

hp
photosmart
945. sērijas
ciparkamera
ar
hp instant
share



lietotāja
rokasgrāmata



Informācija par firmas zīmēm un autortiesībām

© 2003 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP
Reproducēšana, adaptēšana vai tulkošana bez iepriekšējas rakstiskas atļaujas ir aizliegta, izņemot gadījumus, kas ir atļauti saskaņā ar likumiem par autortiesībām.

Šeit ietvertā informācija var tikt mainīta bez iepriekšēja brīdinājuma. Hewlett-Packard neatbild par šajā materiālā esošajām kļūdām vai par izrietošajiem zaudējumiem sakarā ar šī materiāla nodrošinājumu, izpildījumu vai lietošanu.

Microsoft® un Windows® ir ASV reģistrētas Microsoft Corporation firmas zīmes.

Apple®, Macintosh® un Mac® ir reģistrētas Apple Computer, Inc. firmas zīmes.

MultiMediaCard™ ir Infineon Technologies AG firmas zīme.

SD logotips ir prečzīme.



Saturs

1. nodaļa:

Sagatavošana lietošanai	9
Kameras sastāvdaļas	10
Uzstādīšana	16
Objektīva vāciņa aukliņas pievienošana	16
Kakla siksnīņas piestiprināšana	16
Bateriju ielikšana	17
Atmiņas kartes ielikšana	18
Ieslēgšana	18
Informācija par stāvokļa ekrānu	19
Valodas izvēle	19
Datuma un laika uzstādīšana	20
Dioptriju regulētāja regulēšana	20
Programmatūras instalēšana	21
Windows	21
Macintosh	22

2. nodaļa:

Fotografēšana un videoklipu ierakstīšana	23
Displeju lietošana	23
Fokusēšanas iekāvu lietošana	25
Fokusa fiksēšanas lietošana	26
Statisku attēlu uzņemšana	27
Skaņas ierakstīšana statistiskiem attēliem	28
Videoklipu ierakstīšana	29
Fokusa attāluma maiņas funkcijas lietošana	30
Optiskās objektīva fokusa attāluma maiņas funkcija	30
Digitālā objektīva fokusa attāluma maiņa	31
Paceļamās zibspuldzes lietošana	33
Iekšējā taimera režīma lietošana	35
Sērijuveida (Burst) režīma lietošana	37

Fokusa uzstādījumu lietošana	38
Fokusa meklēšanas prioritāte	39
Padomi attiecībā uz manuālās fokusēšanas funkcijas lietošanu	39
Ekspozīcijas režīma (Exposure Mode) uzstādīšana	40
2-second release priority (2 sekunžu atlaišanas prioritāte)	41
Graudainības mazināšana ilgas ekspozīcijas gadījumā	42
Izvēlnes Capture (Uzņemšana) lietošana	42
Palīdzība attiecībā uz izvēlnē esošajām opcijām	43
EV Compensation (EV kompensācija)	44
Baltā balanss	45
Manuāla baltā balansēšana	47
AE Metering (AE mērīšana)	48
ISO Speed (ISO jutīgums)	49
Digital Flash (Digitālā zibspuldze)	51
Krāsa	53
Resolution (Izšķirtspēja)	54
Compression (Saspiešana)	55
Saturation (Piesātinājums)	57
Sharpness (Asums)	58
Contrast (Kontrasts)	59
Setup (Uzstādījumi)	60

3. nodaļa:

Attēlu pārskatīšana	61
Demonstrēšanas (Playback) funkcijas lietošana	61
Apkopojuma ekrāns	63
Orientācijas sensors	63
Attēlu izvēlēšanās drukāšanai	63

Demonstrēšanas izvēlnes lietošana	64
Skaņas atskaņošana/ierakstīšana	67
Atskaņot	67
Skaņas ierakstīšana	68
Izdzēšana	68
Palielināšana	69
Informācija par attēlu	70
Uzstādīšana	72

4. nodaļa:

HP Instant Share lietošana	73
Pārsūtīšanas izvēlnes (Share) uzstādīšana kamerā	74
Izvēlnes Share (Pārsūtīšana) lietošana	77
Attēlu izvēlēšanās HP Instant Share adresātiem	78
Kā HP Instant Share sūta attēlus pa e-pastu	79

5. nodaļa:

Attēlu izlādēšana, drukāšana un parādīšana	81
Attēlu ielādēšana datorā	81
Attēlu izdrukāšana tieši no kameras	83
Attēlu parādīšana televizorā	85

6. nodaļa:

Izvēlnes Setup (Uzstādījumi) lietošana	87
Camera sounds (Kameras skaņas)	88
Acs sensors	89
Fokusēšanas spuldzīte	89
Displeja spilgtums	90
Instant Review (Tūlītējā caurskatīšana)	90
Auto Power Off (Automāt. izslēgšanās)	91
Date & Time (Datums un laiks)	92
USB Configuration (USB konfigurācija)	93
TV Configuration (TV konfigurācija)	94
Language (Valoda)	95
Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi)	95
Reset Settings (Uzstādījumu atiestatīšana)	96

7. nodaļa:

Darbības traucējumu konstatācija un

novēršana, tehniskā palīdzība 99

Kameras atiestatīšana	99
Problēmas un risinājumi	100
Kļūdu ziņojumi kamerā	111
Kļūdu ziņojumi datorā	121
Kameras pašdiagnosticējošie testi	124
Kur meklēt palīdzību	125
HP Accessibility lapa internetā	125
HP Photosmart lapa internetā	125
Tehniskās palīdzības nodrošināšanas kārtība	125
Telefoniskā palīdzība Savienotajās Valstīs	127
Telefoniskā palīdzība Eiropā, Vidējos Austrumos un Āfrikā	128
Telefoniskā palīdzība citur pasaulē	130

Pielikums A:

Baterijas un kameras papildu aprīkojums . . . 133

Baterijas	133
Bateriju lādiņa rādītājs	134
Atkārtoti uzlādējamas baterijas	135
Bateriju kalpošanas laika paildzināšana	136
Miega režīma taimauts lādiņa taupīšanai	137
Kameras papildu aprīkojuma iegāde	138

Pielikums B:

Kameras turētājs 141

Turētāja sagatavošanas lietošanai	141
Turētāja gaismas indikatori un pogas	143
Attēlu ielādēšana datorā, lietojot turētāju	144
Attēlu drukāšana, lietojot turētāju	145
Attēlu demonstrēšana televizorā, lietojot turētāju	146

Pielikums C:

Tehniskā informācija 149

Atmiņas kartes ietilpība	156
------------------------------------	-----

1. nodaļa: Sagatavošana lietošanai

Apsveicam Jūs ar šīs ciparkameras iegādi! Šai ciparkamerai ir daudz iespēju, kas atvieglo fotografēšanu un uzlabo fotogrāfiju kvalitāti (HP Instant Share™, tiešās izdrukāšanas iespēja, manuālās un automātiskās vadības pogas un slēdži, kamerā redzamā palīdzība (Help) un papildus pieejamais kameras turētājs.

Lietojot HP Instant Share, Jūs, pieslēdzot kameru datoram, varat viegli izvēlēties kamerā saglabātos attēlus un nosūtīt tos pa e-pastu vai ievietot elektroniskajos albumos internetā. Jūsu draugiem un ģimenei vairs nav sevi jāapgrūtina, atverot liela apjoma faila formāta pielikumus, jo attēli tiek saņemti un ir aplūkojami elektroniskajā pastā. Izmantojot tiešās drukāšanas iespēju, Jūs, pieslēdzot kameru datoram, kā arī tieši jebkuram HP Photosmart printerim vai citiem atbilstošiem HP printeriem, nepieslēdzoties datoram, varat viegli izvēlēties un automātiski izdrukāt kamerā saglabātos attēlus.

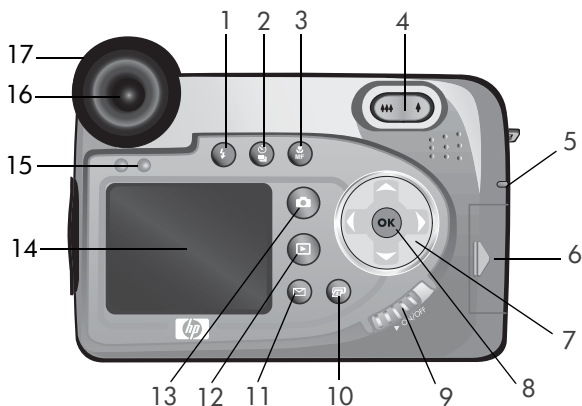
Lai fotografēt būtu vēl ērtāk, Jūs variet iegādāties HP Photosmart 8881 kameras turētāju. Lietojot turētāju, Jūs varat ērti lejupielādēt attēlus datorā, nosūtīt attēlus uz printeri vai televizoru, kā arī uzlādēt kameras baterijas. Turklāt, tā ir arī ērta vieta kameras glabāšanai.

PIEZĪME Kameras komplektācijā ir turētāja ieliktnis. Lūdzu, neizmetiet šo ieliktni, jo tas ir nepieciešams, lai lietu HP 8881 kameras turētāju, kas ir pieejams kā papildu aprīkojums. Norādījumus par kameras turētāja lietošanu skat. 141. lappuse.









Kameras sastāvdaļas

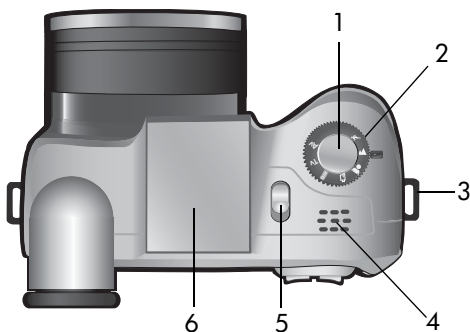
PIEZĪME Papildu informāciju par šīm sastāvdaļām meklējiet aiz sastāvdaļas nosaukuma iekavās norādītajās lappusēs.




#	Nosaukums	Apraksts
1	Zibspuldzes poga (⚡ Flash) (33. lappuse)	Ļauj izvēlēties dažādos zibspuldzes iestatījumus (šī poga darbojas tikai tad, ja zibspuldze ir pacelta uz augšu).
2	Taimera/sērijveida darbības poga (⌚ Timer/Burst) (lappuses 35, 37)	Ļauj izvēlēties šādus režīmus: NORMAL (PARASTAIS) , SELF-TIMER (IEKŠĒJAIS TAIMERIS) , SELF-TIMER - 2 SHOTS (IEKŠĒJAIS TAIMERIS - 2 KADRI) un BURST (SĒRIJVEIDA DARBĪBA) .
3	Fokusa poga (🔍 Focus) (38. lappuse)	Ļauj izvēlēties šādus fokusa iestatījumus: NORMAL (PARASTAIS) , MACRO (MAKRO) , INFINITY (BEZGALĪBA) un MANUAL (MANUĀLAIS) .
4	Objektīva fokusa attāluma maiņas pārslēgs ar tālināšanas funkciju 🏠🏠 un tuvināšanas funkciju ⬆️ (30. lappuse)	Palielina objektīva fokusa attālumu līdz platleņķa stāvoklim un samazina objektīva fokusa attālumu līdz teleobjektīva stāvoklim.
5	Strāvas/Atmiņas indikators (18. lappuse)	<ul style="list-style-type: none"> ● Deg zaļā krāsā nemirgojot—kamera ir ieslēgta. ● Deg dzintara krāsā nemirgojot—kamera ieraksta atmiņas kartē. ● Mirgo zaļā krāsā—kamera ir izslēgta, un tiek uzlādētas baterijas. ● Mirgo sarkanā krāsā—baterijas ir tukšas, un kamera izslēdzas. ● Nedeg—kamera ir izslēgta.
6	Atmiņas kartes nodalījuma vāciņš (18. lappuse)	Ļauj ievietot vai izņemt atmiņas karti.

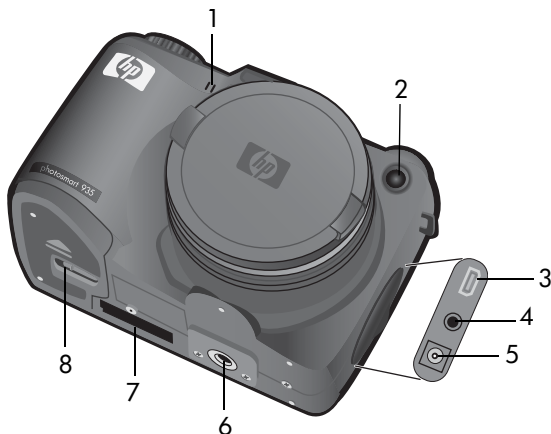
#	Nosaukums	Apraksts
7	 vadāmierīce ar pogām ▲ ▼ un ◀ ▶	Ļauj pārvietoties izvēlņu sistēmā un izvēlēties attēlus Attēlu displejā.
8	Poga OK (lappuses 42, 64)	Ļauj atvērt izvēlnes Capture (Uzņemšana) un Playback (Reproducēšana) un izvēlēties tajās esošās opcijas Attēlu displejā.
9	 ON/OFF ieslēgšanas un izslēgšanas slēdzis (18. lappuse)	ieslēdz un izslēdz kameru.
10	 HP Instant Share poga (73. lappuse)	ieslēdz un izslēdz izvēlni Share (Pārsūtīšana) Attēlu displejā.
11	Drukāšanas poga ( Print) (63. lappuse)	Ļauj izvēlēties izdrukājamus attēlus.
12	 Reproducēšanas poga (Playback) (61. lappuse)	ieslēdz un izslēdz reproducēšanas režīmu (Playback) Attēlu displejā.
13	 Tiešskata poga (Live View) (23. lappuse)	ieslēdz un izslēdz tiešskata režīmu (Live View) Attēlu displejā.
14	Attēlu displejs (23. lappuse)	Ļauj kadrēt attēlus un videoklipus, izmantojot tiešskatu (Live View), un pēc tam skatīt tos reproducēšanas (Playback) režīmā, kā arī redzēt visas izvēlnes.
15	Acs sensors (lappuses 23, 89)	Konstatējot, ka skatāties skata meklētājā, ieslēdz skata meklētājā esošo mikrodispleju.

#	Nosaukums	Apraksts
16	Skata meklētājs ar mikrodispleju (23. lappuse)	Ļauj kadrēt fotografējamo vai filmējamo objektu.
17	Dioptriju regulētājs (20. lappuse)	Regulē fokusu mikrodisplejā. (Tas NEIETEKMĒ uzņemtā attēla vai videoieraksta fokusu).



#	Nosaukums	Apraksts
1	Aizvara poga (Shutter) (lappuses 27, 28, 29)	Uzņem attēlu un ieraksta skaņu vai sāk/beidz videoierakstu
2	Režīma pārslēgs (Mode) (lappuses 29, 40)	Ļauj izvēlēties video režīmu, kā arī vairākus dažādus ekspozīcijas režīmus fotografējot
3	Kakla siksnīņas stiprinājuma vieta (16. lappuse)	Ļauj piestiprināt kakla siksnīņu (katrā kameras sānā ir viena stiprinājuma vieta)
4	Skaļrunis	Atskaņo kameras skaņas un audio ierakstus

#	Nosaukums	Apraksts
5	⚡ Zibspuldzes pacelšanas poga (33. lappuse)	Paceļ uz augšu zibspuldzi. Kamēr zibspuldze nav pacelta uz augšu, tā ir izslēgta (FLASH OFF ).
6	Paceļamā zibspuldze (33. lappuse)	Nodrošina papildu apgaismojumu, tādējādi uzlabojot attēlu kvalitāti



#	Nosaukums	Apraksts
1	Mikrofons (28. lappuse)	Ieraksta audio klipus
2	Iekšējā taimera/ Fokusa pastiprinātāja indikators (Self-Timer/Focus Assist) (lappuses 35, 89)	<ul style="list-style-type: none"> • Sarkans mirgojošs—iekšējais taimeris ieslēgts • Sarkans nemirgojošs—ieslēgts uz īsu laiku nepietiekama apgaismojuma apstākļos, lai uzlabotu autofokusu

#	Nosaukums	Apraksts
3	USB kabeļa pieslēgvietā (lappuses 81, 83)	Ļauj ar USB kabeli pieslēgt kameru datoram vai printerim
4	TV pieslēgvietā (85. lappuse)	Nodrošina kameras pieslēgšanu televizoram ar standarta komplektācijā neietilpstošo audio/video kabeli
5	Strāvas pārveidotāja pieslēgvietā (138. lappuse)	Nodrošina standarta komplektācijā neietilpstošā HP maiņstrāvas pārveidotāja pieslēgšanu kamerai, lai tā varētu darboties bez baterijām, vai arī lai atkārtoti uzlādētu kamerā esošās baterijas
6	Trijkāja stiprinājuma vieta	Šajā vietā kamera tiek uzstādīta uz trijkāja
7	Kameras turētāja pieslēgvietā (138. lappuse)	Nodrošina kameras pieslēgšanu papildu aprīkojumā pieejamajam HP 8881 kameras turētājam
8	Bateriju nodalījuma vāciņš (17. lappuse)	Šeit tiek ievietotas vai izņemtas baterijas

Uzstādīšana

Objektīva vāciņa aukliņas pievienošana

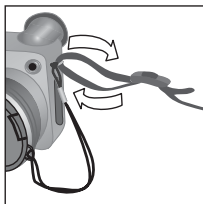
- 1 Turot kameru ar priekšpusi pret sevi, izveriet objektīva vāciņa aukliņas mazo cilpiņu caur kakla siksnīņas stiprinājuma vietu kameras labajā sānā.
- 2 Izveriet aukliņas garo cilpu caur mazo cilpu un savelciet mezglā.
- 3 Izveriet aukliņas garo cilpu caur objektīva vāciņa aukliņas stiprinājuma vietu.
- 4 Pārvelciet garo cilpu pāri objektīva vāciņa malām un zem objektīva vāciņa (skat. attēlu). Savelciet mezglā.



Kakla siksnīņas piestiprināšana

Izveriet vienu kakla siksnīņas galu caur tās stiprinājuma vietu. Pēc tam izveriet kakla siksnīņu caur plastmasas mēlīti, lai nofiksētu.

Pēc tam tādā pašā veidā piestipriniet otru kakla siksnīņas galu otrai stiprinājuma vietai.



Bateriju ielikšana

- 1 Turot kameru ar priekšpusi pret sevi, atveriet kameras apakšā esošās bateriju nodalījuma durtiņas, pārbīdot fiksatoru tā, lai tas būtu "atvērtā" (☐) stāvoklī, un pavelkot durtiņas virzienā uz sevi.



- 2 Ielieciet baterijas (skat. zīmējumu durtiņu iekšpusē).

- 3 Aizveriet bateriju nodalījuma durtiņas, viegli uzspiežot uz tām un pārbīdot fiksatoru stāvoklī "aizslēgts" (⊞).

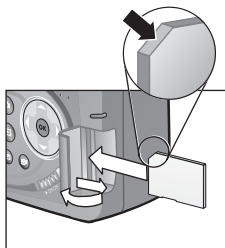


PIEZĪME Ciparu kameras bateriju lādiņu patērē daudz ātrāk nekā filmiņu kameras. Ciparu kameru bateriju darbmūžs ir mērāms nevis gados (kā tas parasti ir filmiņu kamerām), bet gan minūtēs un stundās. Bateriju kalpošanas ilgums var ļoti ievērojami atšķirties atkarībā no tā, kādos režīmos kamera visbiežāk tiek lietota. Bateriju kalpošanas ilgums var ļoti atšķirties arī atkarībā no to tipa. Padomus par to, kā visoptimālāk lietot baterijas, skat. nodaļā **Baterijas** 133. lappusē.

PIEZĪME Ja lietojat atkārtoti uzlādējamās baterijas, Jūs ar papildu aprīkojumā pieejamo HP Photosmart 8881 kameras turētāju vai papildu aprīkojumā pieejamo HP maiņstrāvas pārveidotāju varat tās uzlādēt, neizņemot no kameras. Papildu informāciju par papildu aprīkojumu skat. nodaļā **Kameras papildu aprīkojuma iegāde** 138. lappusē.

Atmiņas kartes ielikšana

- 1 Izslēdziet kameru, pagrieziet to ar aizmuguri pret sevi un atveriet atmiņas kartes nodalījuma vāciņu, pabīdot to pa labi.
- 2 Ievietojiet atmiņas karti, pārliecinoties, ka tā nofiksējas vietā ar klikšķi.
- 3 Aizveriet atmiņas kartes nodalījuma vāciņu.



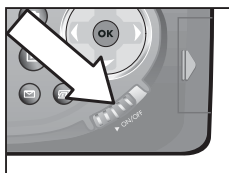
Lai izņemtu atmiņas karti, izslēdziet kameru, atveriet atmiņas kartes nodalījuma vāciņu un piespiediet atmiņas karti virzienā uz iekšu. Karte izbīdīsies ārā no savas vietas.

Ieslēgšana

Ieslēdziet kameru, pabīdot

► ON/OFF (iesl./izsl.) slēdzi pa labi un pēc tam to atlaižot.

Izvirzās objektīvs, ieslēdzas attēlu displejs nemirgojot deg zaļais ieslēgšanas/atmiņas indikators.



PIEZĪME Ja ieslēgšanas/atmiņas indikators mirgo sarkanā krāsā, tas nozīmē, ka bateriju lādiņš ir ļoti zems un ka kamera drīz izslēgsies. Nomainiet/pārlādējiet baterijas vai strāvas padeves nodrošināšanai izmantojiet papildu aprīkojumā pieejamo HP maiņstrāvas pārveidotāju.

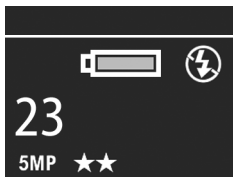
Informācija par stāvokļa ekrānu

Ieslēdzot kameru, attēlu displejā uz dažām sekundēm parādās HP logotipa ekrāns un stāvokļa ekrāns.

Stāvokļa ekrāna galvenajā daļā redzams atlikušo uzņēmumu skaits, akumulatora lādiņš un šādi uzstādījumi: **Flash (Zibspuldze)**, **Resolution (Izšķirtspēja)** un **Compression (Saspiešana)**. Visi izvēlnes **Capture (Uzņemšana)**

uzstādījumi, kas nav noklusētie uzstādījumi, ir redzami kā ikonas stāvokļa ekrāna augšējā malā (izvēlnes **Capture (Uzņemšana)** noklusētajiem uzstādījumiem ikonu nav).

Stāvokļa ekrāns uz dažām sekundēm parādās arī tad, ja nospiežat pogu **Flash (Zibspuldze)**, pogu **Timer/Burst**, pogu **Focus (Fokuss)** vai atverat/aizverat paceļamo zibspuldzi.



Valodas izvēle

Pirmajā kameras ieslēgšanas reizē parādās zemāk redzamais ekrāns, un Jūs ātri varat izvēlēties valodu.

- 1 Atrodiet vēlamu valodu ar pogām

▲ ▼ uz Vadāmierīces

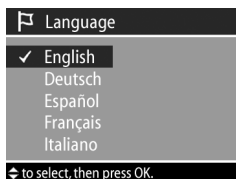
- 2 Lai izvēlētos izcelto valodu, nospiediet pogu **OK (Labi)**.

PIEZĪME Ja nepieciešams

atgriezties un mainīt valodu

vēlāk, Jūs to varat izdarīt izvēlnē **Setup (Uzstādīšana)**.

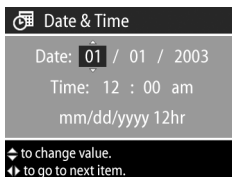
Skat. nodaļu **6. nodaļa: Izvēlnes Setup (Uzstādījumi) lietošana** 87. lappusē.



Datuma un laika uzstādīšana

Kamerā ir pulkstenis, kas reģistrē datumu un laiku, kurā Jūs uzņemat katru attēlu. Šī informācija neparādās pašā attēlā, bet tiek ierakstīta attēla parametros, kurus varat redzēt, aplūkojot attēlu ekrānā **Image Info (Attēla informācija)** (70. lappuse), izvēlnes ekrānā **Playback (Demonstrēšana)** (64. lappuse) vai datorā. Pirmajā kameras ieslēgšanas reizē pēc valodas izvēlēšanās parādās zemāk redzamais ekrāns.

- 1 Koriģējiet izceltās izvēles vērtību ar pogām ▲ ▼.
- 2 Lai pārietu uz citām izvēlēm, spiediet pogas ◀ ▶.
- 3 Lai uzstādītu pareizo datumu, laiku un datuma/laika formātu, atkārtojiet 1. un 2. darbības.



PIEZĪME mm=mēnesis, dd=datums un yyyy=gads

- 4 Kad pareizās vērtības ir ievadītas, nospiediet pogu **OK (Labi)**. Pēc attēlu displejs izslēdzas.

PIEZĪME Ja Jums vēlāk nepieciešams atgriezties un izmainīt šo uzstādījumu, tad Jūs to varat izdarīt izvēlnē **Setup (Uzstādīšana)**. Skat. nodaļu 6. nodaļa: Izvēlnes **Setup (Uzstādījumi)** lietošana 87. lappusē.

Dioptriju regulētāja regulēšana

Gumijas elements uz skatu meklētāja ir dioptriju regulētājs, ar kuru varat regulēt fokusu mikrodisplejā. Pielieciet aci skatu meklētājam un grieziet dioptriju regulētāju, kamēr informācija (atlikušais attēlu skaits, saspiešanas (**Compression**) uzstādījums un izšķirtspējas (**Resolution**) uzstādījums) mikrodisplejā ir fokusā. Dioptriju regulētājs neietekmē reālo fotouzņēmumu vai videoklipu.

Programmatūras instalēšana

PIEZĪME Šīs lietošanas instrukcijas eksemplārs (vairākās valodās) atrodas HP Photo & Imaging programmatūras kompaktdiskā. Informāciju par instrukcijas atrašanās vietu skat. kompaktdiskā esošajā failā `\docs\Readme`.

Kameras programmatūra nodrošina attēlu izlādi no kameras, to aplūkošanu, izdrukāšanu un nosūtīšanu pa e-pastu. Tā ļauj arī konfigurēt kameras izvēlni **Share (Pārsūtīšana)**.

Windows

PIEZĪME Lai HP Photo & Imaging programmatūras komponente **HP Instant Share** pareizi darbotos Windows datorā, tajā ir jābūt instalētam vismaz Internet Explorer 5.01 (Windows 2000 vai XP) vai Internet Explorer 5.01 Service Pack 2 (Windows 98, 98 SE vai Me).

- 1 Aizveriet visas programmas un uz laiku izslēdziet visas datorā aktīvās pretvīrusu programmas.
- 2 Ielieciet HP Photo & Imaging programmatūras kompaktdisku datora diskiekārtā. Automātiski vajadzētu tikt atvērtam uzstādīšanas logam.

PIEZĪME Ja instalēšanas logs netiek atvērts, noklikšķiniet **Start (Sākt)**, **Run (Palaist)**, ierakstiet `X:\Setup.exe`, kur `X` ir diskdziņa burts, un noklikšķiniet uz **OK (Labi)**.

- 3 Instalējiet programmatūru atbilstoši ekrānā redzamajiem norādījumiem.

Windows kompaktdiskā var būt arī papildu programmatūra no citiem ražotājiem. Lai instalētu papildu programmas:

- 1 Noklikšķiniet uz **Start (Sākt)**, **Run (Palaist)**, ierakstiet `X:\Bonus\Setup.exe`, kur `X` ir diskdziņa burts, un noklikšķiniet uz **OK (Labi)**.

- 2 Instalējiet programmatūru atbilstoši ekrānā redzamajiem norādījumiem.

Macintosh

- 1 Aizveriet visas programmas un uz laiku izslēdziet visas datorā aktīvās pretvīrusu programmas.
- 2 Ielieciet HP Photo & Imaging programmatūras kompaktdisku datora diskiekārtā.
- 3 Veiciet dubultklikšķi uz kompaktdiska ikonas datora darbvirsnā.
- 4 Veiciet dubultklikšķi uz instalētāja ikonas un instalējiet programmatūru atbilstoši ekrānā redzamajiem norādījumiem.

PIEZĪME Lai varētu ielādēt attēlus no kameras Macintosh datorā, kameras izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** uzstādījums **USB Configuration (USB konfigurācija)** vispirms jāmaina uz **Disk Drive (Diskdzinis)**. Skat. nodaļu **6. nodaļa: Izvēlnes Setup (Uzstādījumi) lietošana** 87. lappusē un **USB Configuration (USB konfigurācija)** 93. lappusē.


Macintosh kompaktdiskā var būt arī papildu programmnodrošinājums no citiem izgatavotājiem. Lai instalētu papildu programmas:

- 1 Veiciet dubultklikšķi uz mapes **Bonus (Bonuss)** ikonas.
- 2 Veiciet dubultklikšķi uz papildu programmnodrošinājuma instalētāja ikonas.
- 3 Instalējiet programmatūru atbilstoši ekrānā redzamajiem norādījumiem.

2. nodaļa: Fotografēšana un videoklipu ierakstīšana

Displeju lietošana

Kamerā ir divi displeji - mikrodisplejs un attēlu displejs. Ar terminu “aktīvais displejs” šajā instrukcijā saprotams displejs, kurš attiecīgajā brīdī ir ieslēgts:


Mikrodisplejs (skata meklētājs)	Attēlu displejs
<p>Ar tā palīdzību varat kadrēt fotogrāfija un videoklipus, lietojot tiešskata funkciju (Live View), kā arī skatīt izvēlnes Capture (Uzņemšana) un Setup (Uzstādījumi).</p> <p>Aktivizējiet tiešskatu (Live View), skatoties caur skatu meklētāju. Zem skatu meklētāja esošais acs sensors reaģē uz aci un automātiski ieslēdz mikrodispleju. Ar dioptriju kontroli noregulējiet mikrodispleja fokusu (skat. 20. lappuse).</p>	<p>Ļauj kadrēt attēlus un videoklipus, izmantojot tiešskatu (Live View), pārskatīt attēlus un videoklipus reproducēšanas (Playback) režīmā, kā arī redzēt visas izvēlnes.</p> <p>Aktivizējiet tiešskata (Live View) funkciju, nospiežot pogu Live View (Tiešskats) .</p>






PIEZĪME Lietojot attēlu displeju, tiek patērēts ļoti daudz baterijas enerģijas. Lai taupītu bateriju lādiņu, lietojiet mikrodispleju.

PIEZĪME Ja, skatoties caur skatu meklētāju, mikrodisplejs neieslēdzas automātiski, iespējams, ka izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** ir jāmaina uzstādījums **Eye Start (Acs sensors)**. Skat. nodaļu **Acs sensors** 89. lappusē.

