

מצלמה דיגיטלית
hp
photosmart
730
series



מדריך למשתמש



מידע סימן מסחרי וזכויות יוצרים

© זכויות יוצרים 2003 חברת Hewlett-Packard

כל הזכויות שמורות. אין לצלם, להפיק מחדש, או לתרגם חלק כלשהו של מסמך זה לשפה אחרת ללא הסכמתה כתובה מראש בכתב חברת Hewlett-Packard.

המידע הכללי במסמך זה חסוף לשינויים ללא הודעה. תהיה אחראית לשגיאות הנכליות בו או לנזקים תוצאותיים הקשורים לאספקה, לביצועים, או לשימוש בחומר זה.

Windows® ו-Microsoft® הם סימנים מסחריים רשומים בארה"ב של Microsoft Corporation.

Mac® ו-Macintosh® Apple® Computer Inc. הם סימנים מסחריים רשומים של Apple Computer Inc.

.PENTAX® הוא סימן מסחרי רשום של PENTAX Corporation.

.SD Card Association SD

.Infineon Technologies AG MultiMediaCard™

תוכן עניינים

פרק 1:	
9	תחלית הדורן
10	חלקי המצלמה
14	מסך LCD
16	התקנה
16	חיבור רצועת יד
16	הכנסת הסוללות
17	התקנת כרטיס זיכרון (אופציונלי)
18	הפעלה
18	שחזור הגדרות קודמות
18	בחירה שפה
19	קביעת התאריך והשעה
20	התקנת התוכנה
20	Windows
21	Macintosh
פרק 2:	
23	צלום תמונות והקלטת קטעי וידאו
23	צלום תמונות
24	הקלטת קטעי וידאו
25	שימוש ב-view live (תצוגה חייה)
26	שימוש בתוחמי המיקוד
27	מסך Status (מסך)
28	שימוש בזום
28	זום אופטי
28	זום דיגיטלי
30	שימוש בהבזק
31	שינויי איקות התמונה
32	הקלטת קול
33	שינויי מצבים לכידה
35	שימוש במצב קצב זמן עצמי
36	שימוש במצב burst (מתפרץ)

36	שימוש במצב macro (מאקרו)
37	הגדנות לכידה מתקדמות
38	פיצוי EV (ערך חשיפה)
39	איזון לבן (White Balance)
40	מהירות ISO (ISO speed)
41	מדידת חשיפה אוטומטית (AE metering)
43	רזיה (Saturation)
44	חדות (Sharpness)
45	התקנה

פרק 3:

47	הציגת תמונות וקטעי מידע
47	שימוש Playback (הקרנה חוזרת)
49	שימוש בתפריט Playback (הקרנה חוזרת)
50	הציגת תמונות ממוחזרות
51	סיבוב תמונות
52	מחיקת תמונות
53	הקלטה ומחיקה של קטעי קול
54	הגדלת תמונות
54	התקנה

פרק 4:

55	שימוש ב-HP Instant Share
56	שימוש בתפריט share (שיטוף)
57	שימוש ב- <i>hp instant share</i> להדפסת תמונות
58	שימוש בשירות דואר אלקטרוני של <i>hp instant share</i> הוסףת כתובות דואר אלקטרוני ורשימות
58	תפוצה לקבוצה
60	בחירה תמונות לשילוח לדואר אלקטרוני
61	Windows
61	Macintosh

פרק 5:

63	הורדה, הדפסה והציגת תמונות
63	הורדה למחשב
65	הדפסת תמונות
66	הציגת תמונות בטלויזיה

פרק 6:

69	שימוש בתפריט setup (הגדרות)
70	Camera sounds (צלילי המצלמה)
70	Date & time (תאריך ושעה)
71	USB configuration (גדרות USB)
72	TV configuration (הגדרות טלוויזיה)
72	Language (שפה)
73	העברת תמונות לכרטיס זיכרון

פרק 7:

75	AITOR Tקלות ותמיכה
75	בעיות ופתרונות
84	הודעות שגיאה במכשיר
91	הודעות שגיאה במחשב
93	קבלת סיוע
93	אתר HP accessibility
93	אתר HP photosmart
93	תהליך התמיכה
95	תמיכה טלפונית בארה"ב
96	תמיכה טלפונית באירופה, ב_mAזורה התיכון ובAfrika
98	התמיכה הטלפונית שלנו ברחבי העולם

נספח א:

101	סוללות ואביזרים למצלמה
101	טיפול בסוללות
102	הארכת חי סוללות
103	סוללות נטענות
103	חיסכון בהספק
104	רכישת אביזרים למצלמה

נספח ב:

107	מפורטים
------------	----------------

מדריך למשתמש של hp photosmart 730 series

פרק 1: תחילת הדרך

ברכות על רכישת מצלמה דיגיטלית זו! למצלמה דיגיטלית זו תכונות רבות אשר ירחבו את חווית הצילום שלך. בין תכונות אלה, **HP Instant Share**, יכולה להדפסה ישירה, יכולת שליטה ידנית ואוטומטית, עזרה מובנית במכשיר ותחנת עגינה אופציונלית למכשיר.

באמצעות **HP Instant Share**, ניתן לבחור לשלווח באופן אוטומטי תמונות להדפסה או לשלווח תמונות באמצעות בדואר אלקטרוני באופן אוטומטי, בפעם הבאה שהמכשיר תחובר למחשב. המשפה והחברים יכולים, בקלות, לקבל או לצפות בתמונות, באמצעות דואר אלקטרוני, מבלי להעמס עליהם בקבצים גדולים המוצמדים להודעות. לחילופין, תוכל לנצל את יכולת הדפסה הישירה, לכל מדפסת **HP Photosmart** או לכל מדפסת **HP** נבחרת, מבלי לחבר אותה כלל למחשב.இதே நோக்கம் மூலமாக அரசு விதிகளை விடுவது என்று சொல்ல வேண்டும். அதைப் பற்றி கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள பார்க்கவேண்டும்.