Zemāk esošajā tabulā ir aprakstīta informāciju, kas ir redzama aktīvā displeja tiešskata (**Live View**) ekrānā, kad kameras uzstādījumiem ir noklusētās vērtības. Mainot citus kameras uzstādījumus, ir redzamas arī šo uzstādījumu ikonas.



#	Ikona	Apraksts
1	12 vai 1:18	Atlikušo attēlu skaits vai atlikušais videoieraksta laiks (reālais skaitlis ir atkarīgs no tā, cik daudz vietas atlicis atmiņas kartē).
2	★★	Uzstādījums Compression (Saspiešana) (noklusējums ir ★★ vai Better (Labāk)).
3	5 MP	Uzstādījums Resolution (Izšķirtspēja) (noklusējums ir 5 MP).
4		Kustošās rokas ikona parādās, ja fotografējot aizvara (Shutter) poga ir nospiesta līdz pusei un kamera konstatē, ka ilgās ekspozīcijas dēļ fotogrāfija būs neskaidra. Iespējams, ka ir jālieto zibspuldze (skat. Paceļamās zibspuldzes lietošana 33. lappusē) vai trijkājis.
5	1/2 F12.4	Aizvara ātrums un F-skaitlis. Šis parādās, fotografēšanas laikā nospiežot aizvara (Shutter) pogu līdz pusei.


#	Ikona	Apraksts
6	 vai 	<ul style="list-style-type: none"> Bateriju lādiņš, lietojot baterijas (skat. Bateriju lādiņa rādītājs 134. lappusē). Mainstrāva, lietojot papildu aprīkojumā pieejamo HP maiņstrāvas pārveidotāju vai kameras turētāju.
7	 vai 	<ul style="list-style-type: none"> FLASH OFF (ZIBSPULDZE IZSL.), ja nav pacelta zibspuldze. AUTO FLASH (AUTOMĀT. ZIBSPULDZE) (noklusētais zibspuldzes uzstādījums, ja ir pacelta zibspuldze).
8		Fokusēšanas iekavas (skat. nākamo nodaļu).

Fokusēšanas iekavu lietošana

Abas aktīvā displejā vidū esošās iekavas parāda uzņemamā attēla vai ierakstāmā videoklipa fokusa zonu. Nospiežot aizvara (Shutter) pogu līdz pusei, kamera izmēra fokusa attālumu un nofiksē fokusu.

PIEZĪME Nepietiekamā apgaismojumā uz īsu brīdi var iedegties kameras priekšā esošā sarkanā fokusa spuldzīte (skat. 14. lappuse), kas palīdz kamerai noteikt fokusa attālumu. Ja nevēlaties, lai fokusa spuldzīte ieslēdzas, Jūs to varat izslēgt izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (skat. **Fokusēšanas spuldzīte** 89. lappusē).

Ja iekavās esošā zona ir fokusā un kamera var nofiksēt fokusu, iekavas kļūst zaļas. Ja kamera nespēj nofokusēties, iekavas kļūst sarkanas.

- Ja fokusa iekavas kļūst sarkanas, atlaidiet aizvara (**Shutter**) pogu, vēlreiz iekadrējiet attēlu vai videoklipu un vēlreiz līdz pusei nospiediet aizvara (**Shutter**) pogu. Ja pēc vairākiem mēģinājumiem fokusa iekavas joprojām kļūst sarkanas, pastāv iespēja, ka fokusa zonā nav pietiekama kontrasta. Pamēģiniet paņēmienu, kura nosaukums ir **Focus Lock (Fokusa fiksēšana)**. Nofokusējieties uz objektu, kas atrodas apmēram tādā pašā attālumā, bet atrodas lielāka kontrasta zonā. Pēc tam pavērsiet kameru pret sākotnējo objektu un mēģiniet fotografēt (skat. **Fokusa fiksēšanas lietošana 26. lappusē**).
- Ja fokusa iekavas kļūst sarkanas un aktīvajā displejā mirgo ikona **MACRO (MAKRO)** , ir spēkā viens no šiem apgalvojumiem:
 - Kamerā uzstādītais fokusa diapazons ir **NORMAL (NORMĀLS)**, taču reāli fokuss ir tuvāk.
 - Kamerā uzstādītais fokusa diapazons ir **MACRO (MAKRO)** (tuvplāns), taču reāli fokuss ir tālāk. Šādā gadījumā, nespējot atrast fokusu, kamera nefotografē.

PIEZĪME Fokusa iekavas nav redzamas, ja kameras uzstādījums ir **MANUAL FOCUS (MANUĀLAIS FOKUSS)** (skat. **Fokusa uzstādījumu lietošana 38. lappusē**).

Fokusa fiksēšanas lietošana

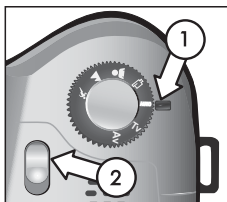
Lietojot fokusa fiksēšanas funkciju (**Focus Lock**), ir iespējams nofokusēt kameru uz objektu, kas neatrodas uzņēmuma centrā, kā arī fotografēt kustīgus objektus ātrāk, iepriekš iefokusējot vietu, kurā notiks darbība. Fokusa fiksēšanas funkcija (**Focus Lock**) ir izmantojama arī fokusēšanai nepietiekamā apgaismojumā vai nepietiekama kontrasta apstākļos.

- 1 Iekadrējiet objektu fokusa iekavās.
- 2 Līdz pusei nospiediet aizvara (Shutter) pogu, lai nofiksētu fokusu un ekspozīcijas laiku.
- 3 Pārkadrējot vai mainot objekta pozu/stāvokli, visu laiku turiet aizvara (Shutter) pogu nospiestu līdz pusei.
- 4 Lai fotografētu, nospiediet aizvara (Shutter) pogu līdz galam.

Statisku attēlu uzņemšana


Fotografēt (uzņemt attēlu) ir iespējams gandrīz jebkurā brīdī, kad kamera ir ieslēgta, neatkarīgi no tā, kas ir redzams aktīvajā displejā.

- 1 Pagrieziet režīma izvēles pogu pret AUTO (AUTOMĀT.) vai citu ekspozīcijas režīmu (skat. Ekspozīcijas režīma (Exposure Mode) uzstādīšana 40. lappusē).



- 2 Paceliet zibspuldzi (skat. 33. lappuse).
- 3 Iekadrējiet fotografējamo objektu aktīvajā displejā.
- 4 Turot kameru stabili (īpaši tad, ja lietojat fokusa attāluma maiņas funkciju), līdz pusei nospiediet aizvara (Shutter) pogu. Kamera izmēra un nofiksē fokusu un ekspozīcijas laiku (ja fokuss ir nofiksēts, fokusa iekavas kļūst zaļas) (skat. 25. lappuse). Ja aktīvajā displejā parādās kustošās rokas ikona (👉), ir jālieto zibspuldze vai kamera jāuzstāda uz trijkāja vai stabilas virsmas, jo pretējā gadījumā attēls būs neskaidrs.
- 5 Lai fotografētu, nospiediet aizvara (Shutter) pogu līdz galam. Attēla uzņemšanas laikā ir dzirdams aizvara klikšķis.

Pēc uzņemšanas attēls uz dažām sekundēm tiek parādīts aktīvajā displejā. To sauc par tūlītējo apskatīšanu (**Instant Review**). Jūs varat izdzēst attēlu tūlītējās apskatīšanas (**Instant Review**) laikā, nospiežot pogu **OK (Labi)**. Ja vēlaties, varat izslēgt tūlītējās apskatīšanas (**Instant Review**) funkciju izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (skat. **Instant Review (Tūlītējā caurskatīšana)** 90. lappusē).

Lai apskatītu uzņemtus attēlus, nospiediet pogu **Playback (Demonstrēšana)**  (skat. **Demonstrēšanas (Playback) funkcijas lietošana** 61. lappusē).

PIEZĪME Pēc attēla uzņemšanas atlaižot aizvara (**Shutter**) pogu tikai līdz pusei, saglabājas iepriekš uzņemtajam attēlam uzstādītais fokuss un ekspozīcijas laiks. Pēc tam, vēlreiz nospiežot aizvara (**Shutter**) pogu līdz galam, varat uzņemt nākamo attēlu ar tādu pašu fokusa attālumu un ekspozīcijas laiku. Šādā veidā ar vienu un to pašu fokusa attāluma un ekspozīcijas laika uzstādījumu varat uzņemt vairākus attēlus pēc kārtas. Tas ir noderīgi, ātri veicot vairākus uzņēmumus pēc kārtas, kā arī uzņemot attēlus apvienošanai panorāmas skatā.

Skaņas ierakstīšana statistiskiem attēliem

Ir divi veidi, kā ierakstīt statistiskam attēlam (fotogrāfijai) pievienojamu audioklipu:

- Ierakstīt skaņu attēla uzņemšanas brīdī (paskaidrots šajā sadaļā);
- Pievienot skaņu ierakstu vēlāk (vai atkārtoti ierakstīt skaņu, kura tika ierakstīta uzņemšanas brīdī). Sīkāku informāciju par to, kā to izdarīt, skat. nodaļā **Skaņas atskaņošana/ierakstīšana** 67. lappusē.

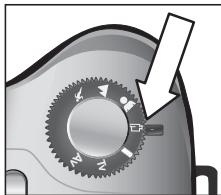
PIEZĪME Šajā sadaļā aprakstītā metode nav izmantojama režīmos **Self-Timer** (Iekšējais taimeris) un **Burst** (Sērija).

- 1 Lai fotografētu, nospiediet aizvara (**Shutter**) pogu līdz galam.
- 2 Lai ierakstītu skaņu, turiet aizvara (**Shutter**) pogu nospiestu. Ierakstīšanas laikā aktīvajā displejā ir redzama mikrofona ikona (🎤) un audio skaitītājs.
- 3 Lai pārtrauktu ierakstīt, atlaidiet aizvara (**Shutter**) pogu. To neizdarot, ierakstīšana turpinās 60 sekundes vai līdz brīdim, kad atmiņas karte ir pilna.

Lai atskaņotu vai dzēstu audioklipus, kā arī lai ierakstītu jaunus audioklipus, izvēlnē **Playback** (**Demonstrēšana**) izvēlieties **Record Audio** (Ierakstīt skaņu) (skat. **Demonstrēšanas izvēlnes lietošana** 64. lappusē).

Videoklipu ierakstīšana

- 1 Pagrieziet režīma (**Mode**) izvēles pogu pret video režīmu (**Video** 📹).
- 2 Iekadrējiet uzņemamo objektu aktīvajā displejā.
- 3 Līdz pusei nospiediet aizvara (**Shutter**) pogu, lai izmērītu un nofiksētu fokusu (ekspozīcijas laiks ierakstīšanas laikā tiek mērīts un regulēts nepārtraukti).
- 4 Lai sāktu ierakstīt, nospiediet aizvara (**Shutter**) pogu līdz galam un atlaidiet to. Aktīvajā displejā parādās skaitītājs un **REC**.
- 5 Lai pārtrauktu ierakstīt, vēlreiz nospiediet līdz galam aizvara (**Shutter**) pogu. Ja tas netiek darīts, kamera automātiski pārtrauc ierakstīt, kad ir sasniegts maksimālais videoklipa garums (apm. 1 minūtes) vai ir pilna atmiņas karte (ņemiet vērā to, ka klipa maksimālais garums ir atkarīgs no tā, kas tiek filmēts).



Pēc ierakstīšanas pārtraukšanas aktīvajā displejā parādās videoklipa pirmais kadrs un **PROCESSING...** (**NOTIEK APSTRĀDE...**). Apstrādes laikā videoklipu varat izdzēst, nospiežot pogu **OK (Labi)**. Jūs varat izmantot demonstrēšanas funkciju (**Playback**), lai apskatītu uzņemtus videoklipus. Skat. nodaļu **Atskaņot 67.** lappusē.

PIEZĪME Lietojot objektīva fokusa attāluma maiņas funkciju, videoklipa skaņas ierakstā būs dzirdama optiskās fokusa attāluma maiņas motora darbības skaņa. Tādēļ, lai nodrošinātu vislabāko skaņas kvalitāti, nelietojiet objektīva fokusa attāluma maiņas funkciju video ierakstīšanas laikā.



Fokusa attāluma maiņas funkcijas lietošana

PIEZĪME Jo vairāk pietuvināt objektu, jo pastāv lielāka iespēja, ka izteiktākas kļūst arī kameras pat vismazākās kustības (to sauc par "kameras izkustināšanu"). Tāpēc (īpaši tad, ja lietojat pilno teleobjektīva fokusa attāluma maiņas funkciju (8x)), lai attēls nebūtu izplūdis, kamerai uzņemšanas laikā ir jābūt pilnīgi stabilai (t.i, to nedrīkst izkustināt). Ja aktīvajā displejā parādās kustošās rokas ikona (👉), kamera ir jāuzstāda uz trijkāja vai stabilas virsmas, jo pretējā gadījumā attēls būs neskaidrs.

Optiskās objektīva fokusa attāluma maiņas funkcija

Optiskā objektīva fokusa attāluma maiņa darbojas līdzīgi tradicionālās filmas kameras optiskās objektīva fokusa attāluma maiņas funkcijai; proti, kameras iekšienē pārvietojas fiziski objektīva elementi, kas optiski pietuvinā uzņemamo objektu.



Lai pārvietotu objektīvu starp platleņķa (1x) un teleobjektīva (8x) stāvokļiem, spiediet **Zoom Out (Attālināt)**  un **Zoom In (Pietuvināt)**  (uz fokusa attāluma maiņas (Zoom) slēdža).

Nospiežot fokusa attāluma maiņas slēdzi, aktīvā displeja apakšā parādās fokusa attāluma mērjosla. Optisko un digitālo fokusa attāluma maiņu atdala mērjoslas vidū esošā baltā josla. Šī fokusa attāluma maiņas mērjosla nav redzama videoklipu ierakstīšanas laikā.



PIEZĪME Ja kameras fokusa uzstādījums ir **MACRO (MAKRO)**, maksimālais pietuvinājums ir 3,5x. Makro (Macro) režīmā fokusa attāluma maiņas mērjosla izskatās citādi; tās vidū ir balta josla.

Digitālā objektīva fokusa attāluma maiņa

Atšķirībā no optiskās objektīva fokusa attāluma maiņas, digitālās objektīva fokusa attāluma maiņas laikā netiek izmantotas nekādas kustīgas objektīva sastāvdaļas. Kamera ievērojami apcērt attēlu no visām malām, kā rezultātā objekts uzņēmumā izskatās 1,2 līdz 7 reizes lielāks.

PIEZĪME Videoklipu ierakstīšanas laikā digitālās objektīva fokusa attāluma maiņas funkcija nedarbojas.

- 1 Nospiediet tuvināšanas pogu (**Zoom In** ↕), lai veiktu maksimālu optisko tuvināšanu, un atlaidiet pogu.
- 2 Nospiediet tuvināšanas pogu (**Zoom In** ↕) vēlreiz un turiet to nospiestu, kamēr attēlu displejā ir sasniegts vēlamais lielums. Uzņemamajam attēlam apkārt ir dzeltenais rāmītis. Veicot digitālo fokusa attāluma maiņu, mazāks kļūst arī ekrāna kreisajā pusē esošais izšķirtspējas (**Resolution**) skaitlis. Piemēram, **5 MP** vietā ir **2.9**, kas nozīmē, ka attēls ir samazināts līdz 2,9 megapikseliem.
- 3 Kad dzeltenais rāmītis ir vēlamajā lielumā, nospiediet aizvara (**Shutter**) pogu, lai uzņemtu attēlu.



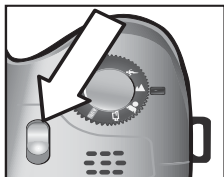
Lai izslēgtu digitālo objektīva fokusa attāluma maiņu un pārslēgtos atpakaļ uz optisko objektīva fokusa attāluma maiņu, turiet nospiestu **Zoom Out (Attālināt)** ↕↕ līdz brīdim, kad digitālā objektīva fokusa attāluma maiņa tiek pārtraukta. Atlaidiet fokusa attāluma maiņas slēdzi un nospiediet to vēlreiz.

PIEZĪME Digitālā objektīva fokusa attāluma maiņa samazina attēla izšķirtspēju, tāpēc uzņemtais attēls būs vairāk pikselizēts nekā tad, ja tas pats attēls tiktu uzņemts ar optisko objektīva fokusa attāluma maiņu. Ja vēlaties attēlu tikai nosūtīt pa e-pastu vai ievietot interneta lapā, tad šī zemākā izšķirtspēja nebūs pamanāma, taču gadījumos, kad ir svarīga visaugstākā kvalitāte (piem., izdrukājot), centieties nelietot digitālās objektīva fokusa attāluma maiņas funkciju.

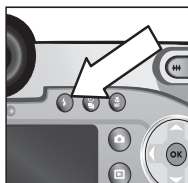
Pacelamās zibspuldzes lietošana

PIEZĪME Videoklipu ierakstīšanas laikā zibspuldze nedarbojas.

Zibspuldze ir izslēgta un nedarbojas, ja tā netiek manuāli pacelta, pabīdot kameras augšpusē esošo zibspuldzes ⚡ fiksatoru. Kad zibspuldze ir pacelta, tās sāk uzlādēties un tiek automātiski uzstādīta darbībai automātiskajā režīmā (AUTO FLASH).








Lai izmainītu zibspuldzes uzstādījumu, spiediet kameras aizmugurē esošo zibspuldzes pogu (Flash ⚡), kamēr attēlu displejā parādās vēlamais uzstādījums. Zemāk esošajā tabulā ir aprakstīti dažādie zibspuldzes uzstādījumi.



PIEZĪME Izmainot zibspuldzes uzstādījumu, tas saglabājas līdz brīdim, kad attiecīgais uzstādījums tiek izmainīts vai tiek izslēgta kamera.




Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	AUTO FLASH (AUTOMĀT. ZIBSPULDZE)	Kamera nosaka gaismas daudzumu un nepieciešamības gadījumā ieslēdz zibspuldzi.
	AUTO WITH RED-EYE REDUCTION (AUTOMĀT. AR SARKANO ACU EFEKTA MAZINĀŠANU)	Kamera nosaka gaismas daudzumu un nepieciešamības gadījumā ieslēdz zibspuldzi ar sarkano acu efekta mazināšanas funkciju (sarkano acu efekta mazināšanas funkcijas sīkāku aprakstu skat. zemāk esošajā piezīmē).

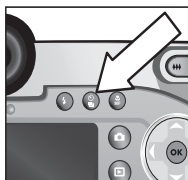
Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	FLASH ON (ZIBSPULDZE IESL.)	Kamera vienmēr lieto zibspuldzi. Ja aiz uzņemamā objekta ir gaisma, varat izmantot šo uzstādījumu, lai palielinātu apgaismojumu objekta priekšpusē. To sauc par piegaismošanu ar zibspuldzi.
	FLASH ON WITH RED-EYE REDUCTION (ZIBSPULDZE IESL. AR SARKANO ACU EFEKTA MAZINĀŠANU)	Kamera vienmēr ieslēdz zibspuldzi ar sarkano acu efekta mazināšanas funkciju neatkarīgi no gaismas daudzuma (sarkano acu efekta mazināšanas funkcijas sīkāku aprakstu skat. zemāk esošajā piezīmē).
	NIGHT (NAKTS)	Kamera ieslēdz zibspuldzi, ja nepieciešams apgaismot objektus priekšplānā. Pēc tam tā turpina eksponēt tā, it kā zibspuldze nebūtu nostrādājusi, lai uzņemtu fonā esošo.
	NIGHT WITH RED-EYE REDUCTION (NAKTS AR SARKANO ACU EFEKTA MAZINĀŠANU)	Kamera nepieciešamības gadījumā ieslēdz zibspuldzi (ar sarkano acu efekta mazināšanu), lai apgaismotu objektus priekšplānā. Pēc tam tā turpina eksponēt tā, it kā zibspuldze nebūtu nostrādājusi, lai uzņemtu fonā esošo (sarkano acu efekta mazināšanas funkcijas detalizētāku aprakstu skat. zemāk esošajā piezīmē).

Lai izslēgtu zibspuldzi, nospiediet zibspuldzi uz leju, lai tā ar klikšķi nofiksētos vietā. Kad zibspuldze ir izslēgta, tiešskata (Live View) ekrāna augšpusē ir redzama ikona FLASH OFF (ZIBSPULDZE IZSL.) .


PIEZĪME Sarkano acu efektu izraisa zibspuldzes gaisma, kuru atstaro fotografēto cilvēku acis; zibspuldzes gaismai atstarojoties, cilvēku vai dzīvnieku acis fotogrāfijās reizēm ir sarkanas. Lietojot zibspuldzi ar sarkano acu efekta mazināšanas funkciju (**Red-eye Reduction**), kamera nostrādā divas reizes, tādējādi mazinot sarkano acu efekta iespējamību. Fotografējot ar sarkano acu efekta mazināšanas funkciju (**Red-eye Reduction**) uzņēmumam ir nepieciešams ilgāks laiks, jo aizvars tiek aizturēts, lai zibspuldze varētu nostrādāt otro reizi. Brīdiniet fotografējamos cilvēkus, ka zibspuldze nostrādās divreiz.

Iekšējā taimera režīma lietošana

- 1 Nostipriniet kameru uz trijkāja vai uzstādiet to uz stabilas virsmas.
- 2 Spiediet pogu **Timer/Burst (Taimers/Sērija)** (), kamēr aktīvajā displejā parādās **SELF-TIMER (IEKŠĒJAIS TAIMERIS)** () vai **SELF-TIMER—2 SHOTS (IEKŠĒJAIS TAIMERIS—KADRI)** ().
- 3 Iekadrējiet objektu aktīvajā displejā.





4 Tālāk veicamais ir atkarīgs no tā, ko fotografējat:

Fotouzņēmums	<p>1 Līdz pusei nospiediet aizvara (Shutter) pogu, veiktu fokusa fiksēšanu (Focus Lock) (kamera izmēra un nofiksē fokusa attālumu un ekspozīcijas laiku). Šie uzstādījumi kamerā saglabājas līdz attēla uzņemšanas brīdim.</p> <p>2 Nospiediet aizvara pogu (Shutter) līdz galam. Aktīvajā displejā parādās 10 sekunžu skaitītājs, un pirms uzņemšanas kameras priekšā desmit sekundes mirgo iekšējā taimera indikators. Uzstādot SELF-TIMER—2 SHOTS (IEKŠĒJAIS TAIMERIS—2 KADRI), iekšējais taimeris mirgo dažas sekundes ilgāk, un pēc tam tiek uzņemta vēl viena fotogrāfija.</p> <p>PIEZĪME. Ja uzreiz nospiežat aizvara (Shutter) pogu līdz galam, nelietojot fokusa fiksēšanas funkciju (Focus Lock), kamera fokusa attālumu un ekspozīcijas laiku nofiksē tieši pirms 10 sekunžu perioda beigām. Tas ir noderīgi tad, ja šo 10 sekunžu laikā kadrā jāpaspēj iekļūt vēl vienam vai vairākiem cilvēkiem.</p> <p>Lietojot iekšējo taimeri, nav iespējams ierakstīt skaņu, taču audio ierakstu ir iespējams pievienot vēlāk (skat. 67. lappuse).</p>
Videoklips	<p>1 Pagrieziet režīma izvēles pogu (Mode) pret Video  režīmu.</p> <p>2 Lai sāktu ierakstīt, nospiediet un atlaidiet aizvara Shutter pogu. Aktīvajā displejā parādās 10 sekunžu skaitītājs, un pēc tam sākas video ierakstīšana.</p> <p>3 Lai apturētu videoklipa ierakstīšanu, vēlreiz nospiediet aizvara (Shutter) pogu vai pagaidiet, kamēr ierakstīšana tiek pārtraukta automātiski (skat. 29. lappuse).</p>

Sērijveida (Burst) režīma lietošana

Izmantojot sērijveida (Burst) režīmu, Jūs varat uzņemt vairākas fotogrāfijas pēc kārtas tik ātri, cik ar šo kameru tas ir iespējams. Šī funkcija nav iespējama, ierakstot videoklipus.

- 1 Spiediet pogu **Timer/Burst (Taimeris/Sērija)** , kamēr aktīvajā displejā parādās **BURST (SĒRIJA)** .
- 2 Iekadrējiet objektu un nospiediet aizvara (**Shutter**) pogu līdz galam, un turiet to nospiestu.
- 3 Kamera fotografē, cik ātri iespējams un tikmēr, kamēr vairs nav vietas buferatmiņā (parasti 4 līdz 6 uzņēmumi), vai arī līdz brīdim, kad tiek atlaista aizvara (**Shutter**) poga.

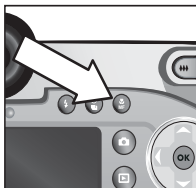
Sērijveida fotografēšanas laikā attēlu displejs ir izslēgts, bet pēc sērijveida uzņemšanas tajā pa vienam secīgi tiek parādīti visi uzņēmumi. Ja ir izslēgta tūlītējās apskatīšanas funkcija (**Instant Review**), (90. lappuse), attēlu displejs paliek izslēgts dažas sekundes, kamēr kamerā notiek attēlu apstrāde; pēc tam atkal ieslēdzas tiešskats (**Live View**).




PIEZĪME Sērijveida (Burst) režīmā var lietot zibspuldzi, taču tad fotografēšana notiek lēnāk. Lai fotografēšana notiktu iespējami ātrāk, izslēdziet zibspuldzi, bet uzmanieties, lai neizkustinātu kameru, ja fotografējama objekts atrodas tumsā (kamerai noturēšanai stabilā stāvoklī lietojiet trijkāji).

Fokusa uzstādījumu lietošana

Ar fokusa (Focus)  pogu iespējams pārslēgties starp kameras četriem fokusa uzstādījumiem.

Zemāk esošajā tabulā ir norādīti visu fokusēšanas uzstādījumu diapazoni.



Ikona	Uzstādījums	Apraksts
None (Ne- kāds)	Normal (Normāls)	Lietojiet, fotografējot objektus, kas atrodas tālāk nekā 0,8 m. Automātiskās fokusēšanas diapazons ir no 0,8 m līdz bezgalībai. Tas ir noklusētais fokusa uzstādījums.
	MACRO (MAKRO)	Lietojiet, fotografējot objektus, kas atrodas tuvāk nekā 0,8 m. Šajā režīmā kamera nefotografē, ja tā nevar atrast fokusu (fokusa iekavas aktīvajā displejā deg sarkanā krāsā, un parādās ziņojums par kļūdu). Automātiskā fokusa diapazons ir no 0,1 līdz 0,8 m. Fokusa attāluma maiņas diapazons ir no platleņķa līdz 3,5 x.
∞	INFINITY (Bezgalība)	Lietojiet, fotografējot tālus objektus un ainavas. Fokusa diapazons ir līdz mazam apgabalam tuvu bezgalībai.
MF	MANUAL FOCUS (MANUĀ- LAIS FOKUSS)	Lietojot šo funkciju, iespējams manuāli uzstādīt jebkuru fokusu visā fokusēšanas diapazonā. Fokusa regulēšanai lietojiet pogas   . Fokusu varat noteikt, skatoties attēlu aktīvajā displejā, un pēc mērītāja aktīvā displeja labajā pusē. Papildu informāciju skat. Padomi attiecībā uz manuālās fokusēšanas funkcijas lietošanu 39. lappusē.

Fokusa meklēšanas prioritāte


Ja kamerā ir uzstādīts normālais (NORMAL) vai makro (MACRO) fokuss, tā fokusu sāk meklēt no pēdējā fokusa stāvokļa. To varat izmainīt ar pogām ▲ ▼. Šī funkcija ir noderīga, ja fokusa zonā ir vairāki objekti, kas atrodas dažādos attālumos.

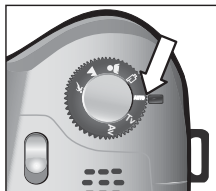
- Turot nospiestu pogu ▲ un nospiežot līdz pusei aizvara (Shutter) pogu, kamera sāk meklēt no vistālākā stāvokļa (bezgalība normālajā (NORMAL) režīmā un 0,8 m makro (MACRO) režīmā), tādējādi, visticamāk, nofokusējoties uz kaut kādu fonā esošu objektu.
- Turot nospiestu pogu ▼ un nospiežot līdz pusei aizvara (Shutter) pogu, kamera sāk meklēt no vistuvākā stāvokļa (0,8 m normālajā (NORMAL) režīmā un 0,1 m makro (MACRO) režīmā), tādējādi, visticamāk, nofokusējoties uz kaut kādu priekšplānā esošu objektu.

Padomi attiecībā uz manuālās fokusēšanas funkcijas lietošanu

- Pirms manuālās fokusēšanas funkcijas lietošanas ar mikrodispleju noregulējiet dioptriju kontroli (skat. 20. lappuse).
- Lai atrastu vislabāko fokusu, noregulējiet fokusu tā, lai aktīvajā displejā redzamais attēls izskatītos fokusā. No šī stāvokļa spiediet pogu ▲, kamēr attēls sāk palikt neskaidrs; pēc tam spiediet pogu ▼, kamēr attēls sāk palikt neskaidrs. Pēc tam uzstādiet fokusu pa vidu starp stāvokļiem, kad attēls sāka palikt neskaidrs.
- Lai nofiksētu fokusu vairākiem uzņēmumiem, ļaujiet kamerai atrast vislabāko fokusu ar uzstādījumu NORMAL (NORMĀLS); pēc tam pārslēdzieties uz manuālo fokusēšanu (MANUAL FOCUS). Fokuss tiek nofiksēts šajā attālumā līdz brīdim, kad tas tiek manuāli izmainīts vai arī kad pārslēdzaties uz citu fokusa uzstādījumu.




Ekspozīcijas režīma (Exposure Mode) uzstādīšana



Ar režīma (Mode) izvēles pogu Jūs varat izvēlēties kādu no sešiem ekspozīcijas režīmiem fotografējot. (Septītais uzstādījums (Video  režīms) ir izskaidrots 29. lappuse.)



Ekspozīcijas režīma uzstādījums nosaka to, kā kamera izvēlas atvērumu (F-skaitli) un aizvara ātrumu atkarībā no spilgtuma konkrētajos apstākļos.

Lai mainītu ekspozīcijas režīmu, pagrieziet režīma (Mode) izvēles pogu pret attiecīgo uzstādījumu. Zemāk esošajā tabulā ir aprakstīti visi kameras ekspozīcijas režīma uzstādījumi.

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	AUTO (AUTOMĀT.)	Kamera automātiski izvēlas atvērumu un aizvara ātrumu.
	ACTION (KUSTĪBA)	Lai pārtrauktu kustību, kamera pārslēdzas uz lielāku aizvara ātrumu un augstāko ISO jutīgumu. Kad kamerā ir uzstādīta šī opcija, opcija ISO Speed (Jutīgums) izvēlnē Capture (Uzņemšana) ir pelēkā krāsā un nav pieejama. Šajā režīmā ir arī funkcija "2-second release priority" (skat. 41. lappuse).
	LANDSCAPE (AINAVA)	Kamera pārslēdzas uz mazāku atvērumu un zemāku ISO jutīgumu, lai panāktu optimālāku fokusēšanas dziļumu un kvalitāti. Kad kamerā ir uzstādīta šī opcija, opcija ISO Speed (Jutīgums) izvēlnē Capture (Uzņemšana) ir pelēkā krāsā un nav pieejama.

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	PORTRAIT (PORTRETS)	Kamera pārslēdzas uz lielākiem atvērumiem, lai padarītu neskaidrāku fonu.
	VIDEO	Kamera ieraksta videoklipus (skat. Videoklipu ierakstīšana 29. lappusē)
Tv	SHUTTER PRIORITY (AIZVARA PRIORITĀTE)	Ļauj izvēlēties aizvara ātrumu tiešskatā (Live View) ar pogām ◀ ▶, kamēr kamera izvēlas piemēroto atvēruma uzstādījumu. Šādi ir iespējams radīt īpašus efektus, izmantojot aizvara ātrumu (piem., ūdens straumes "sapludināšana").
Av	APERTURE PRIORITY (ATVĒRUMA PRIORITĀTE)	Ļauj izvēlēties atvēruma uzstādījumu (F-numurs) tiešskatā (Live View) ar pogām ◀ ▶, kamēr kamera izvēlas piemērotu aizvara ātrumu. Šādā veidā varat kontrolēt lauka dziļumu (piem., padarīt neskaidru fonu).

2-second release priority (2 sekunžu atlaišanas prioritāte)


Ja uzstādītais ekspozīcijas režīms ir ACTION (KUSTĪBA), Jūs varat ātri pēc kārtas uzņemt vairākus attēlus, negaidot, kamēr kamera izmēra fokusa attālumu un ekspozīcijas laiku katram attēlam. Atlaidiet un pēc tam atkal nospiediet aizvara **Shutter** pogu līdz galam 2 sekunžu laikā pēc attēla uzņemšanas, un kamera uzņem nākamo attēlu, izmantojot tos pašus fokusa un ekspozīcijas lielumus, kas tika lietoti iepriekšējam attēlam.

Graudainības mazināšana ilgas ekspozīcijas gadījumā

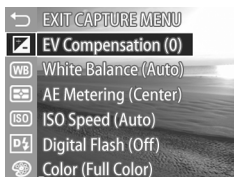
Aizvaram nostrādājot ilgāk, kamera automātiski veic otru ekspozīciju ar aizvērtu aizvaru, lai tādējādi izmērītu un mazinātu graudainību attēlā. Šajos gadījumos ekspozīcija ir divas reizes ilgāka nekā parasti. Piemēram, ja ekspozīcijas laiks ir 1 sekunde, aktīvais displejs paliek tumšs 2 sekundes, un pēc tam parādās graudainības mazināšanas rāmis. Tas nozīmē, ka pie zemākiem aizvara ātrumiem var nebūt iespējams uzņemt tik daudz attēlu pēc kārtas, cik gribētos.

Izvēlnes Capture (Uzņemšana) lietošana

Izvēlnē Capture (Uzņemšana) Jūs varat korigēt dažādus kameras uzstādījumus, kas ietekmē ar kameru uzņemto attēlu un videoklipu kvalitāti (piem., ekspozīciju, krāsu un izšķirtspēju).





- 1 Lai atvērtu izvēlni Capture (Uzņemšana), nospiediet tiešskata (Live View) pogu  un OK (Labi). Ja attēlu displejs jau ir izslēgts, varat vienkārši nospriest OK (Labi).

Pirmais ekrāns



Otrais ekrāns



- 2 Izvēlnē Capture (Uzņemšana) pieejamo opciju caurskatīšanai lietojiet pogas  .
- 3 Vai nu nospiediet pogu OK (Labi), lai izvēlētos izcelto opciju un atvērtu tās apakšizvēlni, vai pogas  , lai izmainītu izceltās opcijas uzstādījumu, neatverot apakšizvēlni.

- 4 Apakšizvēlnē lietojiet pogas ▲ ▼ un pogu OK (Labi), lai mainītu izvēlnes Capture (Uzņemšana) opcijas uzstādījumu.
- 5 Lai izietu no izvēlnes Capture (Uzņemšana), izceliet opciju ↶ EXIT CAPTURE MENU (IZIET NO UZŅEMŠANAS IZVĒLNES) un nospiediet pogu OK (Labi).

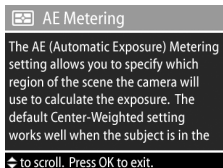
PIEZĪME Ja kamera ir uzstādīta darbībai režīmā VIDEO, dažas no izvēlnē Capture (Uzņemšana) esošajām opcijām ir pelēkā krāsā. Tas nozīmē, ka šīs opcijas videoklipu ierakstīšanas laikā nav pieejamas.

Palīdzība attiecībā uz izvēlnē esošajām opcijām

Help... (Palīdzība...) ir pēdējā opcija katrā no izvēlnes Capture (Uzņemšana) apakšizvēlnēm. Opcija Help... (Palīdzība...) nodrošina informāciju par attiecīgo izvēlnē Capture (Uzņemšana) pieejamo opciju un tās uzstādījumiem.

Piemēram, nospiežot OK (Labi), kad ir izcelta opcija Help... (Palīdzība...) apakšizvēlnē AE Metering (AE mērīšana), tiek atvērts AE Metering (AE mērīšana) palīdzības ekrāns (skat. attēlu).

Palīdzības (Help) ekrānu caurskatīšanai lietojiet pogas ▼ ▲ . Lai aizvērtu palīdzību (Help) un atgrieztos konkrētajā izvēlnes Capture (Uzņemšana) apakšizvēlnē, nospiediet pogu OK (Labi).



EV Compensation (EV kompensācija)


Sarežģītos apgaismojuma apstākļos Jūs varat izmantot uzstādījumu EV (Exposure Value) Compensation (EV (Ekspozīcijas vērtība) kompensācija), tādējādi ignorējot automātiskās ekspozīcijas uzstādījumu.

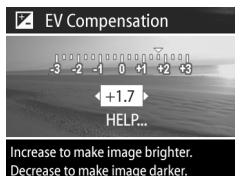
EV Compensation (EV kompensācija) ir noderīga, fotografējot daudz gaišu objektu (piemēram, balta ēka sniegā) vai daudz tumšu objektu (piemēram, melns kaķis uz tumša fona). Nelietojot EV Compensation (EV kompensācija), skati, kuros ir daudz gaišu vai tumšu objektu, fotogrāfijā var būt pelēki. Lai, fotografējot daudz gaišu objektu, attēls būtu spilgtāks, palieliniet EV Compensation (EV kompensācija) līdz pozitīvam skaitlim. Lai, fotografējot daudz tumšu objektu, attēls būtu tuvāks melnam, samaziniet EV Compensation (EV kompensāciju).

1 Izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** (42. lappuse) izvēlieties **EV Compensation (EV kompensācija)**.

2 Izvēlnē **EV Compensation (EV kompensācija)** ar pogām ◀ ▶ mainiet EV uzstādījumu ar soli 0,33 diapazonā no -3,0 līdz +3,0. Jaunais uzstādījums tiek piemērots tiešskata (Live View) ekrānam aiz izvēlnes, tāpēc Jūs varat redzēt uzstādījuma ietekmi uz attēlu.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**, nospiediet **OK (Labi)**.

Ja uzstādījums nav noklusētais uzstādījums 0 (nulle), tā skaitliskā vērtība ir redzama tiešskata (Live View) ekrānā blakus ikonai .

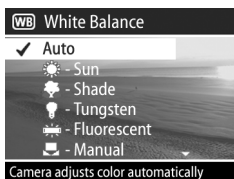


Jaunais uzstādījums paliek spēkā, kamēr tas netiek izmainīts, vai līdz brīdim, kad tiek izslēgta kamera (izņemot gadījumus, kad EV Compensation (EV kompensācija) ir atzīmēta izvēlnē Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi) (skat. 95. lappuse)).

Baltā balanss

Dažādos apgaismojuma apstākļos krāsas izskatās atšķirīgi. Piemēram, saules gaisma ir zilāka, turpretim iekštelpu kvēlspuldzes gaisma ir dzeltenāka. Fotografējot vietās, kur dominē viena krāsa, varētu būt jālieto baltā balanss uzstādījums, lai palīdzētu kamerai reproducēt krāsas precīzāk un nodrošināt, ka beigu attēlā baltie objekti ir balti. Baltā balansu varat korigēt arī radošu efektu iegūšanas nolūkā. Lietojot uzstādījumus Sun (Saule) un Tungsten (Kvēlspuldze), Jūs varat panākt, ka krāsas fotogrāfijā ir siltākas, savukārt ar uzstādījumu Shade (Ēna) saulrieta uzņēmums būs oranžāks.

- 1 Izvēlnē Capture (Uzņemšana) (42. lappuse) izvēlieties White Balance (Baltā balanss).
- 2 Izvēlnē White Balance (Baltā balanss) ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu. Jaunais uzstādījums tiek piemērots tiešskata (Live View) ekrānam aiz izvēlnes, tāpēc Jūs varat redzēt uzstādījuma ietekmi uz attēlu.
- 3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē Capture (Uzņemšana), nospiediet OK (Labi).



Zemāk esošajā tabulā uzstādījumi ir paskaidroti sīkāk:

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	Auto (Automātisks)	Kamera automātiski nošaka un koriģē apgaismojuma līmeni. Šis ir noklusētais uzstādījums.
	Sun (Saule)	Kamera sabalansē krāsu, pieņemot, ka tā atrodas brīvā dabā, saulainos vai spilgtos mākoņainos apstākļos.
	Shade (Ēna)	Kamera sabalansē krāsu, pieņemot, ka tā atrodas brīvā dabā ēnā, tumši mākoņainos vai krēslas apstākļos.
	Tungsten (Kvēlspuldze)	Kamera sabalansē krāsu, balstoties uz kvēlspuldzes vai halogēna spuldzes nodrošinātā apgaismojuma (tipiski mājas apstākļos).
	Fluorescent (Dienas-gaisma)	Kamera sabalansē krāsu, balstoties uz dienasgaismas spuldzes nodrošinātā apgaismojuma.
	Manuāls	Kamera aprēķina īpašu baltā balansu (White Balance), par pamatu ņemot attēlu (skat. nākamo apakšnodāju).

Ja uzstādījums atšķiras no noklusētā uzstādījuma **Auto** (Automāt.), tiešskata (Live View) ekrānā ir redzama attiecīgā uzstādījuma ikona (skat. augstāk esošajā tabulā).

Jaunais uzstādījums paliek spēkā, kamēr tas netiek izmainīts, vai līdz brīdim, kad tiek izslēgta kamera (izņemot gadījumus, kad **White Balance** (Baltā balanss) ir atzīmēta izvēlnē **Remembered Settings** (Programmētie uzstādījumi) (skat. 95. lappuse)).

Manuāla baltā balansēšana

Izvēloties opciju **Manual (Manuāls)**, ir redzams ekrāns **Manual White Balance (Manuāla baltā balansēšana)**. Ekrāna tiešskats (**Live View**) daļā ir redzams, kā krāsas tonis atšķiras no iepriekšējā manuālās baltā balansēšanas uzstādījuma (**Manual White Balance**).



PIEZĪME Lai atjaunotu iepriekšējo manuālās baltā toņa balansēšanas uzstādījumu (**Manual White Balance**), vienkārši nospiediet pogu **OK (Labi)** ekrānā **Manual White Balance (Manuāla baltā toņa balansēšana)**, nespiežot aizvara (**Shutter**) pogu.

Lai mainītu manuālās baltā toņa balansēšanas (**Manual White Balance**) uzstādījumu:

- 1** Pavērsiet kameru pret baltu vai pelēku objektu (piemēram, papīra gabalu) tā, lai fokusa iekavās būtu gan baltais, gan pelēkais.
- 2** Nospiediet aizvara (**Shutter**) pogu (kamera nefotografē). Kamera aprēķina baltā balansēšanas (**White Balance**) uzstādījumu, balstoties uz tā, kas atrodas starp fokusa iekavām. Aprēķināšanas laikā ekrānā ir redzams **PROCESSING... (APSTRĀDE...)**. Kad aprēķināšana ir pabeigta, krāsas tonis tiešskatā (**Live View**) mainās, pielāgojoties manuālās baltā toņa balansēšanas (**Manual White Balance**) uzstādījumam, un displejā parādās **WHITE BALANCE SET (BALTĀ BALANSĒŠANA UZSTĀDĪTA)**.
- 3** Ja nepieciešams, atkārtojiet 1. un 2. darbības, līdz iegūstat vēlamo manuālās baltā toņa balansēšanas (**Manual White Balance**) uzstādījumu.

- 4 Kad esat apmierināts ar manuālo (**Manual**) uzstādījumu, nospiediet pogu **OK (Labi)**, lai aizvērtu manuālās baltā balansēšanas ekrānu (**Manual White Balance**) un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**.

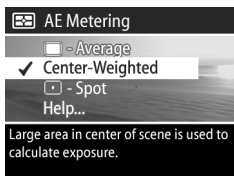
AE Metering (AE mērīšana)

Lietojot šo uzstādījumu, varat norādīt, kuru skata apgabalu kamerai lietot ekspozīcijas laika aprēķināšanai.

- 1 Izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** (42. lappuse) izvēlieties **AE Metering (AE mērīšana)**.


- 2 Izvēlnē **AE Metering (AE mērīšana)**, ar pogām **▲ ▼** izceliet uzstādījumu.

- 3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**, nospiediet **OK (Labi)**.



Zemāk esošajā tabulā uzstādījumi ir paskaidroti sīkāk:

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	Average (Vidējais)	Kamera mērījumiem un ekspozīcijas laika aprēķināšanai izmanto visu attēlu. Šo uzstādījumu lietojiet tad, ja vēlaties, lai ekspozīcijas laika aprēķinā vienlīdzīgi tiktu izmantots viss attēlā redzamais.
None (Ne-kāds)	Center-Weighted (Centrālais)	Mērījumiem un ekspozīcijas laika aprēķinam kamera lieto lielu apgabalu attēla centrā. Šis uzstādījums ir piemērots tad, ja objekts atrodas kadra centrā. Ekspozīcijas laiks tiks noteikts, kā galveno kritēriju ņemot nevis apkārtni, bet gan pašu fotografējamo objektu. Šis ir noklusētais uzstādījums.

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	Spot (Neliels laukums)	Mērījumiem un ekspozīcijas laika aprēķināšanai kamera lieto nelielu apgabalu attēla centrā. Tas var būt noderīgi skatos ar izgaismotu fonu, kad objekts attiecībā pret pārējo attēlā esošo ir ļoti tumšs vai gaišs. Lietojot šo uzstādījumu, iecentrējiet objektu skata meklētājā un nospiediet līdz pusei aizvara (Shutter) pogu, lai nofiksētu ekspozīcijas laiku un fokusu, par pamatu ņemot centru, un pēc tam iekadrējiet attēlu pēc vajadzības.

Ja jaunais uzstādījums atšķiras no noklusētā uzstādījuma **Center-Weighted (Centrs)**, tiešskata (**Live View**) ekrānā ir redzama attiecīgā uzstādījuma ikona (skat. augstāk esošajā tabulā).

Jaunais uzstādījums paliek spēkā, kamēr tas netiek izmainīts, vai līdz brīdim, kad tiek izslēgta kamera (izņemot gadījumus, kad **AE Metering (AE mērīšana)** ir atzīmēta izvēlnē **Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi)** (skat. 95. lappuse)).

ISO Speed (ISO jutīgums)

Ar šo uzstādījumu tiek korigēts kameras gaismjutīgums. Kad jutīguma uzstādījums (**ISO Speed**) ir **Auto (Automāt.)**, kamera izvēlas vislabāko ISO jutīgumu.

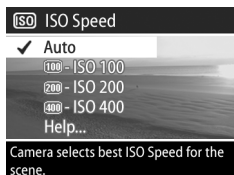
PIEZĪME Ja kamera darbojas režīmā **ACTION (KUSTĪBA)**, **LANDSCAPE (AINAVA)** vai **VIDEO**, ISO jutīgums (**ISO Speed**) vienmēr ir **Auto (Automāt.)**, un ISO opcija izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** ir pelēkā krāsā.

Ar mazāku ISO jutīguma uzstādījumu aizvars nostrādā lēnāk, un rezultātā tiek nodrošināta vislabākā attēla kvalitāte ar mazāko iespējamo graudainību. Fotografējot nepietiekamā apgaismojumā bez zibspuldzes ar jutīguma uzstādījumu ISO 100, ir jālieto trijkājis. Jo lielāka ir ISO vērtība, jo ātrāk nostrādā aizvars, un tas ir izmantojams, fotografējot tumšās vietās bez zibspuldzes, kā arī, fotografējot ātri kustošos objektus. Jo lielāks ir ISO jutīgums, jo lielāka ir attēla graudainība (t.i., attēla kvalitāte ir sliktāka).

1 Izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** (42. lappuse) izvēlieties **ISO Speed (ISO jutīgums)**.

2 Izvēlnē **ISO Speed (ISO jutīgums)** ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**, nospiediet **OK (Labi)**.



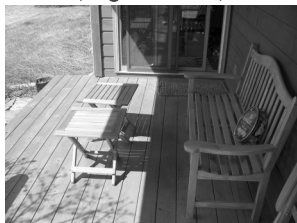
Ja uzstādījums atšķiras no noklusētā uzstādījuma **Auto (Automāt.)**, tā skaitliskā vērtība ir redzama tiešskata (**Live View**) ekrānā.

Jaunais uzstādījums paliek spēkā, kamēr tas netiek izmainīts, vai līdz brīdim, kad tiek izslēgta kamera (izņemot gadījumus, kad **ISO Speed (ISO jutīgums)** ir atzīmēta izvēlnē **Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi)** skat. 95. lappuse).

Digital Flash (Digitālā zibspuldze)

Ar šo uzstādījumu tiek balansēta attiecība starp attēla gaišajiem un tumšajiem apgabaliem, saglabājot nelielos kontrastus, bet mazinot lielos kontrastus. Atsevišķi attēla apgabali tiek padarīti gaišāki, bet pārējie atstāti tādi paši. Piedāvājam piemēru, kā Digital Flash (Digitālā zibspuldze) var uzlabot attēla kvalitāti:

Bez digitālās zibspuldzes
(Digital Flash)



Ar digitālo zibspuldzi
(Digital Flash)



Digital Flash (Digitālā zibspuldze) ir noderīga šādās situācijās:

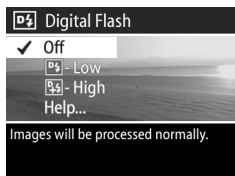
- brīvdabas skati, kur ir gan saule, gan ēna;
- mākoņainas dienas, kad ir daudz spilgtas gaismas no debesīm;
- skati telpās, kur tiek lietota fotografēšana ar zibspuldzi (lai mīkstinātu vai izlīdzinātu zibspuldzes efektu);
- skati ar izgaismotu fonu, kur objekts atrodas pārāk tālu un zibspuldze tik tālu nedarbojas.

PIEZĪME Jūs varat lietot Digital Flash (Digitālā zibspuldze) ar vai bez parastās zibspuldzes, tomēr to nav ieteicams lietot kā parastās zibspuldzes aizstājēju. Atšķirībā no parastās zibspuldzes, Digital Flash (Digitālā zibspuldze) neietekmē ekspozīcijas uzstādījumus, tādēļ spilgtie apgabali var būt graudaini, bet uzņēmumi telpās vai naktī var būt neskaidri, ja nav lietota parastā zibspuldze vai trijkājis.

1 Izvēlnē Capture (Uzņemšana) (42. lappuse) izvēlieties Digital Flash (Digitālā zibspuldze).

2 Izvēlnē Digital Flash (Digitālā zibspuldze) ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē Capture (Uzņemšana), nospiediet OK (Labi).



Zemāk esošajā tabulā uzstādījumi ir paskaidroti sīkāk:

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
None (Ne-kāds)	Off (Izsl.)	Kamera apstrādā attēlu kā parastu. Šis ir noklusētais uzstādījums.
	Low (Zems)	Noderīgs vairumā gadījumu, kad ir gan saule, gan ēna, kā arī tad, ja tiek fotografēts ar parasto zibspuldzi.
	High (Augsts)	Noderīgs apstākļos, kad ir ļoti spilgts fona apgaismojums, kā arī tad, ja vēlaties dramatisku efektu. Šis uzstādījums ir ļoti spēcīgs, tādēļ nevajadzētu izdrukāt fotogrāfijas, kas ir lielākas nekā 5" x 7", jo fotogrāfiju tumšie apgabali būs graudaini.

Ja jaunais uzstādījums atšķiras no noklusētā uzstādījuma **Off** (Izsl.), tiešskata (Live View) ekrānā ir redzama attiecīgā uzstādījuma ikona (skat. augstāk esošajā tabulā).

Jaunais uzstādījums paliek spēkā, kamēr tas netiek izmainīts, vai līdz brīdim, kad tiek izslēgta kamera (izņemot gadījumus, kad Digital Flash (Digitālā zibspuldze) ir atzīmēta izvēlnē **Remembered Settings** (Programmētie uzstādījumi) (skat. 95. lappuse)).

Krāsa

Ar šo uzstādījumu varat noteikt krāsu, kādā tiks uzņemti attēli. Piemēram, uzstādot krāsu (**Color**) uz **Sepia** (Sēpija), attēli tiks uzņemti brūnos toņos, kā rezultātā tie izskatīsies veci vai vecmodīgi.

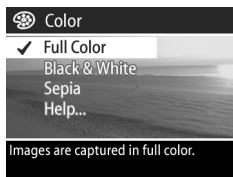
PIEZĪME Pēc attēla uzņemšanas ar uzstādījumu **Black & White** (Melnbalts) vai **Sepia** (Sēpija) attēlu vēlāk vairs nav iespējams mainīt atpakaļ uz visām krāsām (**Full Color**).

1 Izvēlnē **Capture** (Uzņemšana) (42. lappuse) izvēlieties **Color** (Krāsa).

2 Izvēlnē **Color** (Krāsa) ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu.

Jaunais uzstādījums tiek piemērots tiešskata (Live View) ekrānam aiz izvēlnes, tāpēc Jūs varat redzēt uzstādījuma ietekmi uz attēlu.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture** (Uzņemšana), nospiediet **OK** (Labi).



Jaunais uzstādījums paliek spēkā līdz brīdim, kad tas tiek izmainīts vai kad tiek izslēgta kamera. Izslēdzot kameru, uzstādījums **Color (Krāsa)** mainās atpakaļ uz noklusēto (**Full Color (Pilnkrāsas)**) vērtību (izņemot gadījumu, kad **Color (Krāsa)** ir atzīmēta izvēlnē **Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi)** (skat. 95. lappuse)).

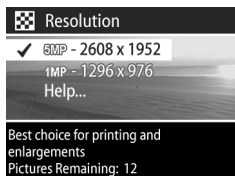
Resolution (Izšķirtspēja)

Lietojot šo uzstādījumu, varat uzstādīt izšķirtspēju (pikseļu skaits), ar kādu tiek uzņemti attēli.

1 Izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** (42. lappuse) izvēlieties **Resolution (Izšķirtspēja)**.

2 Izvēlnē **Resolution (Izšķirtspēja)** ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**, nospiediet **OK (Labi)**.



Zemāk esošajā tabulā uzstādījumi ir paskaidroti sīkāk:

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
5MP	2608 x 1952	Uzņemtajam attēlam būs pilns formāts (2608 x 1952 pikseli). Šis ir noklusētais uzstādījums, kas ir vislabākais, ja gatavojaties attēlus izdrukāt.
1MP	1296 x 976	Uzņemtais attēls būs 1/4 no formāta (1296 x 976 pikseli). Šis uzstādījums ir noderīgs, ja gatavojaties attēlus sūtīt pa e-pastu vai izvietot internetā.

Izgaismojot katru uzstādījumu, atlikušo attēlu skaitītājs (**Pictures remaining**) ekrāna apakšā mainās. Papildu informāciju par to, kā izšķirtspējas uzstādījums (**Resolution**) ietekmē atmiņas kartē saglabājamo attēlu skaitu, skat. nodaļā **Atmiņas kartes ietilpība** 156. lappusē.

Jaunā uzstādījuma ikona (skat. augstāk esošajā tabulā) ir redzama tiešskata (**Live View**) ekrānā. Jaunais uzstādījums paliek spēkā (pat tad, ja Jūs izslēdzat kameru) līdz brīdim, kad tas tiek izmainīts.

PIEZĪME Lietojot digitālo fokusa attāluma maiņu, mainot fokusa attālumu, mainās arī izšķirtspēja. Skat. **Digitālā objektīva fokusa attāluma maiņa** 31. lappusē.

Compression (Saspiešana)

Šis uzstādījums nosaka, cik daudz attēli tiek saspiesti (JPEG).

1 Izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** (42. lappuse) izvēlieties **Compression (Saspiešana)**.

2 Izvēlnē **Compression (Saspiešana)** ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**, nospiediet **OK (Labi)**.



Zemāk esošajā tabulā uzstādījumi ir paskaidroti sīkāk:

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
★★★	Best (Labākais)	Nodrošina vislabākās kvalitātes attēlus, bet patērē visvairāk atmiņas. Tas ir ieteicams, ja plānojat palielināt attēlus vai izdrukāt attēlus ar izmēriem, kas pārsniedz 18 x 24 cm.
★★	Better (Labāks)	Nodrošina augstas kvalitātes attēlus un patērē mazāk atmiņas nekā uzstādījums Best (Labākais) . Šis ir noklusētais uzstādījums, kas ir ieteicams attēlu izdrukāšanai ar izmēriem līdz 18 x 24 cm.
★	Good (Labi)	Atmiņas ziņā vislietderīgākais uzstādījums, kas ir ideāls, ja gatavojaties attēlus nosūtīt pa e-pastu vai izvietot internetā.

Izgaismojot katru uzstādījumu, atlikušo attēlu skaitītājs (**Pictures remaining**) ekrāna apakšā mainās. Papildu informāciju par to, kā saspiešanas uzstādījums (**Compression**) ietekmē atmiņas kartē saglabājamo attēlu skaitu, skat. nodaļā **Atmiņas kartes ietilpība** 156. lappusē.

Jaunā uzstādījuma ikona (skat. augstāk esošajā tabulā) ir redzama tiešskata (**Live View**) ekrānā. Jaunais uzstādījums paliek spēkā (pat tad, ja Jūs izslēdzat kameru) līdz brīdim, kad tas tiek izmainīts.

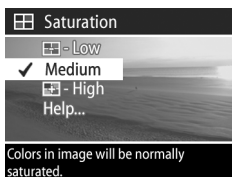
Saturation (Piesātinājums)

Ar šo uzstādījumu varat noteikt, cik piesātinātas būs attēlos redzamās krāsas.

1 Izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** (42. lappuse) izvēlieties **Saturation (Piesātinājums)**.

2 Izvēlnē **Saturation (Piesātinājums)** ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu.

Jaunais uzstādījums tiek piemērots tiešskata (Live View) ekrānam aiz izvēlnes, tāpēc Jūs varat redzēt uzstādījuma ietekmi uz attēlu.



3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**, nospiediet **OK (Labi)**.

Zemāk esošajā tabulā uzstādījumi ir paskaidroti sīkāk:

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	Low (Zems)	Padara krāsas mazāk intensīvas, tādējādi nodrošinot, ka objekts izskatās liegāk un "dabiskāk".
None (Nekāds)	Medium (Vidējs)	Krāsas attēlos būs normāli piesātinātas. Šis ir noklusētais uzstādījums.
	High (Augsts)	Izceļ skata spilgtākās krāsas. Ārpustelpu ainavas fotogrāfijā var izmantot lielu piesātinājumu, lai iegūtu zilākas debesis vai oranžāku saulrietu.

Ja jaunais uzstādījums atšķiras no noklusētā uzstādījuma **Medium (Vidējs)**, tiešskata (Live View) ekrānā ir redzama attiecīgā uzstādījuma ikona (skat. augstāk esošajā tabulā).

Jaunais uzstādījums paliek spēkā (pat tad, ja Jūs izslēdzat kameru) līdz brīdim, kad tas tiek izmainīts.

Sharpness (Asums)

Ar šo uzstādījumu varat uzstādīt, cik asas būs attēlā redzamo objektu kontūras.

1 Izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** (42. lappuse) izvēlieties **Sharpness (Asums)**.

2 Izvēlnē **Sharpness (Asums)** ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu. Jaunais uzstādījums tiek piemērots tiešskata (**Live View**) ekrānam aiz izvēlnes, tāpēc Jūs varat redzēt uzstādījuma ietekmi uz attēlu.



3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**, nospiediet **OK (Labi)**.

Zemāk esošajā tabulā uzstādījumi ir paskaidroti sīkāk:

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	Low (Zems)	Kontūras attēlos būs liegākas un mazāk graudainas. Šo uzstādījumu varat lietot, uzņemot portretus ar liegākām, dabiskākām kontūrām.
None (Nekāds)	Medium (Vidējs)	Kontūrām attēlos būs normāls asums.
	High (Augsts)	Kontūras attēlos būs izteiktākas. Šis uzstādījums var būt noderīgs brīvdabas ainavām, taču attēli būs graudaināki.

Ja jaunais uzstādījums atšķiras no noklusētā uzstādījuma **Medium (Vidējs)**, tiešskata (**Live View**) ekrānā ir redzama attiecīgā uzstādījuma ikona (skat. augstāk esošajā tabulā).

Jaunais uzstādījums paliek spēkā (pat tad, ja Jūs izslēdzat kameru) līdz brīdim, kad tas tiek izmainīts.

Contrast (Kontrasts)

Ar šo uzstādījumu varat noteikt kontrastu starp tumšajām un gaišajām krāsām uzņemtajos attēlos, ieskaitot detaļas attēlu izceltajos un ēnotajos apvidos.



1 Izvēlnē **Capture (Uzņemšana)** (42. lappuse) izvēlieties **Contrast (Kontrasts)**.

2 Izvēlnē **Contrast (Kontrasts)** ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Capture (Uzņemšana)**, nospiediet **OK (Labi)**.