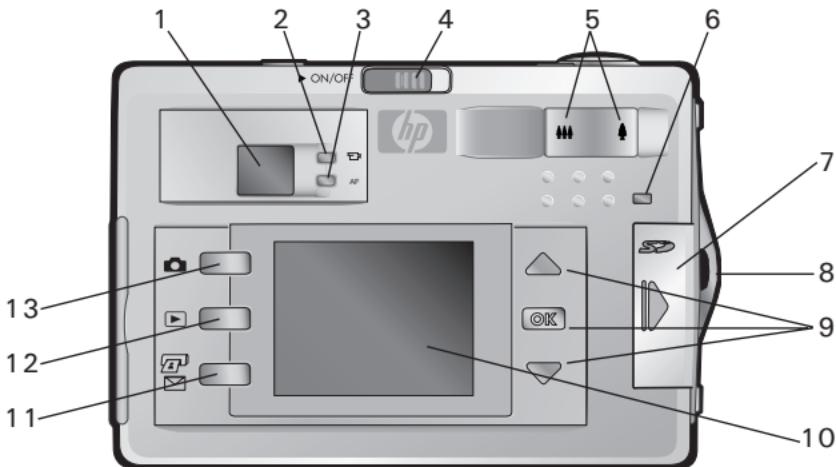
כדי להמשיך ולהרחיב את חווית השימוש שלך, תוכל לרכוש את תחנת העגינה למצלמה **HP Photosmart 8886**. תחנת העגינה למצלמה מאפשרת להוריד תמונות בקלות למחשב, לשלווח תמונות למדפסת או לטלוייה ולטען שוב את סוללות המכilmeh. תחנת העגינה מספקת גם "בית" נוח למכשיר.



הערה תושבתה העגינה כלולה בкупסת המכilmeh שלך ומאפשרת למכilmeh להשתמש בתחנת העגינה של **HP**. אני, אל תשליק אותה. עיין ב-**HP 8886 Camera Dock User Guide Manual** להנחיות לגבי השימוש בתושבתה ובתחנת העגינה.

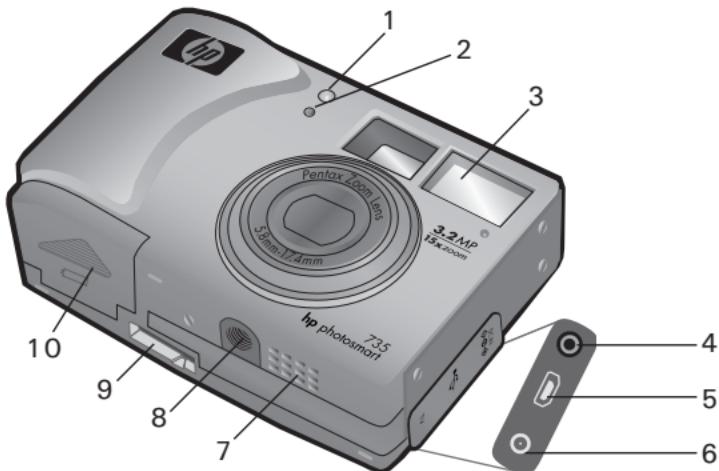
חלקי המצלמה

הערה נא עיין בעמודים המצורינים בסוגרים ליד שמות החלקים, למידע נוספת חלקים אלה.



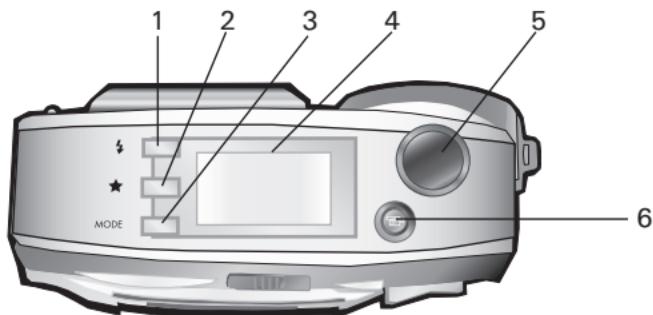
#	שם	תיאור
1	עינית תצוגה (עמ' 25)	אפשרת למסגר את נשא התמונה או סרטון הידאו
2	נורית עינית הידאו (אדום)	דולקת ברציפות - קוצב הזמן עצמי מופעל או מהבהבת - קוצב הזמן עצמי מופעל או Image Display שאירעה שגיאה [ראה תצוגת תמונה] להודעה]
3	נורית עינית AF (מייקוד אוטומטי) (ירוק)	דולקת ברציפות - המצלמה מוכנה לצילום (מייקוד וחשיפה נעלים) מהבהבת - המצלמה לא מסוגלת להתקדם, חשיפה ארוכה (החזק ביציבות) או שאירעה שגיאה [ראה תצוגת תמונה] להודעה]
4	כיבוי/הפעלה (עמ' 18)	מפעיל ומכבה את מתח המצלמה