Zemāk esošajā tabulā uzstādījumi ir paskaidroti sīkāk:

Ikona	Uzstādījums	Apraksts
	Low (Zems)	Attēli būs mazāk kontrastaini: tumšās un gaišās krāsas attēlā būs mazāk atšķirīgas, un būs lielāks skaits detaļu izceltajās un ēnotajās daļās.
None (Nekāds)	Medium (Vidējs)	Attēliem būs normāls kontrasts. Šis ir noklusētais uzstādījums.
	High (Augsts)	Attēliem būs lielāks kontrasts: tumšās un gaišās krāsas attēlā vairāk atšķirsies, un būs mazāks skaits detaļu izceltajās un ēnotajās daļās.

Ja jaunais uzstādījums atšķiras no noklusētā uzstādījuma **Medium (Vidējs)**, tiešskata (Live View) ekrānā ir redzama attiecīgā uzstādījuma ikona (skat. augstāk esošajā tabulā).

Jaunais uzstādījums paliek spēkā (pat tad, ja Jūs izslēdzat kameru) līdz brīdim, kad tas tiek izmainīts.


Setup (Uzstādījumi)

Nospiežot OK (Labi) laikā, kad izvēlnē Capture (Uzņemšana) ir izcelta opcija Setup (Uzstādījumi), displejā tiek atvērta izvēlne Setup (Uzstādījumi). Skat. 6. nodaļa: Izvēlnes Setup (Uzstādījumi) lietošana 87. lappusē.






3. nodaļa:


Attēlu pārskatīšana


Kamerā esošo attēlu un videoklipu skatīšanai varat lietot demonstrēšanas funkciju (Playback). Turklāt, demonstrēšanas izvēlnē (Playback) iespējams pievienot, mainīt vai dzēst audioklipus, dzēst attēlus vai videoklipus, palielināt fotogrāfijas, kā arī apskatīt visus uzstādījumus, kuri tika lietoti attēla vai videoklipa uzņemšanas brīdī.

PIEZĪME Pārskatot attēlus demonstrēšanas režīmā (Playback), Jūs ar pogu Print (Drukāt)  varat izvēlēties attēlus, kurus vēlaties automātiski izdrukāt nākamajā kameras pieslēgšanas reizē. Skat. nodaļu Attēlu izvēlēšanās drukāšanai 63. lappusē.

Demonstrēšanas (Playback) funkcijas lietošana








- 1 Nospiediet demonstrēšanas (Playback ) pogu, lai ieslēgtu demonstrēšanas (Playback) režīmu Attēlu displejā parādās pēdējais uzņemtais vai skatītais attēls/videoklips.
- 2 Ar pogām   caurskatiet attēlus un videoklipus. Lai caurskatītu ātrāk, nospiediet un turiet nospiestu pogu  vai .

PIEZĪME Tiek parādīts tikai katra videoklipa pirmais kadrs (apzīmēts ar ikonu Video ). Lai atskaņotu video- vai audioklipus, varat lietot atskaņošanas (Play) opciju izvēlnē Playback (Demonstrēšana). Skat. nodaļu Demonstrēšanas izvēlnes lietošana 64. lappusē.


- 3 Lai pēc attēlu un videoklipu pārskatīšanas izslēgtu attēlu displeju, vēlreiz nospiediet demonstrēšanas (Playback ) pogu.

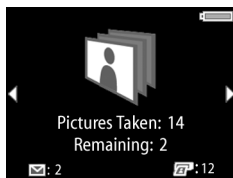
Demonstrēšanas (**Playback**) laikā displejā ir redzama arī informācija par katru attēlu vai videoklipu. Zemāk esošajā tabulā ir dots šīs informācijas apraksts.



#	Ikona	Apraksts
1	 vai 	<ul style="list-style-type: none"> Bateriju uzlādes līmenis (faktiski redzamā ikona ir atkarīga no kameras bateriju stāvokļa). Maiņstrāva, lietojot papildaprīkojumā pieejamo HP maiņstrāvas pārveidotāju vai HP kameras turētāju.
2		Parādās displejā uz dažām sekundēm, pārslēdzoties uz demonstrēšanas (Playback) režīmu; tas nozīmē, ka varat caurskatīt visus attēlus un videoklipus.
3	 1	Norāda, ka šis attēls ir izvēlēts sūtīšanai 1 adresātam, izmantojot tūlītējās pārsūtīšanas programmu HP Instant Share (skat. 4. nodaļa: HP Instant Share lietošana 73. lappusē).
4	 2	Norāda, ka šis attēls ir izvēlēts izdrukāšanai 2 eksemplāros (skat. 63. lappuse).
5	5 no 14	Attiecīgajā brīdī redzamā attēla numurs un kopējais attēlu/videoklipu skaits atmiņas kartē.
6	 vai 	<ul style="list-style-type: none"> Norāda, ka šim attēlam ir audioklips. Norāda, ka šis ir videoklips.

Apkopojuma ekrāns

Pēdējā attēla skatīšanas laikā nospiežot pogu , parādās logs, kurā ir redzams uzņēmumu skaits, atlikušo attēlu skaits un skaitītāji, kas rāda kopējo attēlu skaitu, kas ir izvēlēti pārsūtīšanai (izmantojot HP Instant Share) un drukāšanai.





Šis logs demonstrēšanas (Playback) režīmā ir atverams jebkurā brīdī, nospiežot jebkuru no   pogām.

Orientācijas sensors





Kamerā iemontēta elektromehāniska ierīce nosaka, vai kamera uzņemšanas laikā tiek turēta horizontāli, vai vertikāli. Kamera no sensora saņemto informāciju izmanto, lai saglabāšanas laikā automātiski pagrieztu attēlu pareizajā stāvoklī.

Attēlu izvēlēšanās drukāšanai

Kameras aizmugurē esošā poga Print (Drukāt)  ļauj uzstādīt, cik fotogrāfijas eksemplāru vēlaties automātiski izdrukāt nākamajā reizē, kad pieslēgsiet kameru datoram vai atsevišķiem HP printeriem.

PIEZĪME Poga Print (Drukāt)  ir izmantojama vienmēr, kad attēla displejā ir statisks attēls (piem., demonstrēšanas (Playback) laikā vai, atverot galveno demonstrēšanas (Playback) izvēlni vai pārsūtīšanas (Share) izvēlni.

Lai izvēlētos statisku attēlu tiešajai izdrukāšanai:






- 1 Nospiediet pogu **Print (Drukāt)** .
- 2 Ar pogām   norādiet izdrukājamo eksemplāru skaitu. Maksimālais eksemplāru skaits ir 99. Attēla apakšējā labajā stūrī parādās printera  ikona, kurā ir redzams uzstādītais eksemplāru skaits.



Nākamo reizi, kad pieslēgsiet kameru datoram vai printerim, izvēlētie attēli tiks automātiski izdrukāti (skat. **Attēlu izdrukāšana tieši no kameras** 83. lappusē.)

Demonstrēšanas izvēlnes lietošana

Demonstrēšanas (**Playback**) izvēlne ļauj atskaņot vai ierakstīt audioklipus, atskaņot videoklipus, dzēst attēlus, audioklipus vai videoklipus, formatēt atmiņas karti, palielināt attēlu displejā un apskatīt visus uzstādījumus, kas tika izmantoti attēla uzņemšanai. No šīs izvēlnes ir pieejama arī izvēlne **Setup (Uzstādījumi)**, kur iespējams uzstādīt dažādus kameras darbības parametrus.

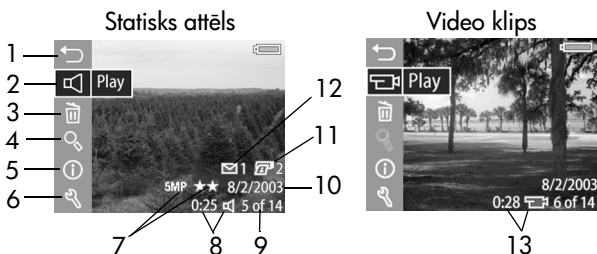
- 1 Lai atvērtu izvēlni **Playback (Demonstrēšana)**, atrodoties demonstrēšanas (**Playback**) režīmā, nospiediet pogu **OK (Labi)**. Ja demonstrēšanas (**Playback**) režīms nav aktīvs, vispirms nospiediet pogu **Playback (Demonstrēšana)** , bet pēc tam – pogu **OK (Labi)**.
- 2 Ar pogām   atrodiat attēlu vai videoklipu, kuru vēlaties lietot.
- 3 Attēlu displeja kreisajā pusē esošo iespēju izcelšanai lietojiet pogas  .










- 4 Lai izvēlētos izcelto opciju, nospiediet pogu OK (Labi).
Katra no izvēlnē Playback (Demonstrēšana) pieejamajām opcijām tiek izskaidrota vēlāk šajā nodaļā.




PIEZĪME Kamēr izvēlnes Playback (Demonstrēšana) opcija ir izcelta, ar pogām ◀ ▶ varat meklēt citus attēlus un videoklipus. Tas ir noderīgi, ja vēlaties vienas un tās pašas operācijas veikt ar vairākiem attēliem vai videoklipiem (piem., dzēst vairākus attēlus vai videoklipus).

- 5 Lai aizvērtu izvēlni Playback (Demonstrēšana) un pārslēgtos atpakaļ uz attēlu skatīšanu demonstrēšanas (Playback) režīmā, izceliet opciju ↶ EXIT PLAYBACK MENU (AIZVĒRT DEMONSTRĒŠANAS IZVĒLNI) un nospiediet pogu OK (Labi).

Zemāk esošajā tabulā ir apkopotas visas izvēlnē Playback (Demonstrēšana) pieejamās opcijas un izklāstīta katra attēla apakšējā labajā stūrī esošā informācija, kad displejā ir redzama izvēlnē Playback (Demonstrēšana).



#	Ikona	Apraksts
1		Aizver izvēlni Playback (Demonstrēšana) .
2	 vai  vai 	<ul style="list-style-type: none"> • Atskaņo attēlam pievienoto audioklipu (skat. Atskaņot 67. lappusē). • Ieraksta attēlam pievienojamu audioklipu (skat. Skaņas ierakstīšana 68. lappusē). • Demonstrē šo video klipu (skat. Atskaņot 67. lappusē).
3		Atver apakšizvēlni, kurā varat dzēst attēlu vai videoklipu, dzēst tikai statistiskajam attēlam (fotogrāfijai) pievienoto audioklipu, dzēst visus attēlus un videoklipus vai formatēt atmiņas karti (skat. Izdzēšana 68. lappusē).
4		Palielina attēlu displejā (nav iespējams ar videoklipiem) (skat. Palielināšana 69. lappusē).
5		Ļauj apskatīt visus attēla uzņemšanas brīdī lietotos uzstādījumus (skat. Informācija par attēlu 70. lappusē).
6		Atver displejā izvēlni Setup (Uzstādījumi) , kur iespējams uzstādīt vairākus kameras darbības parametrus (skat. 6. nodaļa: Izvēlnes Setup (Uzstādījumi) lietošana 87. lappusē).
7	5 MP ★★	Parāda attēla izšķirtspējas (Resolution) (piem., 5MP) un saspiešanas (Compression) (piem., 2 zvaigznītes, apzīmējot Better (Labāk)) uzstādījumus vai neko, ja tiek demonstrēts videoklips (skat. Resolution (Izšķirtspēja) 54. lappusē un Compression (Saspiešana) 55. lappusē).
8	0:25 	Redzams, ja attēlam ir pievienots audioklips; audioklipa ilgums redzams pa kreisi no ikonas.

#	Ikona	Apraksts
9	5 no 14	Attiecīgajā brīdī redzamā attēla numurs un kopējais attēlu/videoklipu skaits atmiņas kartē.
10	datums	Attēla uzņemšanas datums.
11	 2	Norāda, ka šis attēls ir izvēlēts izdrukāšanai 2 eksemplāros (skat. Attēlu izvēlēšanās drukāšanai 63. lappusē).
12	 1	Norāda, ka šis attēls ir izvēlēts nosūtīšanai 1 adresātam, lietojot HP Instant Share (skat. 4. nodaļa: HP Instant Share lietošana 73. lappusē).
13	0:28 	Redzams, ja šis ir videoklips; videoklipa ilgums redzams pa kreisi no ikonas.

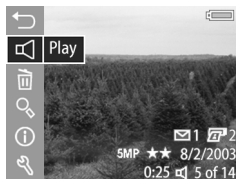
Skaņas atskaņošana/ierakstīšana

Atkarībā no tā, vai displejā tiek demonstrēta fotogrāfija vai videoklips, pirmā opcija izvēlnē Playback (Demonstrēšana) (64. lappuse) ir Play (Atskaņot) vai Record Audio (Ierakstīt skaņu).

Atskaņot

Šī izvēlnes Playback (Demonstrēšana) opcija ir pieejama, ja displejā redzams:

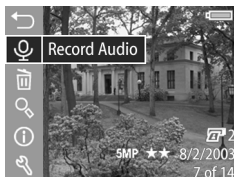
- statisks attēls (fotogrāfija) ar pievienotu skaņas ierakstu;
- videoklips.




Izceliet Play (Atskaņot) un nospiediet OK (Labi), lai atskaņotu audio- vai videoklipu. Audioklipa vai videoklipa atskaņošanas laikā skaļumu varat regulēt ar pogām ▲ ▼. Lai apturētu klipu atskaņošanas laikā, nospiediet pogu OK (Labi).



Skaņas ierakstīšana

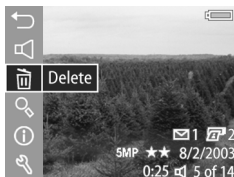
Šī izvēlnes Playback (Demonstrēšana) opcija ir pieejama, ja displejā redzams statisks attēls bez pievienota skaņu ieraksta. Lai ierakstītu skaņas ierakstu attēlam:



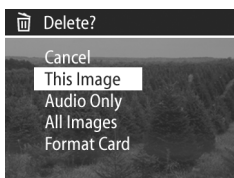
- 1 Izceliet **Record Audio (Ierakstīt skaņu)** un nospiediet **OK (Labi)**. Skaņas ierakstīšana sākas tūlīt pēc tam, kad esat izvēlējies šo opciju. Ierakstīšanas laikā displejā ir redzama mikrofona ikona  un audio skaitītājs.
- 2 Lai pārtrauktu ierakstīt, vēlreiz nospiediet **OK (Labi)**; to neizdarot, ierakstīšana turpinās 60 sekundes vai līdz brīdim, kad atmiņas karte ir pilna.

Izdzēšana

- 1 Izvēlnē Playback (Demonstrēšana) (64. lappuse) izceliet **Delete (Dzēst)** un nospiediet **OK (Labi)**.
- 2 Apakšizvēlnē **Delete (Dzēst)** ar pogām   izceliet vajadzīgo opciju un nospiediet **OK (Labi)**. Šīs opcijas ir:



- **Cancel (Atcelt)**—pārslēgšanās atpakaļ uz izvēlni Playback (Demonstrēšana), neko nedzēšot.



- **This Image (Šis attēls)**—displejā redzamā attēla vai videoklipa dzēšana.
- **Audio Only (Tikai skaņa)**—tikai displejā redzamajam attēlam pievienotā skaņu ieraksta dzēšana, saglabājot pašu attēlu.
- **All Images (Visi attēli)**—visu atmiņas kartē esošo attēlu un videoklipu dzēšana.
- **Format Card (Formatēt karti)**—dzēš visus atmiņas kartē esošos attēlus, videoklipus un failus un pēc tam formatē atmiņas karti.

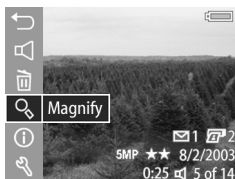
PIEZĪME Periodiski formatējot atmiņas karti, tiek izdzēstas tajā esošās failu paliekas, kas var izraisīt kartes nobloķēšanos, palēnināt attēlu saglabāšanu vai sabojāt attēlus.

Palielināšana

PIEZĪME Ja displejā tiek demonstrēts videoklips, opcija **Magnify (Palielināt)** ir pelēkā krāsā un nav pieejama.

Lietojot **Magnify (Palielināt)**, ir iespējams displejā redzamo attēlu apskatīt tuvāk. Šī opcija ir paredzēta tikai palielinātā attēla skatīšanai attēlu displejā; tā nav paredzēta attēla mainīšanai.

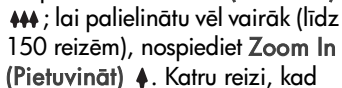
- 1 Izvēlnē **Playback (Demonstrēšana)** (64. lappuse) izvēlieties **Magnify (Palielināt)** un nospiediet **OK (Labi)**. Attēlu displejā redzamais attēls tiek automātiski palielināts, un displejā ir redzama attēla centrālā daļa.

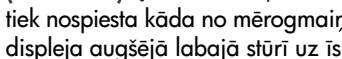


2 Jūs varat virzīt attēlu ar pogām



3 Lai samazinātu palielinājumu, nospiediet **Zoom Out (Attālināt)**



; lai palielinātu vēl vairāk (līdz 150 reizēm), nospiediet **Zoom In (Pietuvināt)** . Katru reizi, kad tiek nospiesta kāda no mērogmaiņas (**Zoom**) pogām, attēlu displeja augšējā labajā stūrī uz īsu brīdi parādās mērjosla.


4 Nospiediet pogu **OK (Labi)**, lai aizvērtu palielināto attēlu un atgrieztos uz izvēlni **Playback (Demonstrēšana)**.



Informācija par attēlu

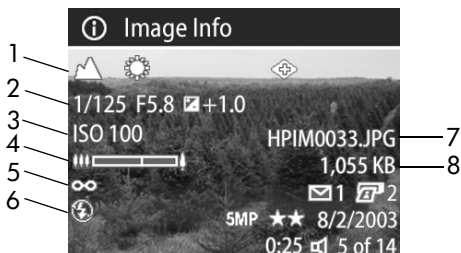
Izmantojot šo opciju, varat apskatīt visus displejā redzamā attēla uzņemšanas laikā lietotos uzstādījumus.

1 Izvēlnē **Playback (Demonstrēšana)** (64. lappuse) izvēlieties **Image Info (Attēla inform.)** un nospiediet **OK (Labi)**.

2 Lai atvērtu citus attēlus uz apskatītu ar tiem saistīto informāciju, spiediet pogas .

3 Pēc tam nospiediet pogu **OK (Labi)**, lai pārslēgtos atpakaļ uz izvēlni **Playback (Demonstrēšana)**.

PIEZĪME Labajā apakšējā stūrī pēdējās trīs rindās esošā informācija ir tāda pati kā izvēlnē **Playback (Demonstrēšana)** (64. lappuse) attēla skatīšanas laikā.



#	Apraksts
1	<p>Statisku attēlu uzstādījums (demonstrējot videoklipus, šī rinda ir tukša):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dažādi ekspozīcijas režīma uzstādījumi (ACTION (KUSTĪBA), LANDSCAPE (AINAVA), PORTRAIT (PORTRETS), SHUTTER PRIORITY (AIZVARA PRIORITĀTE) vai APERTURE PRIORITY (ATVĒRUMA PRIORITĀTE)). • Visi dažādie uzstādījumi izvēlnē Capture (Uzņemšana) (augšējās rindas pārējā daļa).
2	<p>Statisku attēlu uzstādījums (demonstrējot videoklipus, šī rinda ir tukša):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aizvara ātrums. • F-skaitlis (atvērums). • EV Compensation (EV kompensācija) (ja noklusējums nav 0).
3	<p>Lietotais ISO Speed (ISO jutīgums) (100, 200 vai 400); ja tiek demonstrēts videoklips, rinda ir tukša.</p>
4	<p>Objektīva fokusa attālums attēla uzņemšanas laikā (tukšs, ja tiek demonstrēts video).</p>
5	<p>Dažādie fokusa uzstādījumi (MACRO (MAKRO), INFINITY (BEZGALĪBA) vai MANUAL (MANUĀLI)) vai nekas, ja tiek demonstrēts videoklips vai uzstādījums ir NORMAL (NORMĀLS).</p>

#	Apraksts
6	Lietotais zibspuldzes uzstādījums (AUTO (AUTOMĀT.), FLASH OFF (ZIBSPULDZE IZSL.), FLASH ON (ZIBSPULDZE IESL.), FLASH ON WITH RED-EYE REDUCTION (ZIBSPULDZE IESL. AR SARKANO ACU EFEKTA MAZINĀŠANAS FUNKCIJU), NIGHT (NAKTS) vai NIGHT WITH RED-EYE REDUCTION (NAKTS AR SARKANO ACU EFEKTA MAZINĀŠANAS FUNKCIJU) vai nekas, ja tiek demonstrēts videoklips.
7	Attēla faila nosaukums atmiņas kartē.
8	Attēla faila apjoms atmiņas kartē.

Uzstādīšana

Nospiežot OK (Labi) laikā, kad izvēlnē **Playback (Demonstrēšana)** ir izcelta opcija **Setup (Uzstādījumi)**, displejā tiek atvērta izvēlne **Setup (Uzstādījumi)**. Skat. 6. nodaļa: Izvēlnes **Setup (Uzstādījumi)** lietošana 87. lappusē.

4. nodaļa: HP Instant Share lietošana

Šajā kamerā ir lieliska funkcija, kuras nosaukums ir **HP Instant Share**. Ar to varat viegli kamerā izvēlēties attēlus automātiskai nosūtīšanai dažādiem adresātiem nākamajā reizē, kad kamera tiek pieslēgta datoram. Piemēram, Jūs varat kamerā izvēlēties attēlus automātiskai nosūtīšanai uz e-pasta adresēm (ieskaitot vienlaicīgu nosūtīšanu uz vairākām sarakstā norādītām adresēm), interneta albumiem u.tml. nākamajā reizē, kad kamera tiek pieslēgta datoram.

PIEZĪME Pieejamie interneta pakalpojumi dažādos reģionos atšķiras.

Pēc attēla uzņemšanas ar kamerulietot **HP Instant Share** ir vienkāršāk par vienkāršu!





- 1** Uzstādiet kamerā izvēlni **Share (Pārsūtīšana)** tā, kā paskaidrots nākamajā nodaļā (sākums 74. lappuse).
- 2** Izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)** izvēlieties attēlus nosūtīšanai konkrētiem **HP Instant Share**. Vispirms skat. **Izvēlnes Share (Pārsūtīšana) lietošana** 77. lappusē, bet pēc tam - **Attēlu izvēlēšanās HP Instant Share adresātiem** 78. lappusē.
- 3** Pieslēdziet kameru datoram un izlādējiet attēlus atbilstoši norādījumiem nodaļā **Attēlu ielādēšana datorā** 81. lappusē. Kad attēli ir ielādēti datorā, tie tiek automātiski nosūtīti attiecīgajiem **HP Instant Share** adresātiem.


PIEZĪME Lai redzētu, kā **HP Instant Share** darbojas, apmeklējiet www.hp.com/go/instantshare.

Pārsūtīšanas izvēlnes (Share) uzstādīšana kamerā

Lai lietu HP Instant Share, vispirms kamerā jāuzstāda izvēlnē Share (Pārsūtīšana). Zemāk paskaidrots, kā to izdarīt.


PIEZĪME Lai to veiktu Windows datorā, ir nepieciešams interneta pieslēgums. Vēl pārliecinieties, ka kamerā esošā atmiņas karte nav bloķēta un ka tajā ir brīva vieta.

- 1 Pārliecinieties, vai datorā ir instalēta programma HP Photo & Imaging (skat. 21. lappuse).
- 2 Ieslēdziet kameru un nospiediet tās aizmugurē esošo HP Instant Share (Share (Pārsūtīšana))  pogu.
- 3 Izvēlnē Share (Pārsūtīšana) tiek atvērta attēlu displejā.
 - Ja adresātos izvēlnē Share (Pārsūtīšana) pievienojat pirmo reizi, ir pieejama tikai viena opcija (Customize this menu... (Pielāgot šo izvēlni...) ). Lai izvēlētos šo opciju, nospiediet pogu OK (Labi).
 - Ja iepriekš esat pievienojis adresātos izvēlnē Share (Pārsūtīšana), ar pogu  aizritiniet līdz saglabāto adresātu saraksta beigām izvēlnē Share (Pārsūtīšana), izceliet Customize this menu... (Pielāgot šo izvēlni...)  un nospiediet pogu OK (Labi).

Pēc Customize this menu... (Pielāgot šo izvēlni...) izvēlēšanās  attēlu displejā parādās attēla redzamais aicinājums pieslēgt kameru datoram.



PIEZĪME Ja strādājat Windows XP vidē, pieslēdzot kameru datoram (nākamā darbība), displejā var parādīties dialoga logs ar aicinājumu izvēlēties programmu darbības veikšanai (**Select the program to launch for this action**). Lai aizvērtu šo dialoga logu, vienkārši noklikšķiniet uz **Cancel** (Atcelt).

- 4 Pieslēdziet kameru datoram, izmantojot USB kabeli vai HP 8881 kameras turētāju (ja lietojat turētāju, pēc kameras ielikšanas tajā nospiediet turētāja pogu **Save/Print** (**Saglabāt/Drukāt**) ). Tādā veidā datorā tiek aktivizēts pārsūtīšanas izvēlnes uzstādīšanas vednis (Camera Share Menu Setup Wizard).
- 5 Vedņa pirmajā logā noklikšķiniet uz **Retrieve from Camera** (**Izgūt no kameras**) Windows datorā vai uz **Next** (**Nākamais**) Macintosh datorā.
- 6 Ekrānā ar nosaukumu **Modify Share Menu** (**Mainīt pārsūtīšanas izvēlni**):
 - Windows datorā pārbaudiet, vai ir redzams **HP Instant Share E-mail (E-pasts)** (virs pogas **Add... (Pievienot...)**), un noklikšķiniet uz pogas **Add... (Pievienot...)**. Ja šī ir pirmā reize, kad pievienojat adresātus izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)**, parādīsies aicinājums reģistrēties programmai HP Passport. Ar HP Passport Jūs varat izveidot drošu kontu attēlu pārsūtīšanai, izmantojot **HP Instant Share**. Kad šis ekrāns parādās pirmo reizi, Jums jāreģistrējas kā jaunam lietotājam. Lai reģistrētos, rīkojieties atbilstoši ekrānā redzamajiem norādījumiem.
 - Lietojot Macintosh, noklikšķiniet uz pogas **Add... (Pievienot...)**, pievienojiet e-pasta adreses vai interneta lapu adreses un pārejiet uz 7. darbību.


- 7** Kad esat veiksmīgi reģistrējies, pierakstieties HP Passport programmā; pēc tam tiks atvērts ekrāns **HP Instant Share E-mail Setup (HP Instant Share e-pasta uzstādīšana)**. Šeit varat ievadīt atsevišķas e-pasta adreses vai izveidot adrešu sarakstus, kā arī norādīt, kā adreses parādīt kameras izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)**. Jūs varat arī ievadīt e-pasta sūtījumu (gan uz vienu adresi, gan uz vairākām adresēm vienlaicīgi) tēmu un tekstu. Kad viss ir aizpildīts, noklikšķiniet uz **Next (Tālāk)**. Atvērtajā apstiprinājuma ekrānā noklikšķiniet uz **Finish (Pabeigt)**.
- 8** Jaunpievienotajiem e-pasta sūtījumu adresātiem un e-pasta adrešu sarakstu nosaukumiem vajadzētu būt redzamiem ekrānā **Modify Share Menu (Mainīt pārsūtīšanas izvēlni)** (sadaļā **Current Share Menu (Pašreizējā pārsūtīšanas izvēlnē)**). Lai kameras izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)** pievienotu vēl citas e-pasta adreses vai adrešu grupas, atkārtojiet 4.-6. darbības (Windows) vai 4.-5. darbības (Macintosh). Ja lietojat Windows datoru, tad vēlreiz reģistrējies HP Passport programmā nav nepieciešams.

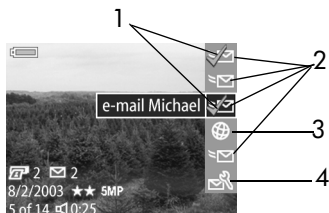
PIEZĪME Jūs varat konfigurēt maksimāli 34 HP Instant Share adresātus (piem., kā atsevišķas e-pasta adreses vai adrešu sarakstus), kuri būs uzskaitīti kameras izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)**.



- 9** Izvēlieties visus pārējos HP Instant Share adresātus, kurus vēlaties pievienot kameras izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)** no ekrāna **Modify Share Menu (Mainīt pārsūtīšanas izvēlni)**. Ierakstiet šiem adresātiem nepieciešamo informāciju. Kad viss ir aizpildīts, noklikšķiniet uz **Next (Tālāk)**. Atvērtajā apstiprinājuma ekrānā noklikšķiniet uz **Finish (Pabeigt)**.



10 Kad esat pabeidzis pievienot HP Instant Share adresātus, noklikšķiniet uz **Save to Camera (Saglabāt kamerā)** (Windows datorā) vai uz **Next (Nākamais)** (Macintosh datorā). Jaunie adresāti pēc tam tiek saglabāti kameras izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)**. Kad datorā parādās apstiprinājums, ka tie ir saglabāti kamerā, atvienojiet kameru no datora.

Izvēlnes Share (Pārsūtīšana) lietošana

Pēc izvēlnes **Share (Pārsūtīšana)** uzstādīšanas kamerā (skat. 74. lappuse) varat sākt to (izvēlni **Share**) lietot. Nospiežot kameras pogu **Share (Pārsūtīšana)** , attēlu displejā tiek parādīts pēdējais uzņemtais vai skatītais attēls. Ekrāna labajā pusē ir arī izvēlne **Share (Pārsūtīšana)**. Zemāk esošajā tabulā ir aprakstīta katra izvēlnes **Share (Pārsūtīšana)** opcija, kas parādīta ekrāna **Share (Pārsūtīšana)** piemērā.













#	Ikona	Apraksts
1		Ķeksītis nozīmē, ka displejā pašreiz redzamais attēls tiks nosūtīts šiem adresātiem. (Vienam attēlam atļauts izvēlēties vairāk nekā vienu adresātu.)
2		E-pasta adresāti, kas izveidoti šajā izvēlnes Share (Pārsūtīšana) piemērā.

#	Ikona	Apraksts
3		Norādītā adrese internetā. Citu veidu adresātiem var būt citādas ikonas.
4		Ar Customize this menu... (Pielāgot šo izvēlni...) Jūs izvēlnē Share (Pārsūtīšana) varat pievienot vēl citas e-pasta adreses un citus HP Instant Share adresātus. (Skat. Pārsūtīšanas izvēlnes (Share) uzstādīšana kamerā 74. lappusē.)