#	שם	תיאור
5	 זום (Zoom)  זום רחוק (Zoom far away)  זום קרוב (Zoom close)	מרחיקה את הזום, מביאה את העדשה למרכז זווית רחבה ומקربת את הזום, מביאה את העדשה למרכז טלה-פוטו (עמוד 28)
6	נורת זיכרון/USB (עמ' 18)	כתום רציף - USB מחובר כתום מהבבא - המצלמה: מתחילה, טוענת את הסוללה, שולחת/מקבלת USB או כותבת אל או קוראת מכרטיס הזיכרון
7	דלת כרטיס הזיכרון (עמ' 17)	אפשרת גישה להכנסת או להוצאה של כרטיס הזיכרון
8	תשובה רצעת יד (עמ' 16)	אפשרת חיבור של רצעת יד
9	 לחצני חצים  ולחוץ OK (אישור) (עמודים 37, 49)	לחצני החצים והחצן OK (אישור) - אפשר להציג את תפריטי Playback Capture (לכידה) ו- Playback (הקרנה חוזרת) ולבחר באפשרויות התפריטים
10	תצוגת תמונות (עמ' 25)	אפשרת מסגר תמונות וסרטוני וידאו באמצעות Live View (תצוגה חייה) ולציג אוטם לאחר מכן במצב Playback (הקרנה חוזרת), ולציג את כל התפריטים (הקרנה חוזרת), ולבחר באפשרויות התפריטים
11	 ללחוץ Share (שיתוף) Instant Share (עמ' 56)	מבצע ומכבה את תפריט Share (שיתוף) בתצוגת תמונות
12	 ללחוץ הקרנה חוזרת (עמ' 47)	מבצע ומכבה את Playback (הקרנה חוזרת) ב߄
13	 ללחוץ תצוגה חייה (עמ' 25)	מבצע או מכבה את התצוגה החייה ב߄



#	שם	תיאור
1	נורית קוצב זמן עצמי (עמ' 35)	דולקת ברציפות - המצלמה מקליטה וידאו מהבהבת באדם - קוצב הזמן העצמי הופעל
2	מיקרופון (עמ' 32, 53)	מקליט קטעי קול
3	הבקע (עמ' 30)	מספק תאורה נוספת לשיפור הצילום
4	מחבר מתאם מתח (עמ' 104)	מספק חיבור למתאם מתח AC HP אופציוני
5	מחבר USB (עמודים 63, 65)	מספק חיבור עבורי כבל USB למחשב או למדפסת
6	מחבר טלוויזיה (עמ' 66)	מספק חיבור עבורי כבל קול/VIDAO אופציוני לטלוויזיה
7	רמקול	משמעץ צלייל מצלמה וקטעי קול
8	חיבור חצובה	מאפשר הצבת המצלמה על חצובה

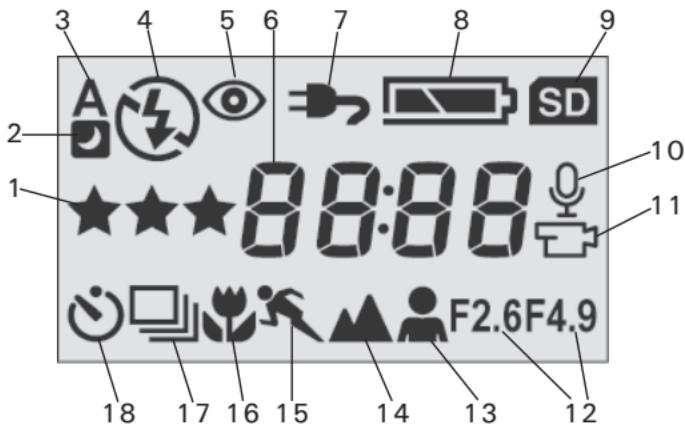
#	שם	תיאור
9	מחבר תחנת עגינה לצלמה לצלמה (עמ' 104)	מספק חיבור לתחנת עגינה לצלמה HP 8886 האופציונלית
10	דלת הסוללות (עמ' 16)	מאפשרת גישה להכנסה והוצאה של הסוללות



#	שם	תיאור
1	✚ לחץ הבקע (עמ' 30)	בוחר את סוג הבקע
2	★ לחץ איות תמונה (עמ' 31)	משנה את התמונה מ-Good (טובה), ל-Better (טובה יותר), ל-Best (מעולה)
3	MODE (מצב) (עמ' 33)	משנה את מצב הילכידה ל-Self-Timer (էקציב זמן עצמי), Burst (מתפרק), Macro (מакארו) או לאחת מחמש הגדרות החשיפה השונות
4	תצוגת מצב (עמ' 14)	מציג את הגדרות המצלמה ואת מצבה התפעולי

#	שם	תיאור
5	לחצן תריס (עמ' 23)	מבצע את הצלום. יש ללחוץ לחיצה חלקלית כדי לנעול מיקוד וחשיפה ואז להמשיך לחיצה מלאה, כדי לצלם. המשך ללחוץ לאחר ביצוע הצלום, כדי להקליט קול
6	לחצן VIDAO (עמ' 24)	מצלם קטע וידאו; לחץ פעם אחת להתחלה ופעם נוספת לסיום

תצוגת LCD מצב

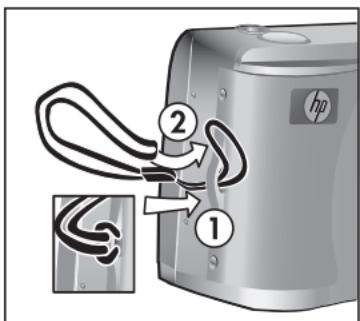


#	סמל	מצוי
1	★★★	בחירת איכות תמונה
2	⚡ ↴	הגדרת הבזק ב מצב Night (לילה) פעילה
3	A ↴	הבדיקה אוטומטי פעיל

#	סמל	מצין
4		Flash On (הבזק פועל) פעיל או Flash Off (הבזק כבוי) פעיל
5		Red-eye Reduction Flash (הבזק מונע עיניים אדומות) פעיל
6		מספר התמונות שנותרו או הזמן שנותר (לקטUi קול או קטUi וידאו)
7		מתאם AC מספק מתח
8		מצב סוללה
9		כרטיס הזיכרון בתוך המצלמה
10		הקלטה קול
11		הקלטה וידאו
12		4.9 / F-stop מגדר ל-2.6 או ל-4.9
13		מצב Portrait (לאורר) פעיל
14		מצב Landscape (לרוחב) פעיל
15		מצב Action (פעילות) פעיל
16		הגדרת Macro (מקארו) פעולה
17		הגדרת Burst (מתפרק) פעולה
18		הגדרת Self timer (קוצב זמן עצמי) פעולה

התקנה

חיבור רצועת יד



חבר את רצועת היד לתושבת
רצועת היד בצדיה של המצלמה,
כפי שown באיור.

הכנסת הסוללות



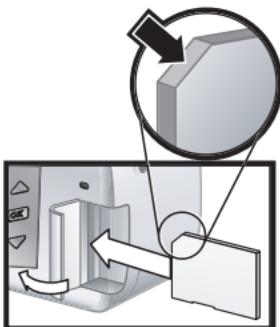
- 1 פותח את דלת הסוללות,
בתחתית המצלמה.
- 2 הכנס את הסוללות לפি הסימון
בתוך הדלת.
- 3 סגור את דלת הסוללות.

הערה למידע נוספת אודות סוללות, ראה **טיפול בסוללות** בעמוד 101. כמו כן, תוכל להשתמש בהתאם מתח AC האופציוני של HP כדי לספק מתח למצלמה או לטעון את הסוללות בתוך המצלמה. למידע נוספת בהתאם מתח AC של HP, ראה **רכישת אביזרים למצלמה** בעמוד 104.

התקנת כרטיס זיכרון (אופציוני)

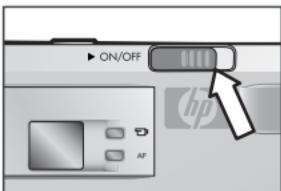
המצלמה שברשותך כוללת זיכרון פנימי בנפח של 16 מגה-בייט, המאפשר לך לאחסן תמונות וקטעים וידאו במצלמה עצמה. ברם, תוכל להשתמש בכרטיס זיכרון אופציוני (הנורכש בנפרד), כדי לאחסן את התמונות ואת קטעי הווידאו. למידע אודות כרטיס זיכרון הנתמכים עלי. ידי המצטמלת שלך, עיין **רכישת עזרים למצלמה** בעמוד 104.

הערה אם כרטיס זיכרון מותקן במצלמה, כל התמונות וקטעי הווידאו החדשים יאוחסנו רק בכרטיס הזיכרון. הזיכרון הפנימי ומערכת הקבצים שלו אינם זמינים כאשר כרטיס הזיכרון מותקן במצלמה.



- 1** כאשר המצטמלת כביה והחלק האחורי של המצטמלת פונה אליך, פתח את דלת תא כרטיס הזיכרון, על-ידי הזזהה ימינה.
- 2** הכנס את כרטיס הזיכרון, וודא כי הוא מוכנס היטב, עד להشمעת נקישה.
- 3** סגור את דלת תא כרטיס הזיכרון. כדי להוציא את כרטיס הזיכרון, לחץ מטה על הקצה העליון של הכרטיס והוא יקפוץ החוצה מתוך החירץ.

הפעלה



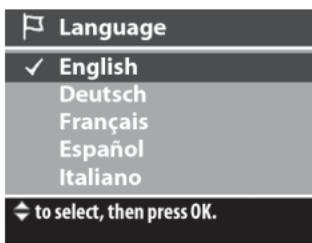
▶ הפעל את המצלמה על-ידי הזנת המתג **► ON/OFF** ימינה ולאחר מכן שחרור שלו. נורית זיכרון/USB תהבהב ולאחר מכן תכבה, כאשר המצלמה תהיה מוכנה.

החזרת הגדרות קודמות

חלק מהגדרות המצלמה מתבטלות כאשר המצלמה נכבית. כדי לשחזר את הגדרות המצלמה שהו בתקף כאשר כבית את המצלמה לאחרונה, החזק את הלחצן **OK** (אישור) כאשר הנך מפעיל את המצלמה.

בחירה השפה

בפעם הראשונה שתפעיל את המצלמה, יוצג המסר הבא ובו תתבקש לבחור שפה.



- 1 מצא את השפה הרצiosa באמצעות **הlezנים ▲▼**.
- 2 לחץ על לחצן **OK** (אישור) כדי לבחור את השפה המסומנת.

הערה אם עלייך לחזור ולבצע שינויים בהגדירה זו מאוחר יותר, תוכל לעשות זאת מתרטט **Setup** (הגדרה). ראה **פרק 6: שימוש בתפריט הגדרות** בעמוד 69.

קביעת התאריך והשעה

במצלמה מצוי שעון הרושם את התאריך והשעה שביהם צולמה כל תמונה. חותמת הזמן לא מופיעה על התמונה עצמה אולם היא נרשמת במאפייני התמונה. תוכל לראות את חותמת הזמן כאשר תצפיה בתמונה במחשב.

בפעם הראשונה שתפעיל את המצולמה, לאחר שתבחר שפה, יוצג המסך הבא.



1 לחץ מספר פעמים על לחצן **OK** (אישור) עד שתופיע תבנית התאריך המעודפת ולאחר מכן לחץ על הלחצן ▼ כדי לסמין את התאריך.

2 לחץ **OK** לבחירת הערך הראשון ולאחר מכן השתמש בלחיצנים ▲▼ לשינויו הערך. לחץ **OK** לאישור. קבע את הערך הנouterים באופן דומה, (**M**=חודש, **D**=יום, **Y**=שנה).

3 לחץ על הלחצן ▼ לסיום תבנית התאריך ולאחר מכן לחץ **OK** אם ברצונך לשונויה.