Attēlu izvēlēšanās HP Instant Share adresātiem

PIEZĪME Jebkuru statisko attēlu ir iespējams izvēlēties nosūtīšanai jebkurai skaitam **HP Instant Share** adresātu. Nosūtīšanai **HP Instant Share** adresātiem nav iespējams izvēlēties videoklipus.

- 1 Ieslēdziet kameru un nospiediet pogu **Share (Pārsūtīšana)** .
- 2 Ar pogām   atrodiat statisko attēlu, kuram vēlaties izvēlēties **HP Instant Share** adresātu.
- 3 Ar pogām   atrodiat adresātu, kuru vēlaties piesaistīt šim attēlam izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)** (piem., e-pasta adresi).
- 4 Lai izvēlētos attiecīgo adresātu, nospiediet pogu **OK (Labi)**; izvēlnē **Share (Pārsūtīšana)** virs attiecīgā adresāta parādās ✓. Lai atceltu adresāta izvēli, vēlreiz nospiediet pogu **OK (Labi)**.
- 5 Lai šim attēlam piesaistītu vēl citus **HP Instant Share** adresātus, atkārtojiet 3. un 4. darbības.
- 6 Ar pogām   ritiniet līdz citiem attēliem un atkārtojiet 3. līdz 5. darbības, lai piesaistītu tiem **HP Instant Share** adresātus. Ar pogām   varat arī ritināt līdz citiem attēliem un apskatīt to adresātus.

- 7 Kad visu **HP Instant Share** adresātu piesaistīšana attēliem ir pabeigta, vēlreiz nospiediet pogu **Share (Pārsūtīšana)** , lai aizvērtu izvēlni **Share (Pārsūtīšana)**.
- 8 Pieslēdziet kameru datoram un izlādējiet attēlus atbilstoši norādījumiem nodaļā **Attēlu ielādēšana datorā** 81. lappusē. Kad attēli ir ielādēti datorā, tie tiek automātiski nosūtīti attiecīgajiem **HP Instant Share** adresātiem.

Kā **HP Instant Share** sūta attēlus pa e-pastu

Attēlu nosūtīšana pa e-pastu, izmantojot **HP Instant Share** Windows un Macintosh datoros atšķiras.

Windows	Attēli netiek nosūtīti kā e-pasta sūtījumu pielikumi. Tā vietā uz katru izvēlnē Share (Pārsūtīšana) izvēlēto e-pasta adresi tiek nosūtīta ziņa. Šajā ziņā ir nosūtīšanai uz konkrēto adresi izvēlēto attēlu sīktēli, kā arī interneta lapas adrese, kur saņēmējs var šos attēlus aplūkot. No šīs interneta lapas saņēmējs var Jums atbildēt, izdrukāt attēlus, saglabāt attēlus savā datorā, pārsūtīt attēlus tālāk, kā arī veikt vēl dažādas citas operācijas. Šādā veidā Jūsu nosūtītos attēlus var aplūkot arī tie, kas lieto atšķirīgas e-pasta programmas, jo ir izskaustas ar e-pasta pielikumiem saistītās problēmas.
Macintosh	Attēli tiek nosūtīti pa e-pastu tieši saņēmējiem, izmantojot Jūsu datorā uzstādīto noklusēto e-pasta programmu. Sūtot pa e-pastu attēlus uz izvēlētajām HP Instant Share e-pasta adresēm, Jums ir jābūt aktīvam interneta e-pasta kontam.

5. nodaļa: Attēlu izlādēšana, drukāšana un parādīšana

Attēlu ielādēšana datorā

PIEZĪME Šīs operācijas veikšanai vara lietot arī papildaprīkojumā pieejamo HP 8881 kameras turētāju. Skat. nodaļu **Pielikums B: Kameras turētājs** 141. lappusē.

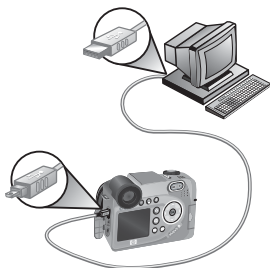
1 Pārliecinieties par šo:

- Datorā ir instalēta HP Photo & Imaging programmatūra (skat. nodaļu **Programmatūras instalēšana** 21. lappusē).
- Ja lietojat Macintosh datoru, pārliecinieties, ka kameras **USB Configuration (USB konfigurācija)** izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** ir uzstādīta uz **Disk Drive (Diskdzinis)** (skat. **USB Configuration (USB konfigurācija)** 93. lappusē).

2 Izslēdziet kameru.

3 Kamera ir aprīkota ar īpašu USB kabeli kameras pieslēgšanai datoram. USB kabeļa lielāko galu pieslēdziet datoram.

4 Atveriet kameras sānā esošo gumijas vāciņu un pievienojiet USB kabeļa mazo galu kameras USB pieslēgvietai.



PIEZĪME Ja strādājat Windows XP vidē, ieslēdzot kameru (nākamā darbība), displejā parādās dialoga logs ar aicinājumu izvēlēties programmu darbības veikšanai (**Select the program to launch for this action**). Lai aizvērtu šo dialoga logu, vienkārši noklikšķiniet uz **Cancel** (**Atcelt**).


- 5 Ieslēdziet kameru. Datorā tiek palaista attēlu izlādēšanas programma HP Image Unload. Ja programmā ir uzstādīta automātiska kamerā esošo attēlu izlādēšana, attēli tiek automātiski ielādēti datorā. Ja nē, ekrānā **Welcome** (**Sveiciens**) noklikšķiniet uz **Start Unload** (**Sākt izlādēšanu**). Attēli tiek ielādēti datorā. Ja iepriekš kaut kādas fotogrāfijas ir bijušas izvēlētas izdrukāšanai (63. lappuse) vai tūlītējai pārsūtīšanai, lietojot tūlītējās pārsūtīšanas programmu **HP Instant Share** (73. lappuse), tūlīt pēc tam tiek izpildītas šīs operācijas.
- 6 Kad izlādēšanas ekrānā parādās **Finished** (**Pabeigts**), varat atvienot kameru no datora.

PIEZĪME Lai ielādētu attēlus Windows Me, 2000 vai XP datorā, kurā nav instalēta fotogrāfiju un attēlu apstrādes programma HP Photo & Imaging, izvēlnē **Setup** (**Uzstādījumi**) izmainiet USB konfigurācijas uzstādījumu (**USB Configuration**) uz **Disk Drive** (**Diskdzinis**) (skat. **USB Configuration** (**USB konfigurācija**) 93. lappusē). Šādā veidā dators kameru atpazīst kā vēl vienu diskdzini, un Jūs varat viegli kopēt attēlu failus no kameras uz sava datora cieto disku. Tūlītējā pārsūtīšana, lietojot **HP Instant Share**, ir iespējama tikai tad, ja datorā ir instalēta HP programmatūra.

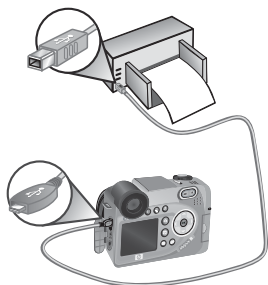
PIEZĪME Vēl viens veids, kā izlādēt attēlus, ir lietot atmiņas kartes nolasītāju vai vienu no atmiņas kartes ligzdām HP Photosmart printeris. Norādījumus par šo darbību veikšanu skat. printera lietošanas instrukcijā.


Attēlu izdrukāšana tieši no kameras

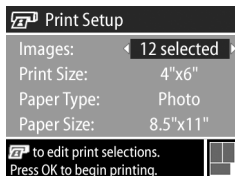
PIEZĪME Šīs operācijas veikšanai vara lietot arī papildaprīkojumā pieejamo HP 8881 kameras turētāju. Skat. nodaļu **Pielikums B: Kameras turētājs** 141. lappusē.



Jūs varat pieslēgt kameru tieši jebkuram HP Photosmart printerim vai jebkuram citam HP printerim ar USB pieslēgvietu priekšējā panelī un izdrukāt visus kamerā esošos attēlus vai tikai tos, kurus izvēlaties ar kameras pogu **Print (Drukāt)**  (skat. **Attēlu izvēlēšanās drukāšanai** 63. lappusē).

- 1** Pārbaudiet, vai printeris ir ieslēgts un pieslēgts datoram. Nedrīkst mirgot neviens no printera gaismas indikatoriem, kā arī nedrīkst būt ar printeri saistīti kļūdu ziņojumi. Nepieciešamības gadījumā ielieciet printerī papīru.
- 2** Kamera ir aprīkota ar īpašu USB kabeli kameras tiešai pieslēgšanai datoram. Pieslēdziet USB kabeļa kvadrātveida galu datoram.
- 3** Atveriet kameras sānā esošo gumijas vāciņu un pievienojiet USB kabeļa mazo galu kameras USB pieslēgvietai.



4 Pieslēdzot kameru printerim, kameras displejā parādās izvēlne **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)**. Ja jau esat izvēlējis izdrukājamus attēlus (ar kameras pogu **Print (Drukāt)** , ir redzams izvēlēto attēlu skaits. Ja



nē, displejā redzams **Images: ALL (Attēli: VISI)**. Lai izvēlētos drukājamus attēlus vai mainītu jau izvēlētos attēlus, nospiediet pogu **Print (Drukāt)**, pārskatiet attēlus ar pogām  un ar pogām  mainiet katra attēla eksemplāru skaitu. Kad esat visu izvēlējis, vēlreiz nospiediet pogu **Print (Drukāt)**, lai pārslēgtos atpakaļ uz izvēlni **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)**.

5 Ja visi izvēlnē **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)** esošie uzstādījumi ir pareizi, nospiediet kameras pogu **OK (Labi)**, lai sāktu drukāt. Vēl Jūs varat mainīt uzstādījumus izvēlnē **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)** ar kameras bulttaustiņiem; pēc tam, lai sāktu drukāt, rīkojieties atbilstoši ekrānā redzamiem norādījumiem.

PIEZĪME Ekrāna **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)** apakšējā labajā stūrī ir drukas priekšskats, kur lapa redzama tāda, kāda tā tiks izdrukāta. Šis drukas priekšskats mainās atkarībā no tā, kā tiek mainīti drukāšanas formāta (**Print Size**) un papīra formāta (**Paper Size**) uzstādījumi.

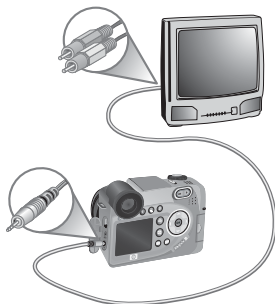
Attēlu parādīšana televizorā

Kamerā esošos attēlus var ērti apskatīt kā slīdrādi gandrīz jebkurā televizorā.


PIEZĪME Šīs operācijas veikšanai vara lietot arī papildaprīkojumā pieejamo HP 8881 kameras turētāju. Skat. nodaļu **Pielikums B: Kameras turētājs** 141. lappusē.

- 1** Lai pieslēgtu kameru tieši televizoram, vispirms ir jānopērk A/V (Audio/Video) kabelis. A/V kabelis ir HP 8881 kameras turētāja komplektācijā, kā arī to ir iespējams iegādāties atsevišķi (skat. **Kameras papildu aprīkojuma iegāde** 138. lappusē).
- 2** Kamera uz televizoru sūta NTSC vai PAL video signālu. NTSC formāts tiek lietots galvenokārt Ziemeļamerikā un Japānā, turpretim PAL formāts tiek lietots galvenokārt Eiropā. Šis uzstādījums tiek noteikts automātiski brīdī, kad izvēlaties kamerā lietojamo valodu. Lai apskatītu uzstādījumu vai mainītu video signāla formātu, izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** atveriet uzstādījumu **TV Configuration (TV konfigurācija)**. Skat. nodaļu **TV Configuration (TV konfigurācija)** 94. lappusē.
- 3** Kamera ir TV signāla avots (tāpat kā videomagnetofons vai videokamera), tāpēc Jums televizors jāuzstāda tā, lai tas signālu uztvertu nevis no antenas vai TV kabeļa, bet no ārēja video avota (kameras). Norādījumus skat. televizora lietošanas instrukcijā.

- 4** Ieslēdziet kameru un pievienojiet A/V kabeli televizora A/V ieejām un kameras TV pieslēgvietai. Parasti kabeļa dzeltenais savienotājs atbilst televizora video ieejai, bet sarkanais savienotājs – audio ieejai.




Kamera sāk katru attēla slīdrādi, atskaņojot katru pievienoto audio- vai videoklipu un pēc tam pārslēdzoties uz nākamo attēlu. Jūs varat attēlus skatīt arī manuāli, spiežot pogas ◀ ▶.

Skatot attēlus televizorā, Jūs ar pogu **Print (Drukāt)**  varat izvēlēties attēlus, kurus vēlāk vēlaties izdrukāt.

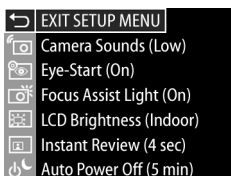
PIEZĪME Pieslēdzot kameru televizoram, attēlu displejs izslēdzas. Tomēr joprojām ir pieejamas izvēlnes **Playback (Demonstrēšana)** un **Share (Pārsūtīšana)**, jo šīs izvēlnes tiek parādītas televizora ekrānā.

6. nodaļa: Izvēlnes Setup (Uzstādījumi) lietošana

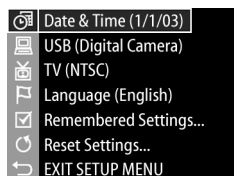
Izvēlnē Setup (Uzstādījumi) Jūs varat koriģēt vairākus kameras uzstādījumus (piem., kameras skaņas, datumu un laiku, kā arī USB vai TV pieslēguma konfigurāciju).







- 1 Lai atvērtu izvēlni Setup (Uzstādījumi), atveriet izvēlni Capture (Uzņemšana) (42. lappuse) vai izvēlni Playback (Demonstrēšana) (64. lappuse) un izvēlieties opciju Setup (Uzstādījumi) .


Pirmais ekrāns



Otrais ekrāns



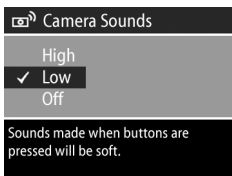
- 2 Lai pārvietotos izvēlnē Setup (Uzstādījumi), lietojiet pogas  .
- 3 Vai nu nospiediet pogu OK (Labi), lai izvēlētos izcelto opciju un atvērtu tās apakšizvēlni, vai pogas  , lai izmainītu izceltās opcijas uzstādījumu, neatverot apakšizvēlni.
- 4 Apakšizvēlnē lietojiet pogas   un pogu OK (Labi), lai mainītu izvēlnes Setup (Uzstādījumi) opcijas uzstādījumu.

- 5 Lai aizvērtu izvēlni **Setup (Uzstādījumi)** un atgrieztos izvēlnē **Capture(Uzņemšana)** vai izvēlnē **Playback(Demonstrēšana)**, izceliet opciju  **EXIT SETUP MENU (AIZVĒRT UZSTĀDĪJUMU IZVĒLNI)** un nospiediet pogu **OK (Labi)**.

Camera sounds (Kameras skaņas)

Kameras skaņas ir skaņas, kuras ir dzirdamas, kad kamera tiek ieslēgta, kad tiek nospiesta kāda no pogām vai kad tiek uzņemts attēls. Kameras skaņas nav skaņas, kas ierakstītas kopā ar attēliem vai videoklipiem.


- 1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **Camera Sounds (Kameras skaņas)**.
- 2 Apakšizvēlnē **Camera Sounds (Kamerasskaņas)** izcelietvēlamo skaļuma līmeni.
- 3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.



Kameras skaņu (**Camera Sounds**) noklusētais uzstādījums ir **Low (Zems)**.

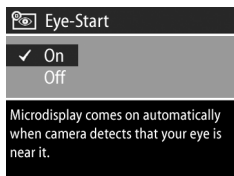
PIEZĪME Kameras skaņu skaļumu neietekmē audio līmeņa regulēšana, kas tiek veikta, izvēloties opciju **Play (Atskaņošana)** izvēlnē **Playback (Demonstrēšana)**.

Acs sensors

Pēc noklusējuma mikrodisplejs ieslēdzas vienmēr, kad pieliekat aci skata meklētājam. Ja acs sensors tiek izslēgts (Off), mikrodisplejs ieslēdzas tad, kad ir izslēgts attēla displejs (lai pārslēgtos no viena uz otru, spiediet tiešskata pogu (Live View )).

- 1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **Eye Start (Acs sensors)**.
- 2 Apakšizvēlnē **Eye Start (Acs sensors)** izceliet **On (Iesl.)** (noklusējums) vai **Off (Izsl.)**.
- 3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.

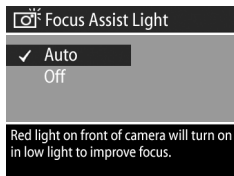
PIEZĪME Lai taupītu bateriju lādiņu, HP iesaka atstāt acs sensoru (Eye Start) ieslēgtu (On).



Fokusēšanas spuldzīte

Reizēm nepietiekama apgaismojuma apstākļos kamera lieto kameras priekšā esošo fokusēšanas spuldzīti, lai palīdzētu noteikt fokusa attālumu. Ar šo uzstādījumu varat izslēgt šo spuldzīti (piem., ja uzskatāt, ka fokusa spuldzīte varētu iztraucēt fotografējamo objektu).

- 1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **Focus Assist (Fokusēšanas spuldzīte)**.
- 2 Apakšizvēlnē **Focus Assist (Fokusēšanas spuldzīte)** izceliet **Auto (Automāt.)** vai **Off (Izsl.)**.



- 3** Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup** (Uzstādījumi), nospiediet **OK** (Labi).

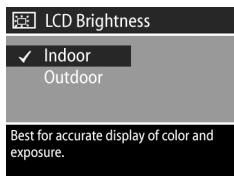
PIEZĪME HP iesaka atstāt **Auto** (Autom.), jo izslēdzot kamera nespēj pietiekami labi noteikt fokusa attālumu nepietiekama apgaismojuma apstākļos.

Displeja spilgtums

Ar šo uzstādījumu varat mainīt attēlu displeja spilgtumu. Pēc noklusējuma attēlu displejs ir uzstādīts darbībai telpās. Šajā izvēlnē varat mainīt spilgtumu un kontrastu, lai nodrošinātu labāku attēlu displeja redzamību ārpus telpām.

PIEZĪME Ja uzstādījums ir **Outdoor** (Ārpus telpām), attēls, skatot to kamerā telpā, var šķist pāreksponēts.

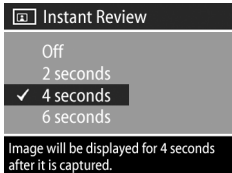
- 1** Izvēlnē **Setup** (Uzstādījumi) (87. lappuse), izvēlieties **LCD Brightness** (Displeja spilgtums).
- 2** Apakšizvēlnē **LCD Brightness** (Displeja spilgtums) izvēlieties **Indoor** (Telpās) vai **Outdoor** (Ārpus telpām).
- 3** Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup** (Uzstādījumi), nospiediet **OK** (Labi).



Instant Review (Tūlītējā caurskatīšana)

Pēc attēla vai videoklipa uzņemšanas attēls uz dažām sekundēm tiek parādīts aktīvajā displejā. Ar šo uzstādījumu varat izvēlēties, cik ilgi attēls tiek parādīts displejā pēc attēla vai videoklipa uzņemšanas.

1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **Instant Review (Tūlītējā caurskatīšana)**.



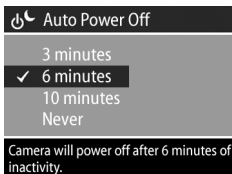
2 Apakšizvēlnē **Instant Review (Tūlītējā caurskatīšana)** izceliet vienu no četrām iespējām.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.

Auto Power Off (Automāt. izslēgšanās)

Ar šo uzstādījumu varat noteikt, kad (un vai) kamerai automātiski izslēgties, ja tā kādu laiku netiek lietota, lai tādējādi taupītu bateriju lādiņu.

1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **Auto Power Off (Automāt. izslēgšanās)**.



2 Apakšizvēlnē **Auto Power Off (Automāt. izslēgšanās)** izceliet vienu no četrām iespējām.

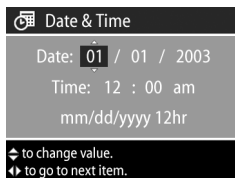
3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.

Neatkarīgi no izvēlētā uzstādījuma kamera pārslēdzas uz “miega” režīmu pēc 60 sekundēm (gan mikrodisplejs, gan attēlu displejs tiek izslēgti). Kamerai esot šajā “miega” stāvoklī, tā atsāk darboties, nospiežot jebkuru pogu. Šajā apakšizvēlnē izvēlētajos laikos ir ietverts miega režīma taimauts.

Date & Time (Datums un laiks)

Ar šo uzstādījumu varat kamerā uzstādīt pareizu datumu un laiku, kā arī datuma/laika formātu. Tas parasti tiek darīts pirmajā, kad kamera tiek uzstādīta pirmo reizi, taču Jums var rasties nepieciešamība atkārtoti uzstādīt datumu un laiku, iebraucot citā laika joslā, vai arī tad, ja datums vai laiks ir nepareizs.

- 1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **Date & Time (Datums un laiks)**.
- 2 Apakšizvēlnē **Date & Time (Datums un laiks)** noregulējiet izceltās izvēles vērtību ar pogām ▲ ▼.
- 3 Lai pārietu uz citām izvēlēm, spiediet pogas ◀ ▶.
- 4 Atkārtojiet 2. un 3. darbības līdz brīdim, kad datums, laiks un datuma/laika formāts ir uzstādīti.
- 5 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.



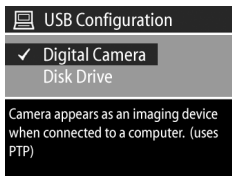
USB Configuration (USB konfigurācija)

Šis uzstādījums nosaka, kā kamera tiek atpazīta, kad tā tiek pieslēgta datoram.

1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **USB Configuration (USB konfigurācija)**.

2 Apakšizvēlnē **USB Configuration (USB konfigurācija)** izceliet vienu no pieejamajām iespējām:

- **Digital Camera (Ciparkamera)**—dators kameru atpazīst kā ciparkameru, kurā tiek lietots Picture Transfer Protocol (PTP) standarts. Šis ir kameras noklusētais uzstādījums.
- **Disk Drive (Diskdzinis)**—dators kameru atpazīst kā diskdzini, kas darbojas atbilstoši Mass Storage Device Class (MSDC) standartam.



Šajā tabulā varat uzzināt, kādu USB Configuration (USB Konfigurācija) uzstādījumu lietot savā datorā:

Programma HP Photo & Imaging:	Windows	Macintosh
Instalēta Jūsu datorā	Digital Camera (Ciparkamera)	Disk Drive (Diskdzinis)
Nav instalēta Jūsu datorā	Disk Drive (Diskdzinis)	Digital Camera (Ciparkamera) (OSX sistēmas)

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.

TV Configuration (TV konfigurācija)

Ar šo uzstādījumu Jūs varat uzstādīt videosignāla formātu ar kameru uzņemto attēlu parādīšanai televizorā (TV), kas ir pieslēgts kamerai ar papildu aprīkojumā pieejamo audio/video kabeli vai, lietojot HP 8881 kameras turētāju.

Noklusētais uzstādījums ir atkarīgs no valodas, kuru izvēlaties, kad kameru pirmo reizi pieslēdzat strāvas avotam.

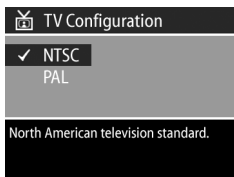
1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **TV Configuration (TV konfigurācija)**.

2 Apakšizvēlnē **TV Configuration (TV konfigurācija)** izceliet vienu no divām iespējām:

- **NTSC**—formāts, kurš galvenokārt tiek lietots Ziemeļamerikā un Japānā;
- **PAL**—formāts, kurš galvenokārt tiek lietots Eiropā.

3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.

Papildu informāciju par kameras pieslēgšanu televizoram skat. nodaļā **Attēlu parādīšana televizorā** 85. lappusē (ja lietojat audio/video kabeli) vai nodaļā **Attēlu demonstrēšana televizorā, lietojot turētāju** 146. lappusē (ja lietojat HP 8881 kameras turētāju).



Language (Valoda)

Ar šo uzstādījumu varat uzstādīt kameras saskarnē (piem., izvēlņu tekstos) lietojamo valodu.

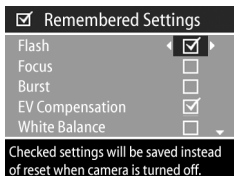
- 1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse), izvēlieties **Language (Valoda)**.
- 2 Apakšizvēlnē **Language (Valoda)** izceliet lietojamo valodu.
- 3 Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.



Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi)

Ar šo uzstādījumu varat saglabāt atsevišķus kameras uzstādījumus, kuri parasti pēc kameras izslēgšanas tiktu atgriezti uz to noklusētajām vērtībām.

- 1 Izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** (87. lappuse) izvēlieties **Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi)**.
- 2 Apakšizvēlnē **Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi)** ar pogām ▲ ▼ izceliet uzstādījumu; pēc tam ar pogām ◀ ▶ ielieciet vai izdzēsiet ķeksīti blakus izvēlei.
- 3 Lai saglabātu uzstādījumus un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.



PIEZĪME Saglabātais zibspuldzes uzstādījums (Flash) uz laiku tiek ignorēts, ja kamera darbojas video režīmā, kā arī ja nav pacelta zibspuldze.

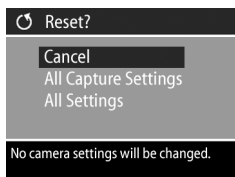
PIEZĪME Viss izvēlnē Capture (Uzņemšana) esošais, kas nav redzams šajā ekrānā, saglabājas uzstādīts tāds pats, kāds, izslēdzot un atkal ieslēdzot kameru.

Reset Settings (Uzstādījumu atiestatīšana)

Lietojot šo opciju, varat kameru atiestatīt uz noklusētajiem uzstādījumiem (t.i., atcelt visus paša veiktos uzstādījumus).

1 Izvēlnē Setup (Uzstādījumi) (87. lappuse) izvēlieties Reset Settings (Uzstādījumu atiestatīšana).

2 Apakšizvēlnē Reset Settings (Uzstādījumu atiestatīšana) izceliet vienu no šīm iespējām:



- **Cancel (Atcelt)** - aizver izvēlni, neko nemainot.
- **All Capture Settings (Visi uzņemšanas uzstādījumi)** - atiestata izvēlņu Flash (Zibspuldze), Focus (Fokuss), Timer/Burst (Taimeris/Sērija) un Capture (Uzņemšana) uzstādījumus uz to noklusējuma vērtībām. Ja nav pacelta zibspuldze vai kamera darbojas video režīmā, nākamajā reizē, kad tiks lietota zibspuldze, tās uzstādījums (Flash) būs AUTO FLASH (AUTOMĀT. ZIBSPULDZE). Uzstādījumi, kuri ir atzīmēti apakšizvēlnē Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi), paliek atzīmēti.

- **ResetAllSettings(Atiestatītvisusuzstādījumus)**-atiestata visus augstāk minētos uzņemšanas uzstādījumus, kā arī visus izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** esošos uzstādījumus, izņemot **Date & Time (Datums un laiks)**, **Language (Valoda)**, **TV Configuration (TV konfigurācija)** un **USB Configuration(USBkonfigurācija)**. Visiuzstādījumi, kuri ir atzīmēti apakšizvēlnē **Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi)**, tiek atcelti.
- 3** Lai saglabātu uzstādījumu un atgrieztos izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)**, nospiediet **OK (Labi)**.

7. nodaļa: Darbības traucējumu konstatācija un novēršana, tehniskā palīdzība

Šajā nodaļā atrodama informācija par:

- kameras atiestatīšanu;
- iespējamajām problēmām, cēloņiem un risinājumiem;
- kļūdu ziņojumiem kamerā;
- kļūdu ziņojumiem datorā;
- kameras pašdiagnosticējošajiem testiem;
- palīdzības saņemšanu no HP.

Kameras atiestatīšana

Ja, nospiežot jebkuru no pogām, kamera nereaģē, mēģiniet to atiestatīt. Tas izdarāms šādi:

- 1 Atveriet kameras apakšā esošā bateriju nodalījuma vāciņu un izņemiet visas četras baterijas.
- 2 Atstājiet baterijas ārpus kameras vismaz 10 minūtes.
- 3 Ielieciet baterijas atpakaļ un aizveriet nodalījuma vāciņu.
- 4 Ieslēdziet kameru (iespējams, parādīsies uzaicinājums vēlreiz uzstādīt datumu un laiku).

Problēmas un risinājumi

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Kamera neieslēdzas.	Baterijas darbojas nepareizi, ir izlādējušās, ir ieliktas nepareizi vai nav ieliktas vispār.	<ul style="list-style-type: none">• Iespējams, ka bateriju lādiņš ir zems vai pilnībā izsīcis. Mēģiniet ielikt jaunas vai atkārtoti uzlādētas baterijas.• Sekojiet tam, lai baterijas tiktu ieliktas pareizi (17. lappuse).• Nelietojiet parastās sārma baterijas. Lai iegūtu vislabākos rezultātus, lietojiet fotoaparātiem paredzētās litija baterijas vai atkārtoti uzlādējamās NiMH baterijas. Ja jālieto sārma baterijas, lietojiet augstas kvalitātes "ultra" vai "premium" klases baterijas.
	Ja lietojat HP maiņstrāvas pārveidotāju, tas nav pieslēgts kamerai vai strāvas avotam.	Pieslēdziet HP maiņstrāvas pārveidotāju kamerai un strāvas avotam, sekojot tam, lai nebūtu bojāta strāvas kontaktligzda.
	HP maiņstrāvas pārveidotājs nedarbojas pareizi.	Pārliecinieties, ka HP maiņstrāvas pārveidotājs nav bojāts vai defektīvs, kā arī ka tas ir pieslēgts funkcionējošai strāvas kontaktligzdai.
	Kamera vairs nedarbojas.	Atiestatiet kameru, izņemot un ieliekot atpakaļ baterijas (99. lappuse).

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Pieliekot aci skata meklētājam, neieslēdzas tajā esošais mikrodisplejs.	Acs sensors nekonstatē, ka Jūs skatāties caur skata meklētāju (reizēm iespējams, ja nēsājat brilles)	Izvēlnē Setup (Uzstādījumi) uzstādiet acs sensoru (Eye Start) uz Off (Izsl.) (89. lappuse). Tad vienmēr ieslēgts būs vai nu attēlu displejs vai mikrodisplejs (lai pārslēgtos no viena uz otru, spiediet tiešskata pogu (Live View )).
	Acs sensors ir izslēgts.	<ul style="list-style-type: none"> • Lai manuāli ieslēgtu mikrodispleju, nospiediet tiešskata pogu (Live View ). • Izvēlnē Setup (Uzstādījumi) uzstādiet acs sensoru (Eye Start) uz On (Iesl.) (89. lappuse).
Indikators Power/Memory (Strāva/Atmiņa) mirgo tā, it kā tiktu uzlādētas baterijas, taču bateriju kamerā nav.	Kamera neatpazīst, ka baterijas nav ieliktas.	Nedariet neko. Mirgošana nav nekas slikts un pārtrauksies pēc 5-30 minūtēm.
Bateriju lādina rādītājs bieži "lēkā" augšup un lejup.	Dažādos kameras darbības režīmos nepieciešams atšķirīgs enerģijas līmenis.	Pilnu skaidrojumu skat. nodaļā Bateriju lādina rādītājs 134. lappusē.





Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Es bieži mainu kameras baterijas.	Ilgstoša attēla displeja lietošana tiešskatam (Live View) vai video ierakstīšanai, pārmērīga zibspuldzes izmantošana un pārmērīga objektīva fokusa attāluma maiņa patērē ļoti daudz baterijas enerģijas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ja vien iespējams, attēlu displeja vietā lietojiet mikrodispleju (īpaši tad, ja lietojat sārma baterijas). ● Objektīva fokusa attāluma maiņas funkciju lietojiet tikai tad, ja tas ir nepieciešams. ● FLASH ON (ZIBSPULDZE IESL.) vietā lietojiet AUTO FLASH (AUTOMĀT. ZIBSPULDZE). ● Ilgstoši izmantojot attēlu displeju, strāvas padeves nodrošināšanai lietojiet HP maiņstrāvas pārveidotāju.
	Lietojot parastās sārma baterijas, kamera nedarbojas pietiekami labi.	Nelietojiet parastās sārma baterijas. Lai iegūtu vislabākos rezultātus, lietojiet fotoaparātiem paredzētās litija baterijas vai atkārtoti uzlādējamās NiMH baterijas. Ja jālieto sārma baterijas, lietojiet augstas kvalitātes "ultra" vai "premium" klases baterijas (133. lappuse).
	Ieliktais NiMH baterijas ir nepareizi uzlādētas.	Ja NiMH baterijas ir pilnīgi jaunas vai nav lietotas vairākus mēnešus, to optimālais kalpošanas laiks tiek sasniegts pēc 4-5 pilniem uzlādēšanas/izlādēšanās cikliem (135. lappuse).
	Ir notikusi NiMH bateriju pašizlādēšanās, jo tās ilgstoši nav lietotas	Ja NiMH baterijas netiek lietotas un nav ieliktas kamerā, notiek to pašizlādēšanās. Tāpēc, ja baterijas nav lietotas nedēļu vai ilgāk, tad tās, iespējams, ir jāuzlādē (135. lappuse).

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Kameras baterijas nav iespējams uzlādēt.	Nav ieliktas atkārtoti uzlādējamas baterijas.	Ielieciet NiMH baterijas. Litija un sārma baterijas nav atkārtoti uzlādējamas (133. lappuse).
	Baterijas jau ir uzlādētas.	Ja baterijas nesien ir uzlādētas, to lādēšana nesākas. Mēģiniet tās uzlādēt vēlreiz pēc kāda laika.
	Baterijas spriegums ir pārāk zems, lai uzsāktu lādēšanu.	Kamera neuzlādē baterijas, kas var būt bojātas vai pārāk izsīkušas. Izņemiet baterijas no kameras un uzlādējiet tās ārējā bateriju lādētājā; pēc tam ielieciet tās atpakaļ kamerā. Ja baterijas nedarbojas, tad iespējams, ka viena vai vairākas baterijas ir bojātas. Nopērciet jaunas NiMH baterijas un mēģiniet vēlreiz.
	Tiek lietots nepareizs maiņstrāvas pārveidotājs.	Lietojiet tikai šīs kameras oriģinālo HP maiņstrāvas pārveidotāju (139. lappuse).
	Baterijas ir bojātas vai neizmantojamas.	NiMH bateriju darbība laika gaitā pasliktinās, un tās var sabojāties. Ja kamera konstatē problēmu ar baterijām, tad tā neuzsāk lādēšanu vai priekšlaicīgi pārtrauc to. Nopērciet jaunas baterijas.
	Baterijas ir ieliktas nepareizi.	Sekoji tam, lai baterijas tiktu ieliktas pareizi (17. lappuse).

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Kamera nereaģē, ja es nospiežu pogu.	Kamera ir izslēgta vai automātiski izslēgusies.	Ieslēdziet kameru.
	Kamera ir pieslēgta datoram.	Vairums kameras pogu nedarbojas, kad kamera ir pieslēgta datoram. Ja tās reaģē, tad tikai, lai ieslēgtu attēlu displeju, ja tas ir izslēgts, vai dažos gadījumos izslēgtu attēlu displeju, ja tas ir ieslēgts.
	Baterijas ir izsīkušas.	Nomainiet vai atkārtoti uzlādējiet baterijas.
	Kamera vairs nedarbojas.	Atiestatiet kameru, izņemot un ieliekot atpakaļ baterijas (99. lappuse).

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Starpaizvara pogas nospiešanu un uzņemšanu ir ilgā aizture.	Kamerai nepieciešams laiks, lai nofiksētu fokusu un ekspozīciju.	Lietojiet fokusa fiksēšanas funkciju (Focus Lock) (25. lappuse.)
	Uzņemamais objekts ir tumšs, un kamerai nepieciešams garš ekspozīcijas laiks.	<ul style="list-style-type: none"> • Lietojiet zibspuldzi. • Ja zibspuldzi lietot nav iespējams, lietojiet trijkāji, lai ilgās ekspozīcijas laikā noturētu kameru stabili. • Pārliecinieties, ka fokusa pastiprinājuma indikators (Focus Assist) ir uzstādīts uz Auto (89. lappuse).
	Kamera lieto zibspuldzes uzstādījumu ar sarkano acu efekta mazināšanas funkciju.	Lietojot sarkano acu efekta mazināšanas funkciju (Red-eye Reduction), uzņemšana notiek ilgāk. Aizvara darbība aizkavējas papildu zibsnījuma dēļ. Brīdiniet fotografējamos cilvēkus, ka jāsagaida otrais zibsnījums.

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Kamera neuzņem attēlu, kad es nospiežu aizvarapogu.	Jūs neesat nospiedis aizvara pogu (Shutter) pietiekami stingri.	Nospiediet aizvara pogu (Shutter) līdz galam.
	Nav ielikta atmiņas karte.	Ielieciet atmiņas karti.
	Atmiņas karte ir pilna.	Izlādējiet attēlus no kameras datorā un atmiņas kartē saglabātos attēlus; varat arī ielikt jaunu karti.
	Atmiņas karte ir bloķēta.	Pārslēdziet atmiņas kartes fiksatoru uz nebloķēto stāvokli.
	Notiek zibspuldzes uzlāde.	Lai uzņemtu nākamo attēlu, pagaidiet, kamēr zibspuldze tiek atkārtoti uzlādēta.
	Kamerā ir uzstādīts MACRO (MAKRO) fokuss, un nav iespējams fotografēt, kamēr nav atrasts fokuss.	<ul style="list-style-type: none"> • Pārfokusējiet kameru (pamēģiniet lietot fokusa fiksēšanas funkciju (Focus Lock), 26. lappuse). • Sekojiet tam, lai fotografējamais objekts būtu Macro (tuvplāna) robežās (38. lappuse).
	Kamera vēl saglabā pēdējo uzņēmumu.	Pagaidiet dažas sekundes, kamēr kamera pabeidz apstrādāt pēdējo attēlu, un tikai pēc tam uzņemiet citu.

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Attēls ir izplūdis.	Nepietiekams apgaismojums un zibspuldze ir uzstādīta uz FLASH OFF (ZIBSPULDZE IZSL.)  .	Vājā apgaismojumā kamerai nepieciešama ilgāka ekspozīcija. Izmantojiet trijkāji, lai stabili noturētu kameru, palieliniet apgaismojumu vai paceliet zibspuldzi un uzstādiet to uz FLASH ON (ZIBSPULDZE IESL.)  (33. lappuse).
	Kamerā bija uzstādīts fotoģrafējamajam objektam nepiemērots fokuss.	Uzstādiet kameru uz MACRO (MAKRO)  , NORMAL (NORMĀLS) vai INFINITY (BEZGALĪBA) ∞ fokusu un mēģiniet fotografēt vēlreiz (38. lappuse.).
	Jūs izkustinājāt kameru attēla uzņemšanas laikā.	Aizvara pogas (Shutter) spiešanas laikā turiet kameru stingri vai lietojiet trijkāji. Skatieties, vai aktīvajā displejā nav ikonas  (tas nozīmē, ka stabili noturēt gandrīz nav iespējams un ir jālieto trijkājis).
	Kamera fokusēta uz nepareizu objektu vai nespēj to fokusēt.	<ul style="list-style-type: none"> • Sekojiet tam, lai pirms uzņemšanas fokusa iekavas būtu zaļas (25. lappuse). • Lietojiet fokusa fiksēšanas funkciju (Focus Lock) (25. lappuse). • Lietojiet fokusa meklēšanas prioritāti (39. lappuse).

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Attēls ir izplūdis. (turpinājums)	Nav noregulēta dioptriju kontrole, un tādēļ attēls mikrodisplejā ir neskaidrs.	Noregulējiet dioptriju kontroli tā, lai pārklājošās informācija mikrodisplejā būtu vairāk fokusā (20. lappuse). Tas ietekmē tikai mikrodispleja fokusu, bet neietekmē attēlu displeju. Tas neietekmē uzņemtā attēla fokusu.
Attēls ir pārāk spilgts.	Pārāk spilgts zibspuldzes radītais apgaismojums.	<ul style="list-style-type: none"> ● Izslēdziet zibspuldzi (33. lappuse). ● Attālinieties no fotografējamā objekta un tā paša kadra iegūšanai lietojiet objektīva fokusa attāluma maiņas funkciju. ● Lietojiet ciparu zibspuldzi (Digital Flash) (51. lappuse).
	Dabisks vai mākslīgs avots, kas nav zibspuldze, rada pārāk spilgtu apgaismojumu.	<ul style="list-style-type: none"> ● Mēģiniet uzņemt attēlu no cita leņķa. ● Centieties nefotografēt pret spilgtu gaismu vai atstarojošu virsmu saulainā dienā. ● Samaziniet EV kompensāciju (EV Compensation) (44. lappuse).
	Kadrā ir daudz tumšu objektu (piemēram, melns suns uz melnas gulvietas).	Samaziniet EV kompensāciju (EV Compensation) (44. lappuse).
	Attēlu displejs ir uzstādīts lietošanai ārpus telpām, un tādēļ attēli ir pārāk spilgti.	Lai attēlu displeja spilgtums būtu precīzāks, izvēlnē Setup (Uzstādījumi) mainiet displeja spilgtuma uzstādījumu (LCD Brightness) uz Indoor (Telpa) .

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Attēls ir pārāk tumšs.	Nepietiekams apgaismojums.	<ul style="list-style-type: none"> • Pagaidiet, kamēr uzlabojas dabīgais apgaismojums. • Nodrošiniet papildu netiešo apgaismojumu. • Lietojiet paceļamo zibspuldzi (33. lappuse). • Noregulējiet EV kompensāciju (EV Compensation) (44. lappuse). • Lietojiet ciparu zibspuldzi (Digital Flash) (51. lappuse).
	Zibspuldze bija ieslēgta, bet objekts bija pārāk tālu.	<ul style="list-style-type: none"> • Sekojiet tam, lai objekts atrastos zibspuldzes darbības zonā (skat. Pielikums C: Tehniskā informācija 149. lappusē). Ja tā, mēģiniet lietot uzstādījumu FLASH OFF (ZIBSPULDZE IZSL.) (33. lappuse); būs nepieciešama ilgāka ekspozīcija (lietojiet trijkāji). • Lietojiet ciparu zibspuldzi (Digital Flash) (51. lappuse).
	Aiz objekta ir gaismas avots.	<ul style="list-style-type: none"> • Lai spilgtāk apgaismotu objektu, lietojiet uzstādījumu FLASH ON (ZIBSPULDZE IESL.) (33. lappuse). • Palieliniet EV kompensāciju (EV Compensation) (44. lappuse). • Lietojiet ciparu zibspuldzi (51. lappuse).
	Kadrā ir daudz gaišu objektu (piemēram, balts suns sniegā).	Palieliniet EV kompensāciju (EV Compensation) (skat. 44. lappuse).

Problēma	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Pieslēdzot kameru televizoram, attēli nav redzami.	Audio un video kabeli ir sajaukti vietām	Pamēģiniet apmainīt vietām audio un video kabelus televizora aizmugurē (sarkanais un dzeltenais savienotāji uz kabeļa no kameras vai turētāja uz televizoru).
	Kamerā ir uzstādīts nepareizs TV formāts.	Mainiet TV konfigurācijas uzstādījumu (TV Configuration) uz pretējo tam, kas attiecīgajā brīdī ir uzstādīts (94. lappuse).
	TV nav uzstādīts pareizais signāla režīms.	Izlasiet televizora lietošanas instrukcijā, kā to uzstādīt signāla uztveršanai video vai ievades režīmā.
Redzams nepareizs datums un/ vai laiks.	Nepareizi uzstādīts datums un/ vai laiks vai mainījusies laika zona.	Uzstādiet datumu un laiku vēlreiz, izmantojot datuma un laika funkciju (Date & Time izvēlnē Setup (Uzstādījumi) (92. lappuse).
Mēģinot pārskatīt attēlus, kamerareāģē Joti lēni.	Lēndarbīga atmiņas karte vai pārāk liels kartē saglabāto attēlu skaits var palēnināt atsevišķu operāciju (attēlu pārlūkošana, palielināšana, dzēšana utt.) izpildi.	<ul style="list-style-type: none"> ● Palaidiet kameras pašdiagnostikas testu (124. lappuse), lai pārbaudītu atmiņas kartes darbības ātrumu. ● Padomus attiecībā uz atmiņas karti skat. nodaļā par atmiņas kartēm 151. lappuse.

Kļūdu ziņojumi kamerā

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Batteries depleted. Camera is shutting down. (Baterijas izsīkušas. Kamera izslēdzas.)	Bateriju lādiņš ir nepietiekams kameras darbībai.	Nomainiet vai pārlādējiet baterijas, vai lietojiet papildu aprīkojumā pieejamo HP maiņstrāvas pārveidotāju.
Batteries are defective (Baterijas ir bojātas)	Viena vai vairāku elementu īssavienojums vai pārāk intensīva izlāde.	Nopērciet jaunas baterijas.
Batteries cannot be charged (Baterijas nav iespējams uzlādēt)	Kļūda uzlādēšanas laikā, maiņstrāvas padeves traucējums uzlādēšanas laikā, izmantots nepareizs maiņstrāvas pārveidotājs, bojātas baterijas vai arī kamerā nav ielikta baterijas.	Mēģiniet uzlādēt baterijas vēl pāris reizi. Ja tas neizdodas, tad nopērciet jaunas baterijas un mēģiniet vēlreiz.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
UNSUPPORTED CARD (NEIZMANTOJAMA KARTE)	Ligzdā ielikta karte nav atmiņas karte, vai arī ielikta atmiņas karte nav izmantojama.	Pārbaudiet, vai atmiņas karte ir izmantojama Jūsu kamerā. (Skat. Pielikums C: Tehniskā informācija 149. lappusē.)
NO CARD IN CAMERA (KAMERĀ NAV KARTES)	Kamerā nav ielikta atmiņas karte.	Ielieciet atmiņas karti.
CARD IS UNFORMATTED (KARTE NAV FORMATĒTA) Nospiediet OK, lai formatētu karti	Atmiņas karti nepieciešams formatēt.	Formatējiet atmiņas karti (ja nevēlaties formatēt karti, izņemiet to no kameras).
CARD HAS WRONG FORMAT (NEPAREIZS KARTES FORMĀTS) Nospiediet OK, lai formatētu karti	Atmiņas karte ir formatēta cita tipa ierīcei (piemēram, MP3 atskaņotājam).	Pārformatējiet atmiņas karti (ja nevēlaties pārformatēt karti, izņemiet to no kameras).
Unable to Format (Nav iespējams formatēt)	Atmiņas karte ir bojāta.	Nomainiet atmiņas karti.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
CARD IS LOCKED (KARTE IR BLOKĒTA)	Atmiņas karte ir bloķēta.	Pārslēdziet atmiņas kartes fiksatoru uz nebloķēto stāvokli.
CARD FULL (KARTE IR PILNA)	Atmiņas kartē nepietiek vietas, lai saglabātu vēl citus attēlus.	Izlādējiet attēlus no kameras datorā un izdzēsiet visus atmiņas kartē esošos attēlus (68. lappuse). Vai nomainiet atmiņas karti pret jaunu.
CARD IS UNREADABLE (KARTE NAV NOLASĀMA)	Kamerai ir problēmas nolasīt karti. Atmiņas karte ir bojāta vai šajā kamerā nav izmantojama.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pamēģiniet izslēgt un atkal ieslēgt kameru. ● Pārbaudiet, vai atmiņas karte ir izmantojama šajā kamerā (skat. 151. lappuse). Ja karte šajā kamerā ir izmantojama, pamēģiniet to formatēt (skat. 68. lappuse). Ja karti nevar formatēt, tā, iespējams, ir bojāta. Nomainiet atmiņas karti.
PROCESSING... (APSTRĀDE...)	Kamera apstrādā datus (piemēram, saglabā pēdējo uzņemto attēlu).	Pagaidiet dažas sekundes, lai kamera pabeidz apstrādi, un tikai tad uzņemiet citu attēlu vai spiediet citu pogu.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
CHARGING FLASH (ZIBSPULDZES UZLĀDĒŠANA)	Kamera atkārtoti uzlādē zibspuldzi.	Zibspuldzes uzlādēšanai ir nepieciešams ilgāks laiks, ja baterijām ir zems lādiņš, kā arī ja fotografējat nepietiekamā apgaismojumā. Ja šis paziņojums parādās bieži, ir jānomaina vai jāuzlādē baterijas.
FOCUS TOO FAR (FOKUSS IR PĀRĀK TĀLU) un mirgo 🌸	Fokusa attālums ir ārpus diapazona, kurā kamera var fokusēt MACRO (MAKRO) režīmā.	<ul style="list-style-type: none"> • Iestatiet kamerā normālo (NORMAL) fokusu. • Pieeļiet tuvāk objektam (makro (MACRO) 🌸 fokusa diapazonā – skat. 38. lappuse).
FOCUS TOO CLOSE (FOKUSS PĀRĀK TUVU)	Fokusa attālums ir tuvāk nekā kamera var fokusēt MACRO (MAKRO) režīmā.	Pavirzieties tālāk no objekta (MACRO 🌸 fokusa diapazonā – skat. 38. lappuse).
Mirgo 🌸	Fokusa attālums ir tuvāk nekā kamera var fokusēt, neesot MACRO (MAKRO) režīmā.	Uzstādiet kamerā MACRO (MAKRO) 🌸 fokusu vai pārvietojieties tālāk no uzņemamā objekta.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
UNABLE TO FOCUS (NAV IESPĒJAMS FOKUSĒT)	Kamera nespēj atrast fokusu MACRO (MAKRO) režīmā (iespējamais cēlonis ir mazs kontrasts).	<ul style="list-style-type: none"> • Lietojiet fokusa fiksēšanas funkciju (Focus Lock) (25. lappuse). Vērsiet objektīvu uz kaut ko spilgtāku. • Sekojiet tam, lai kamera būtu MACRO (MAKRO) fokusa diapazonā (38. lappuse).
LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (NEPIETIEKAMS APGAISMOJUMS - NEIESPĒJAMI FOKUSĒT)	Kadrs ir pārāk tumšs, un kamera nevar fokusēt.	<ul style="list-style-type: none"> • Lietojiet papildu ārēju gaismas avotu. • Lietojiet fokusa fiksēšanas funkciju (Focus Lock) (25. lappuse). Vērsiet objektīvu uz kaut ko spilgtāku. • Pārliecinieties, ka fokusa pastiprinājuma indikators (Focus Assist) ir uzstādīts uz Auto (89. lappuse).
 (brīdinājums par kameras izkustināšanu)	Apgaismojums ir vājš, un attēls, iespējams, būs neskaidrs nepieciešamās ilgstošās ekspozīcijas dēļ.	Izmantojiet zibspuldzi (33. lappuse) vai lietojiet trijkāji.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
ERROR SAVING IMAGE (KĻŪDA SAGLABĀJOT ATTĒLU)	Atmiņas karte nebija pilnībā nofiksēta vai tika izņemta pirms kamera bija beigusi ierakstīšanu kartē.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pārbaudiet, vai mēlīte atmiņas kartes malā ir pilnībā atvērtā stāvoklī. ● Vienmēr pagaidiet, kamēr indikators Strāva/Atmiņa pārtrauc mirgot, un tikai tad izņemiet karti no kameras.
F-numurs un aizvara ātrums kļūst sarkani tiešskatā	Kamera atrodas ārpus izvēlētā atvēruma vai aizvara ātruma diapazona.	<ul style="list-style-type: none"> ● Lietojot ekspozīcijas režīmu Aperture Priority Av (Atvēruma prioritāte Av), izvēlieties citu atvērumu. ● Lietojot ekspozīcijas režīmu Shutter Priority Tv (Aizvara prioritāte Tv), izvēlieties citu aizvara ātrumu.
Cannot display image (Nevar parādīt attēlu)	Iespējams, attēls, kas uzņemts ar citu kameru, vai arī bojāts attēla fails, kā iemesls ir kameras nepareiza izslēgšana.	<ul style="list-style-type: none"> ● Iespējams, ka ar attēlu viss ir kārtībā; ielādējiet to datorā un mēģiniet atvērt to, lietojot HP programmatūru. ● Neizņemiet atmiņas karti, kad kamera ir ieslēgta.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Camera has experienced an error (Kļūda kameras darbībā)	Iespējama ar programmaparat ūru saistīta problēma.	Izslēdziet kameru un pēc tam ieslēdziet vēlreiz. Ja problēma saglabājas, pamēģiniet atiestatīt kameru (skat. 99. lappuse). Ja problēma joprojām saglabājas, pierakstiet kļūdas kodu un sazinieties ar HP tehniskās palīdzības dienestu (skat. 125. lappuse).
Unknown USB device (Nezināma USB ierīce)	Kamera ir pieslēgta neatpazītai USB ierīcei.	Pārlicinieties, ka kamera ir pieslēgta izmantojamam printerim vai datoram.
Unable to communicate with printer (Nevar sazināties ar printeri)	Nav savienojuma starp kameru un printeri.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pārbaudiet, vai printeris ir ieslēgts. ● Pārbaudiet, vai starp printeri un kameru vai papildu aprīkojumā pieejamo HP 8881 kameras turētāju ir savienojošais kabelis. Ja šādi problēma netiek atrisināta, tad izslēdziet kameru un atvienojiet to. Izslēdziet printeri un atkal ieslēdziet. Pieslēdziet kameru atpakaļ un ieslēdziet to.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Unsupported printer (Neatpazīts printeris)	Printeris ir neatpazīta ierīce.	Pieslēdziet kameru atpazīstamam printerim (piem., HP Photosmart printerim vai citam HP printerim ar USB pieslēgvietu priekšējā panelī). Varat arī pieslēgt kameru datoram un izdrukāt no tā.
Photo tray is engaged (Foto paliktnis ir aizņemts)	Izvēlētais papīra formāts neatbilst printera foto paliktni.	Atvienojiet printera foto paliktni vai izmainiet papīra formātu.
Printer top cover is open (Atvērts printera vāks)	Printeris ir atvērts.	Aizveriet printera vāku.
Incorrect or missing print cartridge (Nepareiza vai neesoša drukas kasetne)	Nepareizs printera kasetnes modelis vai printera kasetne nav ievietota.	Ielieciet jaunu printera kasetni, izslēdziet printeri un pēc tam to atkal ieslēdziet.
Printer has a paper jam (Printerī iesprūdis papīrs) vai The print carriage has stalled (Nedarbojas drukrāmis)	Iestrēdzis papīrs vai nedarbojas drukrāmis.	Izslēdziet printeri. Izņemiet iestrēgušo papīru un atkal ieslēdziet printeri.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Printer is out of paper (Printerī beidzies papīrs)	Printerī ir beidzies papīrs.	Ielieciet printerī papīru un nospiediet printera pogu OK (Labi) vai Continue (Turpināt) .
Selected print size is larger than selected paper size (Izvēlētais izdrukas formāts ir lielāks nekā izvēlētais papīra formāts)	Izdrukas formāts ir lielāks nekā papīra formāts.	Nospiediet kameras pogu OK (Labi) , lai pārslēgtos atpakaļ uz ekrānu Print Setup (Drukšanas uzstādījumi) , un izvēlieties papīra formātam atbilstošu izdrukas formātu.
Selected paper size is too big for printer (Izvēlētais papīra formāts ir pārāk liels printerim)	Izvēlētais papīra formāts ir lielāks nekā maksimālais printerī pieļaujams formāts.	Nospiediet kameras pogu OK (Labi) , lai pārslēgtos atpakaļ uz ekrānu Print Setup (Drukšanas uzstādījumi) , un izvēlieties printerim piemērotu papīra formātu.
Borderless printing is only supported on photo paper (Drukāšana bez malām ir iespējama tikai uz fotopapīra).	Jūs mēģinājāt drukāt bezmalu attēlu uz parastā papīra.	Ielieciet printerī fotopapīru vai nospiediet kameras pogu OK (Labi) , lai pārslēgtos atpakaļ uz ekrānu Print Setup (Drukšanas uzstādījumi) , un izvēlieties mazāku izdrukas formātu.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
<p>Borderless printing is not supported on this printer. (Ar šo printeri nav iespējams drukāt bez malām.)</p>	<p>Ar šo printeri nav iespējams drukāt bez malām.</p>	<p>Nospiediet kameras pogu OK (Labi), lai pārslēgtos atpakaļ uz ekrānu Print Setup (Drukšanas uzstādījumi), un izvēlieties mazāku izdrukšanas formātu.</p>
<p>Printing cancelled (Drukāšana atcelta)</p>	<p>Drukšanas darbs ir atcelts.</p>	<p>Nospiediet kameras pogu OK (Labi). Pieprasiet izdrukāt vēlreiz.</p>

Kļūdu ziņojumi datorā

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Connection between the imaging device and computer failed (Nav savienojuma starp attēlveidošanas ierīci un datoru)	Iespējams, ka kamera ir pieslēgta datoram caur USB centrmezglu.	Mēģiniet pieslēgt kameru tieši datoram vai atvienot pārējās USB centrmezglam pieslēgtās ierīces.
The software cannot retrieve the Share Menu information from your camera (Programmatūra nevar no kameras nolasīt Share (Pārsūtīšana) izvēlnes informāciju)	Programmas HP Instant Share uzstādīšanas laikā datoram atmiņas kartē ir jāieraksta faili, bet atmiņas kartes vai nu nav, vai arī tā ir pilna vai bloķēta.	Vai nu ielieciet atmiņas karti, atbrīvojiet vietu atmiņas kartē, vai arī atbloķējiet to, pārslēdzot kartes bloķēšanas mēlīti uz atbloķēšanas stāvokli.

Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Computer cannot find the connected camera (Dators nevar atrast pieslēgto kameru)	Kamera ir izslēgta.	Ieslēdziet kameru.
	Kamera darbojas nepareizi.	Mēģiniet pieslēgt kameru tieši HP Photosmart printerim vai HP printerim ar USB pieslēgvietu priekšējā panelī un izdrukāt attēlu. Tā Jūs pārlicināsieties, vai attēls, atmiņas karte, USB pieslēgums un USB kabelis darbojas pareizi, vai nē.
	Kabelis ir nepareizi pieslēgts.	Pārlicinieties, ka kabelis ir stingri pievienots datoram vai kamerai.
	Izvēlnē Setup (Uzstādījumi) apakšizvēlnē USB Configuration (USB konfigurācija) ir izvēlēts uzstādījums Digital Camera (Ciparu kamera), bet dators kameru neuztver kā ciparu kameru.	Izvēlnē Setup (Uzstādījumi) mainiet uzstādījumu USB Configuration (USB konfigurācija) uz Disk Drive (Diskdzinis). (93. lappuse.) Tādā veidā kamera datorā parādās kā vēl viens diskdzinis, lai Jūs varētu ērti kopēt attēlu failus no kameras uz datora cieto disku.

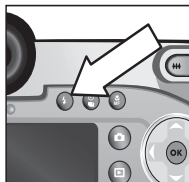
Ziņojums	Iespējamais cēlonis	Risinājums
Computer cannot find the connected camera (Dators nevar atrast pieslēgto kameru) (turpinājums)	Kamera ir pieslēgta datoram caur USB centrmezglu, un USB centrmezgls nav savienojams ar kameru.	Pieslēdziet kameru tieši datora USB pieslēgvietai.
	Jūs lietojat HP 8881 kameras turētāju un esat aizmirsis nospiegt pogu Save/Print (Saglabāt/Drukāt) .	Nospiediet kameras turētāja saglabāšanas/izdrukāšanas pogu (Save/Print).
	The memory card is locked (Atmiņas karte ir bloķēta).	Pārslēdziet atmiņas kartes fiksatoru uz nebloķēto stāvokli.
	The USB connection failed (USB pieslēgums pārtraukts).	Pārstartējiet datoru.

Kameras pašdiagnosticējošie testi

Ja Jums šķiet, ka kamera ir bojāta vai nedarbojas pareizi, Jūs varat mēģināt problēmu konstatēt ar kameras diagnostikas programmas (vienpadsmit dažādas pārbaudes) palīdzību. Kamērā tiek pārbaudīti šādi elementi; zibspuldze (Flash), gaismas diodes (LEDs) (indikatori), pogas (Buttons), tiešskats (Live View), krāsu displejs (LCD Color), mikrodisplejs (Microdisplay), skaņas atskaņošana (Audio Playback), skaņas ierakstīšana (Record Audio), atmiņas karte (Memory Card) un SDRAM).

PIEZĪME Tests ir tikai angļu valodā.