4 לחץ על הלחצן ▼ לסיום השעה. קבע את ערכי השעה בהתאם באופן שבו קבעת את התאריך בצעד 2.

5 בסיום קביעת התאריך והשעה, לחץ על הלחצן ▼ לסיום **Exit** (יציאה) ולחץ **OK**.

הערה אם עליך להזור ולבצע שינויים בהגדלה זו מאוחר יותר, תוכל לעשות זאת מתרטט **Setup** (הגדרה). ראה **פרק 6: שימוש בתפריט ההגדרות** בעמוד 69.

התקנת התוכנה

תוכנת המצלמה מאפשרת להוריד תמונות מהמצלמה, להציג, להדפיס ולשלוח אותן בדואר אלקטרוני. התוכנה גם מאפשרת להגדיר את תפריט **Share** (שיתוף) במכשיר.

ראה **פרק 4: שימוש ב-HP Instant Share** בעמוד 55, למידע אודות הגדרת תפריט Share (שיתוף) במכשיר, **פרק 5: הורדה, הדפסה, והצגת תמונות** בעמוד 63 למידע אודות חיבור המצלמה למחשב או מדפסת.

הערה עותקים של מדריך למשתמש זה נמצאים על תקליטור **Readme** התוכנה HP Photo & Imaging. בדוק את הקובץ **docs** הנמצא בתיקיה **docs** בתקליטור, כדי לראות>If אין נמצא המדריך בשפה שלך.

Windows

הערה כדי שהרכיב HP Instant Share של תוכנת & Imaging יפעל באופן תקין במחשב עם מערכת הפעלה Windows, יש לוודא כי מותקן דפדפן Internet Explorer 5.01 או מערכת הפעלה Windows 2000 או דפדפן Internet Explorer 5.01, Windows XP, Windows 98, Windows 98 Service Pack 2, Windows Me או Windows 98 SE.

1 הכנס את התקליטור HP Photo & Imaging software למחשב. חלון התוכנה יוצג באופן אוטומטי. **הערה** אם חלון התוכנה אינו מוצג, לחץ על **Start** (התחל) ולאחר מכן לחץ על **Run** (הפעלה). הקלד **X:\Setup.exe**, כאשר **X** הוא אות כונן התקליטורים.

2 לחץ על **Next** (הבא) ולאחר מכן עקوب אחר ההוראות על המסך להתקנת התוכנה.

התקליטור שלך עשוי לכלול תוכנות בונוס של יצרנים אחרים.
להתקנת תוכנות בונוס כתשחן:

1 לחץ על **התחל** (Start), לחץ על הפעלה (Run). בתיבה **פתח** (Open), הקלד **X:\Bonus\setup.exe** (כאשר X הוא אות כונן התקליטורים).

2 לחץ על אישור (OK) ולאחר מכן עקוב אחר ההוראות על המסר להתקנת תוכנת הבונוס.

Macintosh

1 הכנס את התקליטור **HP Photo & Imaging software** לכונן התקליטורים של המחשב.

2 לחץ לחיצה כפולה על סמל התקליטור על שולחן העבודה.

3 לחץ לחיצה כפולה על סמל ההתקנה, ולאחר מכן מלא אחר הנחיות ההתקנה על המסר.

הערה לפני שתוכל להוריד תמונות מהמצלמה למחשב Macintosh ראשית עליך לשנות את הגדרת **הצורה של USB ל-Disk Drive Setup** בתפריט **Setup** (הגדרה) במכשיר. ראה **פרק 6: שימוש בתפריט הגדרה** בעמוד 69, ולאחר מכן ראה גם **הגדרת USB** בעמוד 71.

התקליטור שלך עשוי לכלול תוכנות בונוס של יצרנים אחרים.
להתקנת תוכנות בונוס כתשחן:

1 לחץ לחיצה כפולה על סמל התקינה **Bonus**.

2 לחץ לחיצה כפולה על סמל ההתקנה של תוכנת הבונוס.

3 מלא אחר הנחיות על המסר להתקנת התוכנה.

פרק 2: צילום תמונות והקלטת קטעי וידאו

צילום תמונות

ניתן לצלם תמונה כמעט בכל עת שהמצלמה פועלת, ללא תלות במה שמוצג בתצוגת התמונות.



- 1 מסגר את נושא התמונה בעינית.
- 2 אחוץ את המצלמה באופן יציב ולחץ לחיצה חלקית על לחץ **תריס**. המצלמה תמדו ותנעל את המיקוד והחישפה. התוכנה **נעילת מיקוד** מאפשרת לך להתמקד על נושא שאינו במרכז התמונה, או ללכוד תמונות פעולה ב מהירות גדולה יותר, על ידי התמקדות מראש בו תבוצע הפעולה.
- 3 לחץ לחיצה מלאה על לחץ **תריס**, כדי לצלם. התמונה תופיע למסך מספר שניות על **ה-Image Display** (תצוגת תמונות) לסקרה מיידית. במשך זמן זה, התמונה נשמרת לזכרון, אלא אם בחרת למחוק אותה באמצעות לחיצה על לחץ **OK**.

בשלב 2 לעיל, אחת (או שתים) מהនוריות של העינית, עשויות להתחילה להבהב. לקבלת הסבר על כך, ראה את ההסבר אודות נוריות העינית בעמוד 10.

הערה להשגת המיקוד הטוב ביותר ביותר בתנאי תאורה חלשה, הרכבת את המצלמה על חצובה, וזאת שבאזור המיקוד יש ניגודיות מספקת.

הקלטת קטעי וידאו



1 מסגר את נושא הסרטון בעינית.

2 לחץ ווחרר את לחצן **וידאו** 

להתחלה ה הקלטה. נורית העינית האדומה ונורית וידאו/קוצב זמן עצמי תואRNAה בריצפות. סמל וידאו  ומונה Time Remaining (זמן נותר), יופיעו בתצוגת LCD מצלב, בחלק העליון של **Image Display** (מצב, בחלק העליון של **LCD** (זמן נותר), (מצגת תמונות) (במידה שהיא מופעלת).

הערה אם מצב **Self-Timer** (קוצב זמן עצמי) מופעל (ראה **שימוש במצב קוצב זמן עצמי** בעמ' 35), המצלמה תתחיל להקליט 10 שניות לאחר לחיצה על לחצן .

3 כדי לעצור את ה הקלטה, לחץ שוב על לחצן .

אורק קטע הוידאו מוגבל רק בכמות הזיכרון הזמן. המצלמה מחשבת את מונה Time Remaining (זמן נותר) (זמן נותר:שניות) לפי כמות הזיכרון הזמן (פנימי או כרטיס זיכרון). קטע הוידאו מסתיים כאשר Time Remaining (זמן נותר) מגע לאפס או שהלחצן  נלחץ שוב.

לאחר הפסקת ה הקלטה, תמונהוות הוידאו الأخيرة נשארת מוצגת בתצוגת התמונות לסקירה מיידית. במהלך זה, קטע הוידאו נשמר לזכרון, אלא אם בחרת למחוק אותו באמצעות לחיצה על לחצן OK.

שימוש ב-**live view** (תצוגה חייה)

ניתן להשתמש ב-**Image Display** (תצוגת תמונות) כדי לראות תצוגה מדויקת יותר של התמונה או קטע הווידאו. הדבר שימושי במקרים שבהם חשוב למסגר את נושא התמונה באופן מדויק.

הערה שימוש ב-**Image Display** (תצוגת תמונות) כורך הספק סוללה רב. במקום זאת, כדי לשמר סוללות, השתמש בעינית.

כדי להפעיל את **Live View** (תצוגה חייה), לחץ על לחצן **התצוגה החיים**.

הטבלה הבאה מתרת את המידע המוצג במסך ה-**Live View** (תצוגה חייה), כשהಗדרות המצלמה מכוונות לביריות המצלול.



#	סמל	תיאור
1	★★	הגדרה נוכחית של איקות התמונה (כוכבית 1, 2 או 3 כוכבות). אם תלחץ על לחצן הוידאו , סמל הוידאו (REC) יופיע באותה מקום זה.
24	2	מונה תמונות נותרות (תלו依 בכמות הזיכרון הפנוי). אם תלחץ על לחצן הוידאו , הזמן הנותר לקטע הוידאו יופיע כאן.
3	A ↴	סמל הבזק אוטומטי יבהיר בזמן שהbazק נתען.

#	סמל	תיאור
4		מצב סוללה (הסמל שיופיע תלוי במצב סוללה המצלמה. ראה טיפול בסוללות בעמוד 101).
5		תוחמי המיקוד (עין בחלק הבא, שימוש בתוחמי המיקוד).

הערה אם תשנה הגדרות מצלמה אחרות, סמלים עבור הגדרות אלה יוצגו גם בחלקן העליון והתחתון של מסך **Live View** (תצוגה חייה). למידע נוסף, ראה **הגדרות לצד מתקרבות**, בעמוד 37.

שימוש בתוחמי המיקוד

שני התוחמים במרכז מסך **Live View** (תצוגה חייה) מציגים אתאזור המיקוד עבור התמונה שהנרכן מצלם. בעת לחיצה חלקית על לחץ התריס, המצלמה משתמשת באזורי מיקוד זה למדידה ולאחר מכן לנעילה של המיקוד. זהו **Focus Lock** (נעילת מיקוד).

תוחמי המיקוד הופכים לירוקים במסך **Live View** (תצוגה חייה) ונורית העינית **AF** נדלקת באור יロー רציף כאשר התמונה במיקוד והמצלמה יכולה לנעול את המיקוד. עם זאת, תוחמי המיקוד הופכים לאדומים ונורית עינית **AF** מהבהבת בירוק כאשר המצלמה לא מצלילה להתמקד.

אם תוחמי המיקוד הופכים לאדומים ונורית העינית **AF** מהבהבת, שחרר את לחוץ **התריס**, מסגר מחדש את נושא התמונה, ולחץ שוב לחיצה חלקית על לחוץ **התריס**. אם המצלמה עדין לא מסוגלת להתמקד לאחר מספר ניסיונות, התאורה כנראה חלה מדוי או שאין מספיק ניגודיות באזורי המיקוד. נסה להשתמש **בנעילת המיקוד** כדי להתמקד על אובייקט בערך באותו מրחק אך עם אזור ניגודיות גבוה יותר. לאחר מכן, הפנה את המצלמה לאובייקט שאותו nisiית צלם במקורה.

אם תוחמי המיקוד הופכים לאדומים, נורית העינית **AF** מהבהבת וסמל **Macro** (מאקרו)  מהבהב ב-**Image Display** (תצוגת תמונות), ייתכן שהמצלמה מוגדרת למיקוד של **Macro** אך מזזה שהמיקוד רוחק מטווח המacro (תקריב), או שהמצלמה מוגדרת למיקוד **Normal** (רגיל) אך מזזה שהמיקוד קרוב יותר מהטווח הרגיל. למידע נוסף אודות הגדרות מיקוד ומרחקים בהתאם, ראה **שימוש במצב Macro** (מאקרו) בעמוד 36.

הורה כאשר המצטלה מוגדרת לטווח מיקוד **Macro** (מאקרו)  לא יבוצע צילום תמונה כל עוד אין אפשרות להגיע למיקוד. עם זאת, כאשר המצטלה מוגדרת לטווח מיקוד **Normal** (רגיל) (ברירת המחדל), עדין יבוצע צילום של תמונה גם אין אפשרות להגיע למיקוד.