- 1 Izslēdziet kameru.
- 2 Turiet nospiestu kameras aizmugurē esošo zibspuldzes pogu (Flash).
- 3 Turot zibspuldzes pogu (Flash) nospiestu, ieslēdziet kameru. Attēla displejā vajadzētu parādīties zilam ekrānam ar virsrakstu **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS (KAMERAS PAŠDIAGNOSTICĒŠANĀS)**.
- 4 Lai veiktu visas pārbaudes, rīkojieties atbilstoši vienkāršajiem attēlu displejā redzamajiem norādījumiem. Pēc dažām pārbaudēm displejā parādīsies informācija, vai pārbaude ir bijusi veiksmīga, vai nē, savukārt citu pārbaudžu laikā kameras ir jāveic kaut kāda operācija, un Jūsu uzdevums ir pārliecināties, ka šī operācija ir veikta pareizi. Ja kāda no pārbaudēm ir neveiksmīga, pierakstiet, kura (-as) tā/tās ir, lai varētu šo informāciju sniegt, sazinoties ar HP tehniskās palīdzības dienestu. Visas pārbaudes tiek veiktas dažu minūšu laikā.
- 5 Lai aizvērtu diagnosticējošo programmu jebkurā brīdī, vienkārši izslēdziet kameru.



Kur meklēt palīdzību

Šajā nodaļā atrodama ar Jūsu ciparkameru saistītā tehniskās palīdzības informācija, ieskaitot informāciju par tehniskās palīdzības lapu internetā, paskaidrojumus par tehniskās palīdzības nodrošināšanas kārtību un tehniskās palīdzības dienesta tālruna numurus.

HP Accessibility lapa internetā

Invalīdi var saņemt palīdzību, apmeklējot www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

HP Photosmart lapa internetā

Apmeklējot www.photosmart.hp.com vai www.hp.com/photosmart, vara saņemt šādu informāciju:

- padomi par kameras lietderīgāku un radošāku izmantošanu;
- HP ciparkameras draiveru uzlabojumi un programmatūra;
- izstrādājuma reģistrācija;
- biļetenu, draiveru un programmatūras uzlabojumu, tehniskās palīdzības paziņojumu abonēšana.

Tehniskās palīdzības nodrošināšanas kārtība

HP tehniskā palīdzība visefektīvāk tiek nodrošināta tad, ja norādītajā secībā tiek veiktas zemāk minētās darbības:

- 1 Izlasiet šīs lietošanas instrukcijas nodaļu par darbības traucējumu konstatāciju un novēršanu (sākums 100. lappuse).

- 2** Lai saņemtu palīdzību, apmeklējiet HP Klientu apkalpošanas centra lapu internetā. Ja Jums ir pieejams internets, tad Jūs varat saņemt visdažādāko informāciju par savu ciparkameru. Palīdzību attiecībā uz izstrādājumiem, draiverus un programmatūras jaunākās versijas meklējiet HP interneta lapā www.hp.com/support.

Tehniskā palīdzība klientiem ir pieejama šādās valodās: holandiešu, angļu, franču, vācu, itāļu, portugāļu, spāņu, zviedru, tradicionālajā ķīniešu, vienkāršotajā ķīniešu, japāņu, korejiešu. (Tehniskā palīdzība Dānijā, Somijā un Norvēģijā ir pieejama tikai angļu valodā.)

- 3** Izmantojiet HP e-support (palīdzība pa e-pastu) Ja Jums ir pieejams internets, tad sazinieties ar HP pa e-pastu, atverot: www.hp.com/support. Jūs saņemsiet personisku atbildi no HP Klientu apkalpošanas dienesta speciālista. Palīdzība pa e-pastu ir pieejama šajā interneta lapā uzskaitītajās valodās.
- 4** Sazinieties ar tuvāko HP dīleri. Ja Jūsu ciparkamerai ir aparatūras darbības traucējums, vērsieties pie tuvākā HP dīlera. Ciparkameras ierobežotās garantijas laikā remonts un apkalpošana ir bez maksas.
- 5** Telefonisku palīdzību varat saņemt, sazinoties ar HP Klientu apkalpošanas centru. Lūdzu, apmeklējiet šo interneta lapu, lai izlasītu detalizētu informāciju par telefonisko palīdzību, kā arī tās nodrošināšanas nosacījumus Jūsu valstī/reģionā: www.hp.com/support. Tā kā HP pastāvīgi pilnveido telefoniskās palīdzības pakalpojumu klāstu, iesakām regulāri apmeklēt HP interneta lapu, kurā atradīsiet jaunāko informāciju par servisu un piegādi. Ja, izmantojot iepriekšminētās iespējas, problēmu atrisināt neizdodas, zvaniet HP, atrodoties pie datora un ciparkameras. Lai Jūs tiktu ātrāk apkalpoti, lūdzu, sagatavojiet šādu informāciju:
- Ciparkameras modeļa numurs (atrodas kameras priekšpusē)
 - Ciparkameras sērijas numurs (kamerai apakšā)

- Datora operētājsistēma
- Ciparkameras programmatūras versija (uz kameras kompaktdiska etiķetes)
- Ziņojumi displejā problēmas rašanās brīdī

HP telefoniskās palīdzības sniegšanas nosacījumi var tikt mainīti bez iepriekšēja brīdinājuma.

Ja nav citu norāžu, telefoniskā palīdzība no iegādes brīža līdz norādītajam datumam ir bezmaksas.

Vietas	Bezmaksas tālrunis Tehniskās palīdzības nodrošināšanas periods
Āfrika	30 dienas
Āzija un Klusā okeāna reģions	1 gads
Eiropa	1 gads
Kanāda	1 gads
Latīņamerika	1 gads
Vidējie Austrumi	30 dienas
Savienotās Valstis	1 gads

Telefoniskā palīdzība Savienotajās Valstīs

Palīdzība ir pieejama gan garantijas laikā, gan pēc tam.

Garantijas laikā telefoniskā palīdzība tiek sniegta bez maksas. Zvaniet (800) 474-6836.

ASV telefoniskā palīdzība ir pieejama angļu un spāņu valodās visu diennakti, 7 dienas nedēļā (palīdzības sniegšanas dienas un laiki var tikt mainīti bez iepriekšēja brīdinājuma).

Pēc garantijas laika zvaniet (800) 474-6836. Maksa par zvanu - \$25,00 par vienu problēmu, un tā tiks atskaitīta no Jūsu kredītkartes konta. Ja uzskatāt, ka Jūsu HP izstrādājumam ir nepieciešams remonts, zvaniet HP Klientu apkalpošanas centram, kur Jums palīdzēs noskaidrot, vai remonts patiešām ir nepieciešams.

Telefoniskā palīdzība Eiropā, Vidējos Austrumos un Āfrikā

HP Klientu palīdzības dienesta tālruņa numuri un palīdzības nodrošināšanas noteikumi un nosacījumi var mainīties. Apmeklējiet šo interneta lapu, lai izlasītu detalizētu informāciju par telefonisko palīdzību, kā arī tās nodrošināšanas nosacījumus Jūsu valstī/reģionā: www.hp.com/support.

Alžīrija +213 (0) 61 56 45 43

Apvienotā Karaliste +44 (0) 870 010 4320

Apvienotie Arābu Emirāti 800 4910

Austrija +43 (0) 820 87 4417

Bahreina +973 800 728

Beļģija 070 300 004 (franciski)
070 300 005 (holandiski)

Čehija +42 (0) 2 6130 7310

Dānija +45 70202845

Dienvidāfrika 086 000 1030 (RSA)
+27-11 258 9301 (ārpus RSA)

Ēģipte +20 02 532 5222

Francija +33 (0) 892 6960 22 (0,34 EUR/min)

Grieķija +30 10 60 73 603

Itālija 848 800 871

Izraēla +972 (0) 9 830 4848

Īrija 1890 923902

Krievijas Federācija +7 095 797 3520 (Maskava)
+7 812 346 7997 (Sanktpēterburga)

Luksemburga 900 40 006 (franciski)
900 40 007 (vāciski)

Maroka +212 224 04747

Nīderlande 0900 2020 165 (0,10 EUR/min)

Norvēģija +47 815 62 070

Polija +48 22 865 98 00

Portugāle 808 201 492

Rumānija +40 1 315 44 42

Saūda Arābija +966 800 897 14440

Slovākija +421 2 6820 8080

Somija +358 (0) 203 66 767

Spānija 902 010 059

Šveice 0848 672 672 (vāciski, franciski, itāliski—parastais
tarifs 0,08 CHF/samazinātais tarifs 0,04 CHF)

Tunisija +216 1 891 222

Turcija +90 216 579 71 71

Ukraina +7 (380 44) 490-3520

Ungārija +36 (0) 1 382 1111

Vācija +49 (0) 180 5652 180 (0,12 EUR/min)

Zviedrija +46 (0) 77 120 4765

Telefoniskā palīdzība citur pasaulē

HP Klientu palīdzības dienesta tālruņa numuri un palīdzības nodrošināšanas noteikumi un nosacījumi var mainīties.

Apmeklējiet šo interneta lapu, lai izlasītu detalizētu informāciju par telefonisko palīdzību, kā arī tās nodrošināšanas nosacījumus Jūsu valstī/reģionā: www.hp.com/support.

Argentīna +54 0 810 555 5520

Austrālija +61 (3) 8877 8000
(vai vietējais zvans (03) 8877 8000)

Brazīlija +55 (11) 3747 7799 (Grande São Paulo)
+55 0800 157751 (ārpus Grande São Paulo)

Centrālamerika un Karību jūras reģions +1 800 711 2884

Čīle +56 800 22 5547 (Komerčiālā skaitļošanas tehnika pēc pārdošanas)
+56 800 360 999 (sadzīves skaitļošanas tehnika pēc pārdošanas)

Filipīnas +63 (2) 867 3551

Gvatemala +502 1 800 999 5105

Honkonga SAR +852 3002 8555

Indija 1 600 112267 vai +91 11 682 6035 (hindu un angļu valodās)

Indonēzija +62 (21) 350 3408

Japāna 0570 000 511 (Japānā)
+81 3 3335 9800 (ārpus Japānas)

Jaunzēlande +64 (9) 356 6640

Kanāda +1 905 206 4663 (garantijas laikā)
+1 877 621 4722 (pēc garantijas laika)

Ķīna +86 (21) 3881 4518

Kolumbija +57 9 800 114 726

Korejas Republika+82 (2) 3270 0700 (Seula)
0 80-999-0700 (ārpus Seulas)

Malaizija +60 1 800 805 405

Meksika+52 58 9922 (Mehiko)
+52 01 800 472 6684 (ārpus Mehiko)

Peru +51 0 800 10111

Puertoriko +1 877 2320 589

Singapūra +65 6272 5300

Savienotās Valstis +1 (800) 474-6836

Taivāna +886 0 800 010055

Taizeme +66 (2) 661 4000

Venecuēla +58 0 800 4746 8368

Vjetnama +84 (0) 8 823 4530

Pielikums A: Baterijas un kameras papildu aprīkojums

Baterijas

Kamerā tiek izmantotas četras AA baterijas. Lai iegūtu vislabākos rezultātus, lietojiet fotoaparātiem paredzētās litija baterijas vai atkārtoti uzlādējamās NiMH baterijas. Ja lietojat sārma baterijas, tad lietojiet nevis parastās sārma baterijas, bet augstas kvalitātes “ultra” vai “premium” klases baterijas.

Zemāk esošajā tabulā ir doti dažādi bateriju tipi dažādiem pielietojumiem.







Lietošanas veids	Sārma	Litija baterijas fotoaparātiem	NiMH
Visekonomiskāk (vairāk nekā 30 uzņēmumi mēnesī)	Slikti	Vidēji	Labi
Visekonomiskāk (mazāk nekā 30 uzņēmumi mēnesī)	Vidēji	Labi	Vidēji
Intensīva zibspuldzes izmantošana, bieži uzņēmumi	Slikti	Labi	Labi
Intensīva video izmantošana	Slikti	Labi	Labi
Intensīva tiešskata (Live View) lietošana	Slikti	Labi	Labi
Garākais kopējais bateriju kalpošanas laiks	Slikti	Labi	Vidēji
Zema temperatūra/lietošana ziemā	Slikti	Labi	Vidēji

Lietošanas veids	Sārma	Litija baterijas fotoaparātiem	NiMH
Reta izmantošana (bez turētāja)	Vidēji	Labi	Vidēji
Reta izmantošana (ar turētāju)	Vidēji	Labi	Labi
Nepieciešams pārlādēt baterijas	Nē	Nē	Jā

PIEZĪME Ja paredzams, ka kamera netiks lietota ilgstošu laiku (vairāk nekā mēnesi), iesakām izņemt baterijas.

Bateriju lādiņa rādītājs

Bateriju lādiņa līmeņi ir redzami stāvokļa ekrānā tiešskatā (Live View), demonstrēšanas (Playback) režīmā un laikā, kad kamera ir pieslēgta datoram vai printerim.

Ikona	Apraksts
	Atlikušais bateriju lādiņš ir 65-100 procenti.
	Atlikušais bateriju lādiņš ir 35-65 procenti.
	Atlikušais bateriju lādiņš ir 10-35 procenti.
	Atlikušais bateriju lādiņš ir mazāks nekā 10 procenti. Kamera drīz izslēgsies. Tiešskats (Live View) ir izslēgts.
 Mirgojošs	Bateriju lādiņš ir izlietots. Kamera sāks izslēgties.
	Kamera darbojas ar maiņstrāvas (ar pilnām vai neuzlādējamām baterijām).
Animēta baterijas uzlādēšanās	Kamera darbojas ar maiņstrāvu un uzlādē baterijas.

PIEZĪME Bateriju lādiņa rādītāja rādījums ir visprecīzākais, kad kamera ir lietota dažas minūtes. Kad kamera tiek izslēgta, bateriju lādiņš atjaunojas, un sākotnējais rādījums var nebūt tik precīzs, cik reālas lietošanas laikā esošais rādījums.

Ir iespējams, ka, lietojot vienu un to pašu bateriju komplektu, bateriju lādiņa līmenis atšķiras. To nosaka tas, kādā režīmā kamera tiek lietota (piem., tiešskata režīmā (Live View un video ierakstīšanai nepieciešams vairāk strāvas nekā pārējos režīmos); bateriju lādiņa ikonas rāda, ka bateriju lādiņš ir zems, jo minētajos režīmos bateriju kalpošanas laiks ir īss. Pārslēdzoties uz režīmu, kam nepieciešams mazāk enerģijas (piem., demonstrēšana (Playback)), baterijas lādiņa ikona var rādīt lielāku uzlādes līmeni; tas nozīmē to, ka, kamera šajā režīmā darbosies ilgāk.

PIEZĪME Izņemot baterijas no kameras, datuma un laika uzstādījumi saglabājas apmēram 10 minūtes. Ja kamerā bateriju nav ilgāk nekā 10 minūtes, tiek uzstādīts datums un laiks, kad kamera tika lietota. Var parādīties aicinājums uzstādīt pareizu datumu un laiku.

Atkārtoti uzlādējamās baterijas

Niķeļa metāla hidrīda (NiMH) baterijas var atkārtoti uzlādēt, lietojot bateriju lādētāju. NiMH baterijas var atkārtoti uzlādēt arī kamerā (ja kamera ir pieslēgta papildu aprīkojumā pieejamajā HP maiņstrāvas pārveidotājam vai HP 8881 kameras turētājam).

Bateriju atkārtotas uzlādēšanas laikā kameras aizmugurē esošais gaismas indikators Power/Memory (Strāva/Atmiņa) mirgo zaļā krāsā. Lietojot HP maiņstrāvas pārveidotāju vai kameras turētāju, baterijas tiek pilnībā uzlādētas 15 stundās.

Lietojot NiMH baterijas, jāatceras:

- Lietojot NiMH baterijas pirmo reizi, sekojiet tam, lai pirms kameras lietošanas tās kamerā tiktu pilnībā uzlādētas.
- Iespējams, ka pirmajās NiMH bateriju lietošanas reizēs Jums liksies, ka to kalpošanas laiks ir īsāks nekā gaidīts. Bateriju kalpošanas laiks pagarināsies un kļūs optimāls pēc četriem līdz pieciem pilnīgas uzlādēšanas/izlādēšanas cikliem. Šajā “normalizācijas” periodā kamera ir lietojama kā parasti.
- Obligāti uzlādējiet visas četras atkārtoti lādējamās NiMH baterijas vienlaicīgi. Viena nepietiekami uzlādēta baterija saīsina pārējo kamerā ielikto bateriju kalpošanas laiku.
- Nelietojot NiMH baterijas izlādējas neatkarīgi no tā, vai tās atrodas kamerā, vai nē. Ja tās nav lietotas vairāk nekā divas nedēļas, tās pirms lietošanas obligāti jāuzlādē. Pat tad, ja baterijas netiek lietotas, to kalpošanas laika paildzināšanas nolūkā baterijas ieteicams uzlādēt reizi pusgadā līdz gadā.

Bateriju kalpošanas laika paildzināšana

- Pēc iespējas retāk lietojiet tiešskatu (Live View) attēlu displejā, kā arī video režīmu (īpaši tad, ja lietojat sārma baterijas).
- Attēlu kadrēšanai lietojiet nevis attēlu displeju, bet skata meklētāja mikrod displeju. Kad vien iespējams, izslēdziet attēla displeju.
- Pārliecinieties, ka ir ieslēgts (On) acs sensors (Eye Start) (89. lappuse).
- Objektīva fokusa attāluma maiņas funkciju lietojiet tikai tad, ja tas ir nepieciešams.

- Uzstādījuma FLASH ON (ZIBSPULDZE IESL.) vietā labāk lietojiet uzstādījumu AUTO FLASH (AUTOM. ZIBSPULDZE) (33. lappuse).
- Izvēlnē Setup (Uzstādījumi) neuzstādi Auto Power Off (Automāt. izslēgšanās) uz Never (Nekad) (91. lappuse).
- Iespējami retāk ieslēdziet un izslēdziet kameru. Ja paredzamais fotografēšanas biežums ir vairāk nekā viens uzņēmums piecās minūtēs, tad labāk ir kameru pēc katra uzņēmuma nevis izslēgt, bet atstāt ieslēgtu. Šādi tiek samazināts objektīva izvīzīšanas un ievilkšanas reižu skaits.
- Lietojiet papildu aprīkojumā pieejamo HP maiņstrāvas pārveidotāju vai HP 8881 kameras turētāju, ja kamera paliek ieslēgta ilgāku laiku vai notiek attēlu izlādēšana uz datoru, kā arī drukājot.

Miega režīma taimauts lādiņa taupīšanai

Lai taupītu baterijas lādiņu, aktīvais displejs automātiski izslēdzas, ja 60 sekunžu laikā netiek nospiesta neviena poga. Kamerai esot šajā "miega" stāvoklī, tā atsāk darboties, nospiežot jebkuru pogu. Ja, kamerai esot "miega" stāvoklī, netiek nospiesta neviena poga, kamera izslēdzas pēc izvēlnē **Auto Power Off (Automāt. izslēgšanās)** uzstādītā laika (91. lappuse), izņemot gadījumus, kad kamera ir pieslēgta datoram, printerim vai televizoram.

Kameras papildu aprīkojuma iegāde

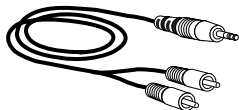
Apmeklējot tuvāko izplatītāju vai interneta veikalu www.hpshopping.com, varat iegādāties šādu papildu aprīkojumu:

- **HP Photosmart 8881 kameras turētājs**
(C8881A, papildu ierīce #A2L ASV un Kanādā, papildu ierīce #002 pārējās pasaules daļās), kura komplektācijā ir:
 - kameras turētājs,
 - četras atkārtoti uzlādējamās NiMH baterijas,
 - audio/video kabelis,
 - USB kabelis pieslēgšanai datoram vai printerim,
 - 6,6 V maiņstr. pārveidotājs.
- **Komplekts HP Photosmart Digital Camera Deluxe Starter Kit**
(C8889A #A2L ASV un Kanādā, C8884B #UUS Eiropas kontinentālajā daļā, C8884B #ABU Apvienotajā Karalistē, C8889A #ABG Austrālijā un C8889A #AB1 Korejā), kurā ir:
 - ātrais bateriju lādētājs (ar 6,6 V maiņstr. pārveidotāju un adapteri lietošanai automašīnā) – uzlādē baterijas 2-4 stundu laikā,
 - četras atkārtoti uzlādējamās NiMH baterijas,
 - 32 MB SD atmiņas karte,
 - polsterēta kameras somiņa.
- **Komplekts HP Photosmart Digital Camera Starter Kit**
(Y1789B, papildu ierīce #A2L ASV un Kanādā, #UUS Eiropas kontinentālajā daļā, #ABU Apvienotajā Karalistē, #ABG Austrālijā un #AB1 Korejā), kurā ir:
 - ātrais bateriju lādētājs (ar 6,6 V maiņstr. pārveidotāju) – uzlādē baterijas 2-4 stundu laikā,
 - četras atkārtoti uzlādējamās NiMH baterijas,
 - polsterēta kameras somiņa.

- **HP Photosmart 6,6 V maiņstrāvas pārveidotājs** (C8875A, papildu ierīce #001 ASV un Kanādā, #002 Eiropā, Austrālijā, Jaunzēlandē un Korejā) HP atzīst tikai HP maiņstr. pārveidotājus un citas HP īpaši atzītās papildu ierīces
- **HP Photosmart SD atmiņas kartes** (papildu informāciju par lietojamajām atmiņas kartēm skat. nodaļā **Glabāšana** 151. lappusē)
 - 32 MB SD karte (C8895A)
 - 64 MB SD karte (C8896A)
 - 128 MB SD karte (C8897A)

Šī materiāla iespiešanas brīdī HP gatavojās sākt izplatīt 256 MB un 512 MB kartes. Tām vajadzētu būt nopērkamām turpat, kur iespējams iegādāties iepriekš uzskaitītās kartes.

- **SD līdz CF kartes adapteris** (C8885A – pieejams tikai ASV interneta veikalā www.hpshopping.com)
- **HP Photosmart polsterētā kameras somiņa** (C8906A)
- **HP audio/video kabelis** pieslēgšanai televizoram.



PIEZĪME Atļauts lietot arī jebkuru

Y-adaptera audio kabeli ar diviem RCA spraudņiem vienā galā un 3,175 mm mini-stereo savienotāju otrā galā. Jums nepieciešama arī pāreja, kas ir izmantojama ar 3,175 mm savienotāju un der kameras 2,38 mm spraudlīgzdai.

Pielikums B: Kameras turētājs

Turētāja sagatavošanas lietošanai

Papildu aprīkojumā pieejamais HP Photosmart 8881 kameras turētājs ļauj viegli ielādēt attēlus datorā, izdrukāt tos tieši ar printeri, kā arī demonstrēt attēlus un videoklipus televizorā (TV). Turklāt, ja kamerā ir ieliktas atkārtoti uzlādējamās baterijas (ietilpst kameras turētāja komplektācijā), tās tiek uzlādētas ik reizi, kad kamera ir ievietota turētājā.





1 Rīkojieties atbilstoši kameras turētāja kārbā esošajā uzstādīšanas informācijas lapā esošajiem norādījumiem. Lapā doti norādījumi par:

- kameras turētāja kārbā esošā ieliktņa piestiprināšanu kameras turētāja augšpusē;
- atkārtoti uzlādējamo NiMH bateriju ielikšanu kamerā;
- turētāja pieslēgšanu maiņstrāvas avotam;
- turētāja pieslēgšanu datoram, printerim un/vai televizoram.

PIEZĪME Lietojot atkārtoti uzlādējamās baterijas pirmo reizi, sekojiet tam, lai pirms kameras lietošanas tās kamerā tiktu pilnībā uzlādētas. Bateriju pilnīgai uzlādēšanai nepieciešamais laiks var būt līdz 15 stundām.

Kameras turētāja aizmugurē ir četras pieslēgvietas:



Ikona	Apraksts
	HP maiņstrāvas pārveidotāja pieslēgšanai.
	Pieslēgšanai televizoram.
	Pieslēgšanai tieši HP DeskJet un Photosmart printeriem ar USB Kabeli.
	Pieslēgšanai datoram.

Bīdāmais vāciņš, kas sedz printera un datora pieslēgvietas neļauj lietot abas pieslēgvietas vienlaicīgi (kameras turētājs nav USB centrmezgls).

PIEZĪME HP kameras turētājs nedarbojas bez maiņstrāvas. Lietojiet **TIKAI** kameras turētāja komplektācijā esošos HP maiņstrāvas pārveidotāju un vadus.

- 2 Pirms kameras ielikšanas turētājā izņemiet kameras apakšā esošo turētāja pieslēgvietas gumijas aizbāzni, kā arī atvienojiet no kameras visus vadus.
- 3 Ielieciet kameru turētājā ar aizmuguri pret turētāja priekšpusi.





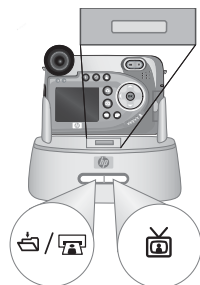
Turētāja gaismas indikatori un pogas

Kameras turētāja augšpusē priekšējā daļā ir gaismas indikators, kas rāda bateriju uzlādēšanas stāvokli. Ja šis indikators ir:

- **ieslēgts** - kamera atrodas turētājā, turētājam ir nodrošināta strāvas padeve un baterijas ir pilnībā uzlādētas (vai nav atkārtoti uzlādējamas);
- **mirgo** - kamera atrodas turētājā un turētājs uzlādē kameras baterijas;
- **izslēgts** - turētājs nav pieslēgts strāvas avotam vai kamera neatrodas turētājā.

Turētāja priekšdaļā esošās pogas aktivizē pieslēgumu ierīcēm, kuras ir apzīmētas ar ikonām:

- Poga **Save/Print (Saglabāt/Drukāt)**  aktivizē savienojumu ar datoru vai printeri (atkarībā no tā, kura no šīm ierīcēm ir pieslēgta turētājam). Ja mirgo indikators, ir aktīvs savienojums starp kameru un datoru vai printeri.
- Poga **TV**  aktivizē savienojumu ar televizoru, kur sākas kamerā esošo attēlu slīdrāde. Ja deg šajā pogā esošais gaismas indikators, turētājs ir pieslēgts televizoram. Ja gaismas indikators mirgo, uz televizoru tiek sūtīts audio/video signāls.




Attēlu ielādēšana datorā, lietojot turētāju

1 Pārliecinieties par šo:

- kameras komplektācijā esošais turētāja ieliktnis ir piestiprināts kameras turētāja augšpusē (skat. kameras turētāja uzstādīšanas lapu);
- kameras turētājs un dators ir saslēgti ar USB kabeli un strāvas vada spraudnis ir iesprausts turētājā (skat. kameras turētāja uzstādīšanas lapu);
- datorā ir instalēta HP Photo & Imaging programmatūra (skat. nodaļu **Programmatūras instalēšana** 21. lappusē).
- Ja lietojat Macintosh datoru, pārliecinieties, ka kameras **USB Configuration (USB konfigurācija)** izvēlnē **Setup (Uzstādīšana)** ir uzstādīta uz **Disk Drive (Diskdzinis)** (skat. nodaļu **USB Configuration (USB konfigurācija)** 93. lappusē.)

2 Ielieciet kameru turētājā. Kamera automātiski ieslēdzas.

3 Nospiediet turētāja pogu **Save/Print (Saglabāt/Drukāt)** . Datorā tiek palaista attēlu izlādēšanas programma HP Image Unload. Ja programmā ir uzstādīta automātiska kamerā esošo attēlu izlādēšana, attēli tiek automātiski ielādēti datorā. Ja nē, ekrānā **Welcome (Sveiciens)** noklikšķiniet uz **Start Unload (Sākt izlādēšanu)**. Attēli tiek ielādēti datorā. Ja iepriekš kaut kādas fotogrāfijas ir bijušas izvēlētas izdrukāšanai (63. lappuse) vai tūlītējai pārsūtīšanai, lietojot tūlītējās pārsūtīšanas programmu **HP Instant Share** (73. lappuse), tūlīt pēc tam tiek izpildītas šīs operācijas.

4 Kad izlādēšanas ekrānā parādās **Finished (Pabeigts)**, attēli ir saglabāti un pārsūtīti. Jūs varat izņemt kameru no turētāja vai atstāt to tur, lai uzlādētu kamerā esošās baterijas (ja baterijas ir atkārtoti uzlādējamas).

Attēlu drukāšana, lietojot turētāju

1 Pārlicinieties par šo:

- kameras komplektācijā esošais turētāja ieliktnis ir piestiprināts kameras turētāja augšpusē (skat. kameras turētāja uzstādīšanas lapu);
- kameras turētājs un printeris ir saslēgti ar USB kabeli un strāvas vada spraudnis ir iesprausts turētājā (skat. kameras turētāja uzstādīšanas lapu);
- printeris ir ieslēgts un tajā ir ielikts papīrs.

2 Ielieciet kameru turētājā. Kamera automātiski ieslēdzas.

3 Nospiediet turētāja pogu

Saglabāt/Drukāt ; kamerā





tiek atvērta izvēlne **Print Setup**

(**Drukāšanas uzstādījumi**). Ja

jau esat izvēlējis attēlus

izdrukāšanai, lietojot kameras

pogu **Print (Drukāt)** , izvēlēto

attēlu skaits ir redzams izvēlnē **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)**. Ja nē, displejā redzams **Images: ALL (Attēli: VISI)**. Lai izvēlētos drukājamus attēlus vai mainītu jau izvēlētos attēlus, nospiediet pogu **Print (Drukāt)**, pārskatiet attēlus ar pogām   un ar pogām   mainiet katra attēla eksemplāru skaitu. Kad esat visu izvēlējis, vēlreiz nospiediet pogu **Print (Drukāt)**, lai pārslēgtos atpakaļ uz izvēlni **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)**.

4 Ja visi izvēlnē **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)**

esošie uzstādījumi ir pareizi, nospiediet kameras pogu **OK (Labi)**, lai sāktu drukāt. Vēl Jūs varat mainīt uzstādījumus izvēlnē **Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)** ar kameras

bulttaustiņiem; pēc tam, lai sāktu drukāt, rikojieties atbilstoši

ekrānā redzamiem norādījumiem.



PIEZĪME Ekrāna Print Setup (Drukāšanas uzstādījumi)

apakšējā labajā stūrī ir drukas priekšskats, kur lapa redzama tāda, kāda tā tiks izdrukāta. Šis drukas priekšskats mainās atkarībā no tā, kā tiek mainīti drukāšanas formāta (Print Size) un papīra formāta (Paper Size) uzstādījumi.

Attēlu demonstrēšana televizorā, lietojot turētāju



1 Pārlicinieties par šo:

- kameras komplektācijā esošais turētāja ieliktnis ir piestiprināts kameras turētāja augšpusē (skat. kameras turētāja uzstādīšanas lapu);
- kameras turētājs un televizors ir saslēgti ar audio/video kabeli un strāvas vada spraudnis ir iesprausts turētājā (skat. kameras turētāja uzstādīšanas lapu).