מסך **Status** (מצב)

כאשר **Live View** (תצוגה חיה) מופעלת אתה משנה הגדרות הבזק, איותה תמונה או מצב, יופיע מסך סטטוס למספר שניות על ה-**Image Display** (תצוגת תמונות), כשהוא מציג את הגדרות המצטלה הנוכחיות, רמת טעינת הסוללות ומספר התמונות הנותר.

שימוש בזום

הערה זום אופטי פועל בעת הקלטת קטעי וידאו.

זום אופטי

זום אופטי פועל בדומה לצלמות פilm רגילים, עם רכיבי חדש פיזיים, הנעים בתוך המצלמה כדי לקרב את האובייקט בתמונה.

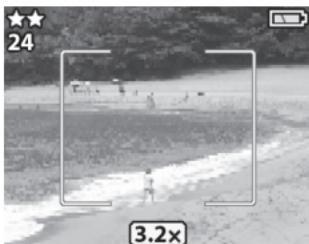


לחץ על הלוחצים **זום רחוק ⌂** ו**זום קרוב ↗** להזנת העדשה בין מצב זווית רחבה למצב טלה-פוטו (x1 ל-x3).

זום דיגיטלי

בניגוד לזום האופטי, זום דיגיטלי לא משתמש בחלקיו החדשניים. ביסודות של דבר, המצלמה חותכת את התמונה ולאחר מכן מבצעת אינטראולציה כדי להגדיל את התמונה ולהציג את האובייקט בתמונה כ-x1 עד x5 קרוב יותר.

1 השתמש בלחצן **זום קרוב ↗** לביצוע תקריב אופטי לרמה המרבית, ושחרר את הלחצן.



2 לחץ שוב על פקק **זום קרוב ↗** והחזק אותו לחוץ עד שיזג הגודל הרצוי ב-**Image Display** התמונה גדלה ב-**Image Display** (תצוגת תמונות) (תצוגת תמונות) (כמו גם תוחמי המיקוד). רמת הזום הדיגיטלי מופיעה בתחתית **Image Display** (תצוגת תמונות) (תצוגת תמונות)

3 לחץ על לחצן התריס כדי לצלם.

כדי לכבות את הזמן הדיגיטלי ולהזור לזמן אופטי, לחץ על לחצן **זום רוחק** 🔍, עד שהזמן הדיגיטלי מפסיק. שחרר את הלחצן, ולחץ עליו שוב.

הערה זמן דיגיטלי מקטין את הרזולוציה של התמונה, כך שהתמונה נוטה להציג יותר את הפיקסלים (**pixilated**), מאשר תמונה שצלמה באמצעות זמן אופטי. אם אתה רק מתכוון לשלווחת תמונה בדואר אלקטרוני, או להעלות אותה לאתר אינטרנט, אבדן הרזולוציה זה לא יהיה משמעותי. אך במקרים שבהם יש צורך באיכות התמונה הגבוהה ביותר (כגון לצורכי הדפסה), דרג על הזמן הדיגיטלי והשתמש בכל היכולות בתוכנת העריכה שלך במחשב, כדי להטמוך על האובייקט בתמונה.

שימוש בהבזק

הערה היבזק אינו פועל בעת הקלטת קטעי וידאו.

כדי לשנות את הגדרת היבזק, לחץ על לחצן **היבזק** בחלקת העליון של המצלמה, עד שההגדרה הרצiosa תופיע בתצוגת LCD מצב. אם ב-**Image Live View** (תצוגה חייה) מופעלת, הסמל יופיע גם ב-**Image Display** (תצוגת תמונות).

סמל	הגדרה	תיאור
	Auto (אוטומטי)	המצלמה מודדת את האור הזמין ומairaה בהבזק לפי הצורך. זהה הגדרת ברירת המחדל.
	Red-eye reduction (הפחחתת עיניים אדומות)	המצלמה מודדת את האור ומשתמשת בהבזק עם הפחחתת עיניים אדומות לפי הצורך.
	Flash On (היבזק פועל)	המצלמה מairaה תמיד בהבזק. אם יש תאורה מאחורית נשא התמונה, תוכל להשתמש בהגדרה זו להגברת האור על חזית הנושא. מצב זה מכונה גם "היבזק מילוי".
	Flash Off (היבזק כבוי)	המצלמה לא תפעיל את היבזק. השתמש במצב זה כאשר אין רוצה היבזק (כמו למשל עם עצמים רחוקים). התוצאה עשויה להיות חשיפות ארוכות שידרשו שימוש בחצובה.
	Night (היבזק לילה)	המצלמה מairaה בהבזק כדי להאיר אובייקטים בקדמת התמונה. לאחר מכן, המצלמה ממשיכה לבצע חשיפה בעודו היבזק לא הפעיל, כדי לאסוף את הרקע. הגדרה זו פועלת רק כאשר מצלמים תמונות של אובייקטים דוממים. החזק את המצלמה ביציבות כדי למנוע תמונות מוטשטשות. לקבלת התוצאות הטובות ביותר, השתמש בחצובה.

הערה המצלמה נשארת בהגדרת היבזק הנוכחית עד שתשנה את ההגדרה או תכבה את המצלמה.

שינוי איקות התמונה

aicot ha-tמונה sholat ul ha-gadrot ha-reholotia vdachisa shishmash be-ut la-keidat ha-tמונה. ba-hadrot aikot gibah yotter, irao yotter perutim bat-mionot, olim gadol ha-kovetz shel ha-tמונה yehi gadol yotter vekr, yeshar pchot makom la-timonot be-zikron ha-pnimi o b-kartis ha-zikron.

kdi le-shnot at ha-gadra aikot ha-tמונה, le-chz ul ha-lachan **aikot ★ ud** sh-tufi' ha-hadra ha-rechya bat-tzegot LCD mazb. am **Live View** (tzegot chya) mo-pulat, ha-smel yofe' gem b-*Image Display* (tzegot tmonot).