2 Kamera uz televizoru sūta NTSC vai PAL video signālu. NTSC formāts tiek lietots galvenokārt Ziemeļamerikā un Japānā, turpretim PAL formāts tiek lietots galvenokārt Eiropā. Šis uzstādījums tiek noteikts automātiski brīdī, kad izvēlaties kamerā lietojamo valodu. Lai apskatītu uzstādījumu vai mainītu video signāla formātu, izvēlnē **Setup (Uzstādījumi)** atveriet uzstādījumu **TV Configuration (TV konfigurācija)** (94. lappuse)

3 Kamera ir televīzijas signāla avots (tāpat kā videokamera vai videomagnetofons), tāpēc ir jāuzstāda, ka televizors video signālu uztver nevis no antenas vai televīzijas kabeļa, bet no ārēja video avota (kameras). Norādījumus skat. televizora lietošanas instrukcijā.

4 Ielieciet kameru turētājā. Kamera automātiski ieslēdzas.

- 5 Nospiediet turētāja pogu TV . Kamera sāk katra attēla slīdrādi, demonstrējot katru pievienoto audio klipu vai video klipu un pēc tam pārslēdzoties uz nākamo attēlu. Jūs varat attēlus pārskatīt arī manuāli, spiežot kameras pogas ◀ ▶. Lai beigtu slīdrādi, vēlreiz nospiediet pogu TV .


PIEZĪME Kad kamera tiek pieslēgta televizoram, tās attēlu displejs tiek izslēgts, taču izvēlnes **Playback (Demonstrēšana)** un **Share (Pārsūtīšana)** joprojām ir izmantojamas, jo tās ir redzamas televizora ekrānā.

Pielikums C:

Tehniskā informācija


Raksturlielums	Apraksts
Izšķirtspēja	Fotogrāfijas: <ul style="list-style-type: none">• 5,26 MP (2668 reiz 1970) kopējais pikseļu skaits• 5,08 MP (2608 reiz 1952) lietderīgais pikseļu skaits Videoklipi: <ul style="list-style-type: none">• 288 x 208 kopējais pikseļu skaits
Sensors	Diagonāle 9,04 mm (4:3 formāts) CCD
Krāsu piesātinājums	36 biti (12 biti reiz 3 krāsas)
Objektīvs	Fokusa attālums: <ul style="list-style-type: none">• Platleņķa - 7,6 mm• Teleobjektīvs - 61 mm F skaitlis: <ul style="list-style-type: none">• Plats - f/2,8 līdz f/11,3• Teleobjektīvs - f/3,1 līdz f/12,4
Objektīva vītnes	55 mm diametrs papildu objektīviem un filtriem (nepieciešams atsevišķs objektīva adapteris - skat kameras komplektācijā esošo Tiffen katalogu)
Skata meklētājs	Objektīva fokusa maiņas 1/4 VGA krāsu sec. mikrod displeja skata meklētājs ar dioptriju kontroli
Skata meklētāja acs sensors	<ul style="list-style-type: none">• Minimālais ieslēgšanās attālums: 30 mm• Maksimālais ieslēgšanās attālums: 55 mm• Maksimālais izslēgšanās attālums: 70 mm

Raksturlielums	Apraksts												
Objektīva fokusa attāluma maiņa	8x optiskā, 7x ciparu objektīva fokusa attāluma maiņa												
Fokusēšana	<ul style="list-style-type: none"> • TTL automātiska fokusēšana • Platleņķa - 0,1 m līdz bezgalībai. • Teleobjektīvs - 0,9 m līdz bezgalībai. • Fokusēšanas uzstādījumi: NORMAL (NORMĀLS) (noklusētais), MACRO (MAKRO), INFINITY (BEZGALĪBA), MANUAL FOCUS (MANUĀLAIS FOKUSS) 												
Aizvara ātrums	No 1/2000 līdz 16 sekundēm												
Trijkāja stiprinājuma vieta	Jā												
Iemontētā zibspuldze	Iemontētā zibspuldze, 3 sekunžu atkārtota uzlādēšana.												
Zibspuldzes darbības zona	<p>Objektīva fokusa attāluma maiņa</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Stāvoklis</th> <th>ISO 100</th> <th>ISO 200</th> <th>ISO 400</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Paltleņķa</td> <td>2,4 m</td> <td>3,4 m</td> <td>4,8 m</td> </tr> <tr> <td>Teleobjektīvs</td> <td>2,2 m</td> <td>3,0 m</td> <td>4,4m</td> </tr> </tbody> </table>	Stāvoklis	ISO 100	ISO 200	ISO 400	Paltleņķa	2,4 m	3,4 m	4,8 m	Teleobjektīvs	2,2 m	3,0 m	4,4m
Stāvoklis	ISO 100	ISO 200	ISO 400										
Paltleņķa	2,4 m	3,4 m	4,8 m										
Teleobjektīvs	2,2 m	3,0 m	4,4m										
Ārējā zibspuldze	Nē												

Raksturlielums	Apraksts
Zibspuldzes uzstādījumi	Flash Off (Zibspuldze izsl.), Auto Flash (Automāt. zibspuldze), Auto with Red-eye Reduction (Autom. ar sarkano acu efekta mazināšanu), Flash On (Zibspuldze iesl.), Flash On with Red-eye Reduction (Zibspuldze iesl. ar sarkano acu efekta mazināšanu), Night (Nakts), Night with Red-eye Reduction (Nakts ar sarkano acu efekta mazināšanu)
Attēlu displejs	2-collu, krāsu, ar gaismas diožu fona apgaismojumu, polisilīcija TFT ŠKD ar 130 338 x 557 pikseliem (557 x 234)
Glabāšana	<ul style="list-style-type: none"> ● Sprauga atmiņas kartei. ● Komplektācijā - viena 32 MB SD atmiņas karte. ● Šajā kamerā ir lietojamas gan Secure Digital (SD), gan MultiMediaCard™ (MMC) atmiņas kartes. Atļaut lietot tikai tādas MMC kartes, kas pēc 2000. gada janvāra ir atzītas par atbilstošām MultiMediaCard™ tehniskajiem parametriem. Uz atbilstošajām MMC kartēm ir  MultiMediaCard™ logotips. ● Ieteicams lietot SD kartes, jo tās salīdzinājumā ar MMC kartēm nodrošina ātrāku datu nolasīšanu un ierakstīšanu. ● Šajā kamerā var lietot atmiņas kartes ar atmiņas apjomu līdz 2 GB, taču HP pārbaudes ir veiktas tikai līdz 512 MB, jo 1 GB un 2 GB kartes vēl nav pieejamas. Kartes ar atmiņas apjomu virs 2 GB nav izmantojamas. Karte ar lielu atmiņas apjomu pati par sevi neietekmē kameras darbību, taču liels failu skaits (vairāk nekā 300) paildzina kameras ieslēgšanās laiku. ● Atmiņā saglabājamo attēlu skaits ir atkarīgs no attēlu kvalitātes uzstādījumiem (skat. nodaļu Atmiņas kartes ietilpība 156. lappusē).

Raksturlielums	Apraksts
Attēlu uzņemšanas opcijas	<ul style="list-style-type: none"> • Statisks (noklusējums) • Self-Timer (Iekšējais taimeris)—fotogrāfija vai videoklips tiek uzņemts ar 10 sekunžu aizkavējumu • Self-Timer - 2 shots (Iekšējais taimeris - 2 kadri)—fotogrāfija tiek uzņemta pēc 10 sekundēm, bet otrā fotogrāfija tiek uzņemta apmēram 3 sekundes vēlāk • Burst (Sērija)—kamera fotografē līdz brīdim, kad buferatmiņa ir pilna (parasti 4-6 uzņēmumi) • Video—15 kadri sekundē (ietver skaņu); maks. garums – līdz 1 minūtēm
Skaņas ierakstīšana	<p>Ar fotogrāfijām:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXIF 2.2 ar min. diskretizācijas frekvenci 22,05 KHz. • Fotogrāfijas uzņemšanas brīdī iespējams ierakstīt līdz 60 sekundēm garu skaņas ierakstu; lai to izdarītu, pēc fotogrāfijas uzņemšanas jātur nospiesta aizvara poga (Shutter) (šī funkcija nav izmantojama sērijveida uzņēmumu režīmā (Burst) un iekšējā taimera režīmā (Self-Timer)). • Audioklipa anotāciju (maks. 60 sekundes) attēlam iespējams pievienot demonstrēšanas izvēlnē (Playback). <p>Ar videoklipiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ierakstot videoklipus, skaņa tiek ierakstīta automātiski • MPEG1 līm.-1 min. diskretizācijas frekvence 22,05 KHz • Bilineārā disk. līdz 44,1 KHz

Raksturlielums	Apraksts
Ekspozīcijas režīma uzstādījumi	Auto (noklusējums), Action (Kustība), Landscape (Ainava), Portrait (Portrets), Aperture Priority (Atvēruma prioritāte), Shutter Priority (Aizvara prioritāte), Video
Ekspozīcijas kompensācija	Iespējams uzstādīt manuāli robežās no -3,0 līdz +3,0 EV (ekspozīcijas vērtība) ar 1/3 EV soli.
Baltā balansa uzstādījumi	Auto (noklusējums), Sun (Saule), Shade (Ēna), Tungsten (Volframs), Fluorescent (Fluorescents), Manual (Manuālais)
AE mērīšanas uzstādījumi	Average (Vidējais), Center-Weighted (Centrs) (noklusējums), Spot (Neliels laukums)
ISO jutīguma uzstādījumi	Auto (noklusējums), 100, 200, 400
Ciparu zibspuldze	Off (Izsl.) (noklusējums), Low (Zems), High (Augsts)
Krāsu uzstādījumi	Full Color (Pilnkrāsu) (noklusējums), Black & White (Melnbalts), Sepia (Sēpija)
Izšķirtspējas uzstādījumi	<ul style="list-style-type: none"> ● 5 MP - 2608 x 1952 (noklusējums) ● 1MP - 1296 x 976
Saspiešanas uzstādījumi	<ul style="list-style-type: none"> ★★★ — Best (Vislabāk) ★★ — Better (Labāk) (noklusējums) ★ — Good (Labi)
Piesātinājuma uzstādījumi	Low (Zems), Medium (Vidējs) (noklusējums), High (Augsts)
Asuma uzstādījumi	Low (Zems), Medium (Vidējs) (noklusējums), High (Augsts)
Kontrasta uzstādījumi	Low (Zems), Medium (Vidējs) (noklusējums), High (Augsts)

Raksturlielums	Apraksts
Demonstrēšanas palielināšana	Palielina fotogrāfiju attēlu displejā līdz 150x
Drukāšanas opcijas	Ar pogu Print (Drukāt)  Jūs varat kamerā izvēlēties attēlus, kurus automātiski izdrukāt (līdz 99 attēla eksemplāriem), ja kamera ir pieslēgta datoram vai noteiktiem HP printeriem.
Saspiešanas formāts	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) fotogrāfijām ● MPEG1 videoklipiem.
Savienojumi	<ul style="list-style-type: none"> ● USB Mini-AB spraudlīgza; nodrošina USB (A līdz Mini-B) pievienošanu datoram vai USB (Mini-A līdz B) pievienošanu atsevišķiem printeriem (jebkuri HP Photosmart printeri vai jebkurš cits HP printeris ar priekšējā paneļa USB pieslēgvietu) ● A/V (2,5 mm vīr. stereo līgza) uz TV ● Līdzstr. ieeja 5,9 – 6,6 V līdzstr. @ 2000 mA ● HP Photosmart 8881 kameras turētājs
Orientācijas sensors	Jā
Standarti	<ul style="list-style-type: none"> ● PTP datu nosūtīšana (15740) ● MSDC nosūtīšana ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0

Raksturlielums	Apraksts
Strāvas padeve	<p>Kameras maksimālais stacionārā režīma strāvas patēriņš ir 8 vati (1300 mA @ 6,2 V līdzstr.).</p> <p>Strāvas avoti ir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 AA baterijas (komplektācijā 4 parastās AA baterijas) vai papildu aprīkojumā pieejamais HP maiņstrāvas pārveidotājs Atļauts lietot foto litija, "ultra" vai "premium" kategorijas sārma vai NiMH atkārtoti uzlādējamās baterijas. NiMH baterijas var atkārtoti uzlādēt kamerā, lietojot papildu aprīkojumā pieejamo HP maiņstrāvas pārveidotāju vai HP kameras turētāju. • Papildu aprīkojumā pieejamais HP maiņstrāvas pārveidotājs (detāļu numurus dažādos reģionos skat. nodaļā Kameras papildu aprīkojuma iegāde 138. lappusē): <ul style="list-style-type: none"> • Ieeja: 100 līdz 240 V maiņstr. • Izeja: 5,9 līdz 6,6 V līdzstr. @ 2000 mA • Papildu aprīkojumā pieejamais HP Photosmart 8881 kameras turētājs (detāļu numurus dažādos reģionos skat. nodaļā Kameras papildu aprīkojuma iegāde 138. lappusē). <p>Atkārtota uzlādēšana kamerā ar papildu aprīkojumā pieejamo HP maiņstrāvas pārveidotāju vai HP kameras turētāju (100% 15 stundās).</p> <p>Automātiskā uzlabotā strāvas padeves vadība.</p>
Korpusa ārējie izmēri	115 mm (G) x 85 mm (P) x 85 mm (A) (izmēri norādīti izslēgtai kamerai ar nolaistu zibspuldzi)
Svars	300 grammi bez baterijām

Raksturlielums	Apraksts
Darba temperatūras diapazons	Darba vides parametri: 5 līdz 45°C pie relatīvā gaisa mitruma 15% līdz 85% Glabāšana: -30 līdz 65°C pie relatīvā gaisa mitruma 15% līdz 90%
Garantija	HP 1 gada apmaiņas garantija

Atmiņas kartes ietilpība

Zemāk esošajā tabulā norādīts aptuvenais fotogrāfiju skaits, ko iespējams saglabāt 32 MB Secure Digital (SD) atmiņas kartē ar dažādiem kameras izšķirtspējas (**Resolution**) un saspiešanas (**Compression**) uzstādījumiem, kuri pieejami uzņemšanas uzstādījumu izvēlnē (**Capture**) (skat. 54. lappuse).

PIEZĪME Faktiskie failu apjomi un atmiņas kartē saglabājamo fotogrāfiju skaits atšķiras atkarībā no tā, kas tiek fotografēts.

	5MP - 2608 x 1952 Resolution (Izšķirtspēja)	1 MP - 1296 x 976 Resolution (Izšķirtspēja)
★★★ - Best Compression (Vislabākā saspiešana)	11 attēli (2,6 MB katrs)	23 attēli (1,25 MB katrs)

★★ - Better Compression (Labāka saspiešana)	23 attēli (1,25 MB katrs)	48 attēli (600 KB katrs)
★ - Good Compression (Laba saspiešana)	48 attēli (600 KB katrs)	96 attēli (300 KB katrs)

Alfabētiskais rādītājs

A

- AA baterijas 133
- Acs sensors
 - sensora atrašanās vieta 12
 - uzstādījums 89
- AE Metering (AE mērīšana),
uzstādījums 48
- aizvara ātruma diapazons 150
- Aizvara poga
 - apraksts 13
 - eksponēcijas un fokusa
fiksēšana 25
- aktīvais displejs, lietošana 23
- Aperture Priority (Atvēruma
prioritāte) (Av),
uzstādījums 41
- atkārtoti uzlādējamās
baterijas 135
- atlikušo attēlu skaits 24, 63
- atmiņas indikators 11
- atmiņas karte
 - atlikušie attēli 24, 63
 - attēlu, tikai audio vai
videoklipu dzēšana 68
 - iegāde 139
 - ielikšana 18
 - iespējamie tipi un lielumi 151
 - nodalījuma vāciņš 11
 - saglabājamo attēlu
skaits 55, 56, 156
 - Uzstādījums Compression
(Saspiešana), ietekme 56
 - Uzstādījums Resolution
(Izšķirtspēja), ietekme 55
 - atmiņas kartes formatēšana 68
 - atmiņas kartē atlikusī vieta 24, 63
 - atmiņas kartē atlikušo attēlu
skaits 24, 63
 - attēla nepietiekama
eksponēšana 44
 - attēla palielināšana 69
 - attēla paplašināšana 69
 - attēla pārmērīga
eksponēšana 44
 - attēla spilgtināšana 44
- attēli
 - AE mērīšanas uzstādījums 48
 - atlikušais skaits 24, 63
 - audioklipu ierakstīšana 28
 - dzēšana 68
 - fotografēšana 27
 - Informācija par attēlu Playback
(Demonstrēšana)
režīmā 70
 - ISO Speed (ISO jutīgums)
uzstādījums 49
 - izlādēšana no kameras uz
datoru 81
 - izlādēšana, lietojot kameras
turētāju 144
 - Izšķirtspējas uzstādījums 54
 - krāsas tonis 47
 - Krāsas uzstādījums 53
 - palielināšana 69
 - pārāk tumšs/gaišs 44
 - pārsūtīšana 73
 - saglabātais skaits atmiņas
kartē 55, 56, 156

- spilgtināšana 44
- tumšāks attēls 44
- uzņemšana ar iekšējo taimeri 35
- Uzstādījums Compression (Saspiešana) 55
- Uzstādījums Contrast (Kontrasts) 59
- Uzstādījums Digital Flash (Digitālā zibspuldze) 51
- Uzstādījums Exposure Mode (Ekspozīcijas režīms) 40
- Uzstādījums Saturation (Piesātinājums) 57
- Uzstādījums Sharpness (Asums) 58
- Uzstādījums White Balance (Baltā balanss) 45
- Attēlu displejs
 - apraksts 12
 - lietošana 23
 - spilgtuma maiņa 90
 - stāvokļa ekrāns 19
 - Tiešskata poga 12
- attēlu izdrukāšana
 - attēlu izvēlēšanās tiešai izdrukāšanai 63
 - HP Instant Share lietošana 73
 - lietojot kameras turētāju 145
- attēlu izlādēšana
 - lietojot kameras turētāju 144
 - no kameras uz datoru 81
- attēlu izvēlēšanās
 - HP Instant Share adresātiem 78
 - tiešai izdrukāšanai 63
- Attēlu krāsa, uzstādījums 53
- attēlu krāsas kalibrēšana 47
- attēlu pārskatīšana 61

- attēlu pārsūtīšana 73
- attēlu skaits atmiņās
 - kartē 55, 56, 156
- attēlu skatīšana 61
- attēlu un videoklipu demonstrēšana televizorā 86
- atvērums, uzstādījums 41
- audio vai videoklipu atskaņošana 67
- audio/video (TV)
 - kabelis 139
 - savienotājs 85
- audioklipi
 - atskaņošana 67
 - dzēšana 69
 - ierakstīšana 28, 68
- automātiskā ekspozīcija,
 - ignorēšana 40
- automātiskās ekspozīcijas
 - ignorēšana 40
- Av Aperture Priority (Atvēruma prioritāte), uzstādījums 41

B

- baterijas
 - atkārtoti uzlādējamās 135
 - ielikšana 17
 - kalpošanas laika paildzināšana 136
- lādiņa rādītājs 134
- lietošanas veidi 133
- nodalījuma vāciņš uz kameras virsmas 15

C

- Camera Sounds (Kameras skaņas), uzstādījums 88
- Compression (Saspiešana), uzstādījums 55
- Contrast (Kontrasts), uzstādišana 59

D

- darbības traucējumu konstatācijas un novēršanas problēmas 99
- Date & Time (Datums un laiks), uzstādījums 20, 92

dators

- kameras pieslēgšana 81
- kameras turētāja pieslēgšana 142

diagnosticējošais tests 124

diapazons

- Ekspozīcijas kompensācija 153
- F-skaitlis 149
- fokusa uzstādījumi 38
- fokuss 150
- zibspuldze 150

Digital Flash (Digitālā

- zibspuldze), uzstādījums 51

digitālā objektīva fokusa

- attāluma maiņa 31

dioptriņu regulētājs 13, 20

diskdzinis, kamera kā 93

- displeji, mikrodispleja vai attēlu displeja lietošana 23

Drukāšanas poga

- apraksts 12

dzēšana

- attēli un videoklipi no atmiņas kartes 68
- tikai skaņa 69
- tūlītējās apskatīšanas laikā 28

E

Ekspozīcijas režīms

- pārslēgs 13
- uzstādījums 40

- EV Compensation (EV kompensācija), uzstādījums 44

F

- F-number (F-skaitlis), uzstādījums 41

faili

- digitālās fokusa attāluma maiņas ietekme uz lielumu 32

dzēšana no atmiņas kartes 68

- izšķirtspējas ietekme uz apjomu 55

- saspiešanas (Resolution) ietekme uz apjomu 56

- Uzstādījums Resolution (Izšķirtspēja) 55

Flash Off (Zibspuldze izslēgta) 34

Fokusa spuldzīte 14

- Fokusa uzstādījums Infinity (Bezgalība) 38

Fokusa uzstādījums Makro 38

- Fokusēšanas spuldzīte uzstādījums 89

Fokuss

- diapazons 150
- fiksēšana 26
- iekavas, lietošana 25
- kameras izkustināšana 30
- meklēšanas prioritāte 39
- poga 11
- uzstādījumi 38
- Uzstādījums Infinity (Bezgalība) 38
- Uzstādījums Macro (Makro) 38
- Uzstādījums Manual Focus (Manuālais fokuss) 38, 39
- Uzstādījums Normal (Normāls) 38

G

- raudainības mazināšana, ilga ekspozīcija 42

H

- HP Instant Share
apraksts 9, 73
attēlu izvēlēšanās nosūtīšanai
HP Instant Share
adresātiem 78
- ieslēgšana/izslēgšana 74
- Izvēlnes Share (Pārsūtīšana)
lietošana 77
- izvēlnes Share (Pārsūtīšana)
pielāgošana 74
- Poga Share
(Pārsūtīšana) 12, 74
- HP lapas internetā 125
- HP maiņstrāvas pārveidotājs
iegāde 139
- pieslēgvieta uz kameras 15

I

- iekavas tiešskata ekrānā 25
- lekšējais taimeris
indikators 14
lietošana 35
- poga 11
- ielikšana
atmiņas karte 18
baterijas 17
- ierakstīšana
audioklipi 28, 68
videoklipi 29
- ieslēgšana/izslēgšana
Attēlu displejs 23
HP Instant Share 74
kameras skaņas 88
mikrodisplejs skata
meklētājā 23
Playback (Demonstrēšana) 61
strāva 18
- ieslēgšanas un izslēgšanas
slēdzis, apraksts 12
- ilga ekspozīcija, raudainības
mazināšana 42
- Informācija par attēlu,
izmantošana 70
- instalēšana
programmatūra 21, 22
- ISO Speed (ISO jutīgums),
uzstādījums 49
- Izvēlnes Capture (Uzņemšana)
lietošana 42
Palīdzība attiecībā uz izvēlnē
pieejamajām opcijām 43
- Izvēlnes Playback
(Demonstrēšana),
lietošana 64

Izvēlne Setup (Uzstādījumi),
lietošana 87

Izvēlne Share (Pārsūtīšana)
apraksts 77
attēlu izvēlēšanās nosūtīšanai
HP Instant Share
adresātiem 78
lietošana 77
pielāgošana 74
uzstādīšana 74

izvēlnes

- Capture (Uzņemšana) 42
- Playback (Demonstrēšana) 64
- Setup (Uzstādījumi) 87
- Share (Pārsūtīšana) 77

K

kakla siksnīņa
piestiprināšana pie
kameras 16
stiprinājuma vieta uz
kameras 13

kamera
atiestatīšana 99
ieslēgšana/izslēgšana 18
pašdiagnosticējošais tests 124
tehniskā informācija 149

kameras atiestatīšana 99

Kameras gaismas diodes
(indikatori)
Fokusēšanas spuldzīte 89
lekšējais taimeris 14
Strāva/Atmiņa 11

Kameras gaismas indikatori
Fokusa spuldzīte 14
lekšējais taimeris 14

kameras mirgojošie
indikatori 11, 14

kameras papildaprīkojums 138
kameru papildu aprīkojums 138
kameru skaņas 88
kameru turētājs
attēlu izlādēšana 144
demonstrēšana televizorā 146
drukāšana no 145
iegāde 138
pieslēgums pie 141
pogas 143
turētāja ieliktnis 141

klūdu ziņojumi
datorā 121
kamerā 111

L

Language (Valoda)
uzstādījuma mainīšana 95

lādiņa rādītājs, baterija 134

LCD Brightness (Displeja
spilgtums)
uzstādījums 90

litija baterijas fotoaparātiem 133

M

Macintosh dators
papildu programmas 22
pieslēgšana 81, 144
programmatūras
instalēšana 22
USB uzstādījums kamerā 93

Mainstrāvas pārveidotājs
iegāde 139

mainstrāvas pārveidotājs
HP daļas numurs 155
pieslēgvieta uz kameras 15

maiņstrāvas pārveidotājs, HP AC
iegāde 139
pieslēgvietā uz kameras 15
Manuāla baltā balansēšana,
uzstādījums 47
mikrodisplejs skata meklētājā
atrašānās vieta 13
dioptriju regulētājs 20
lietošana 23
mikrofons, apraksts 14

N

NiMH baterijas 133
Normālā fokusa uzstādījums 38

O

objektīva fokusa attāluma maiņa
digitālā 31
Objektīva fokusa attāluma
maiņas pārslēgs,
apraksts 11
optiskā 30
tehniskā informācija 150
objektīva vāciņa aukliņa
pievienošana 16
optiskās objektīva fokusa
attāluma maiņas
funkcija 30
orientācijas sensors 63

P

paceljamā zibspuldze
apraksts 14
lietošana 33
Palīdzība attiecībā uz izvēlnē
Capture (Uzņemšana)
esošajām opcijām 43
palīdzība lietotājiem 125

palīdzība no klientu palīdzības
dienesta 125
papildu programmas 21, 22
pieslēgumi
datoram 81
kameras turētājam 141
kā USB Mass Storage Device
Class (MSDC) 93
televizoram 85
pieslēgvietas
apraksti 15
audio/video (TV) 85
kameras turētājs 142
pieslēgvietas, apraksti 15
Playback (Demonstrēšana)
lietošana 61
Poga OK, apraksts 12
Poga Print (Drukāšana)
lietošana 63
Poga Share (Pārsūtīšana) 12, 74
pogas
kamerā 10
uz kameras turētāja 143
pogas ar bultiņām uz
vadāmierīces 12
printeris
kameras turētāja
pieslēgšana 142
problēmas, darbības
traucējumu konstatācija
un novēršana 99
programmatūra,
instalēšana 21, 22

R

- Remembered Settings (Programmētie uzstādījumi) 95
- Reproducēšana
- Reproducēšanas poga 12
- Reproducēšanas poga, apraksts 12
- Reset Settings (Uzstādījumu atiestatīšana) 96
- Resolution (Izšķirtspēja), uzstādījums 54
- Režīma pārslēgšana 13

S

- sarkano acu efekta mazināšana, apraksts 35
- saspiešanas formāts 154
- Saturation (Piesātinājums), uzstādījums 57
- sārma baterijas 133
- Sērijveida darbība
- lietošana 37
- poga 11
- Sharpness (Asums), uzstādījums 58
- Shutter Priority (Aizvara prioritāte) (Tv), uzstādījums 41
- skatrunis, apraksts 13
- skata meklētājs, apraksts 13
- skatu meklētāja mikrodisplejs
- dioptriju regulētājs 20
- lietošana 23
- slīdrāde, demonstrēšana
- televizorā 86
- statiski attēli, uzņemšana 27
- stāvokļa ekrāns 19

strāva

- bateriju lādiņa līmeņa ikonas 134
- ieslēgšana/izslēgšana 18
- indikators 11
- tehniskā informācija 155
- Uzstādījums Auto Power Off (Automāt. izslēgšanās) 91
- Strāvas/Atmiņas indikators, apraksts 11

T

- Tālināšanas un tuvināšanas pogas un slēdži 11
- tehniskā informācija 149
- tehniskā palīdzība 125
- tehniskā palīdzība attiecībā uz izstrādājumiem 125
- tehniskā palīdzība klientiem 125
- tiešā izdrukāšana
- attēlu drukāšana, lietojot kameras turētāju 145
- attēlu izdrukāšana no kameras uz printera vai datora 83
- attēlu izvēlēšanās 63
- tiešsaistes palīdzība attiecībā uz izvēlnē Capture (Uzņemšana) pieejamajām opcijām 43
- Tiešskats
- apraksts 24
- poga 12
- Time & Date (Laiks un datums), uzstādījums 20, 92
- trijkāja stiprinājuma vieta, apraksts 15
- tumšāks attēls 44

turētājs
 apraksts 9
 pieslēgvietā uz kameras 15
 turētāja ieliktnis 10
TV (televīzija)
 pieslēgvietā uz kameras 15
TV (televizors)
 kabelis kameras
 pieslēgšanai 139
 kameras pieslēgšana 85
 kameras turētāja
 pieslēgšana 142, 146
 konfigurācijas uzstādījums 94
 pogas uz kameras
 turētāja 143
Tv Shutter Priority (Aizvara
 prioritāte), uzstādījums 41

U

USB
 konfigurācijas uzstādījums 93
 pieslēgvietā kameras
 turētājā 142
 pieslēgvietā uz kameras 15
uzstādījumi
 Atiestatīšana 96
 Programmētie 95
Uzstādījums Action (Kustība) 40
 2-second release priority
 (2 sekunžu atlaišanas
 prioritāte) 41
Uzstādījums Auto Power Off
 (Automāt. izslēgšanās) 91
Uzstādījums Best Compression
 (Vislabākā saspiešana) 56
Uzstādījums Better Compression
 (Labāka saspiešana) 56

Uzstādījums Good Compression
 (Laba saspiešana) 56
Uzstādījums Instant Review
 (Tūlītējā caurskatīšana) 90
Uzstādījums Landscape
 (Ainava) 40
Uzstādījums Manual Focus
 (Manuālais fokuss) 38, 39
Uzstādījums Portrait (Portrets) 41
Uzstādījums Video 41
uzstādīšana
 kakla siksnīņa 16
 objektīva vāciņa aukliņa 16

V

Vadāmierīce ar bultiņu pogām,
 apraksts 12

Valoda

 izvēle pirmās ieslēgšanas
 reizē 19

videoklipi

 atskaņošana 67
 dzēšana 68
 ierakstīšana 29

W

White Balance (Baltā balanss),
 uzstādījums 45

Windows dators

 papildu programmas 21
 pieslēgšana 81, 144
 programmatūras
 instalēšana 21

Z

zibspuldze

darbības zona 150

lietošana 33

pacelāmās zibspuldzes

apraksts 14

poga 11

uzstādījumi 33

zibspuldzes darbības zona 150

ziņojumi

datorā 121

kamerā 111