הגדра	סמל	תיאור ותכמה
Good (טובה)	★	ha-hadra zo ya-hilah bi-yoter m-bchinat ni-zol ha-zikron v-mata'ima la-timonot sh-bratzonk le-shloch b-hadar al-kartroni ao le-shloch b-internet. um ha-hadra zo, ha-zikron ha-pnimi yekol la-achsan C-125 tmonot v-kartis zikron bn 16 mega-bayt yekol la-achsan C-117 tmonot.
Better (טובה יוטר)	★★	ha-hadra zo ma-pikha tmonot ba-icot gibah Best (mu-olah). aikot zo moltsat la-hdpsat tmonot up-ladol 25 s"m (8 ul 10 ainz). zo ha-gadra b-riyat ha-mhdal. um ha-hadra zo, ha-zikron ha-pnimi yekol la-achsan C-19 tmonot v-kartis zikron bn 16 mega-bayt yekol la-achsan C-18 tmonot.
Best (mu-olah)	★★★	ha-hadra zo ma-pikha tmonot ba-icot ha-toba bi-yoter v-zorcat at cmot ha-zikron ha-gadol bi-yoter. ha-hadra zo moltsat am b-coontar la-hadol tmonot, ao la-hdpsin bgadol ha-ula ul 25 s"m (8 ul 10 ainz). um ha-hadra zo, ha-zikron ha-pnimi v-kartis zikron bn 16 mega-bayt yekolim la-achsan C-12 tmonot.

הקלטת קול

הערה חלק זה ישים לתמונות בלבד. קול מוקלט באופן אוטומטי יחד עם קטעי הידאו.

יש שתי דרכים כדי להקליט קטע קול שיוצג לתמונה.

- הקלט את הקול בזמן צילום התמונה (מוסבר בחלק זה).

- הוסף הערת קול לתמונה בשלב מאוחר יותר (או שנה את קטע הקול שהקלט כאשר התמונה צולמה). כדי לקבל עוד פרטים אודוט פעה זהה, ראה **הקלטה ומחיקה של קטעי קול** בעמוד 53.

1 לחץ לחיצה מלאה על לחצן **התריס**, כדי לצלם תמונה (הקלטת הקול מתחילה באופן אוטומטי).

2 המשך להחזיק את לחצן **התריס** לחוץ, כדי להתחיל להקליט את קטע הקול. אם תעצוב את לחצן **התריס** בתוך שתי שניות של צילום התמונה, קטע הקול לא ישמר. אם תמשיך להחזיק את לחצן **התריס** לחוץ, הקלטת הקול תמשך כל עוד יש מספיק זיכרון זמין.

3 הקלטת הקול תפסיק כאשר תשחרר את לחצן **התריס** או כאשר כרטיס הזיכרון יתמלא, הראשון מביניהם.

כדי לשמעו את קטע הקול, לחץ על לחצן **הקרנה חוזרת**  והשתמש בחצני החצים כדי לנוט לתמונה המכילה את קטע הקול אותו תרצה לשמעו.

כדי להקליט קטע קול חדש או למחוק קטע קול, השתמש בחלק **Record Audio** (הקלטת קול) בתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת). ראה **שימוש בתפריט playback** (הקרנה חוזרת) בעמוד .49

שינויי מצבים לכידה

לחצן **מצב**, בחלוקתו העליון של המצלמה, מעביר את המצלמה לאחד מותשעה מצבים לכידה שונים. בכל לחיצה על לחצן **מצב**, המצלמה עוברת במצב הלכידה הבא. סדר הגדרות השונות הוא: **Normal** (רגיל), **Macro** (קוצב זמן עצמי), **Burst** (מתפרק), **Self-Timer** (קוצב זמן עצמי), **Portrait** (מאקרו), **Landscape** (פעולה), **Action** (נוף לרוחב), **Digital Macro** (דיוקן לאורכו), **F4.9**, **F2.6** ו חוזר להתחלה.

הערה הגדרות אלה לא משפיעות על הקלטת קטעי וידאו אלה, אם הדבר צוין במפורש.

בכל פעם שתנסה את מצב הלכידה, סמל, המציין את מצב הלכידה, יופיע בתצוגת LCD מצב. אם **Live View** (תצוגה חייה) מופעלת, הסמל יופיע גם ב-**Image Display** (תצוגת תמונות). הטבלה הבאה מתארת סמלים אלה.

סמל	הגדרה	תיאור
None לא	Normal (רגיל)	המצלמה בוחרת אוטומטית מפתח ומהירות תריס. זהה הגדרת ברירת המחדל כאשר המצלמה מופעלת מחדש.
	Self-Timer (קוצב זמן עצמי)	המצלמה ממתינה 10 שניות לאחר שלחץ הOIDIAO או לחצן התריס נלחצים לצורך הקלטת קטע וידאו או צילום תמונה. ראה שימוש במצב קוצב זמן עצמי בעמוד 35.
	Burst (מתפרק)	המצלמה מצלמת מסך תמונות (כל עוד לחצן התריס מוחזק לחוץ). ראה שימוש במצב מתפרק בעמוד 36.
	Macro (מאקרו)	המצלמה מצלמת תמונות מקרוב רב. ראה שימוש במצב מאקרו בעמוד 36.

סמל	הגדרה	תיאור
	Action (פעולה)	המצלמה נוטה ל מהירות תריס גבוהה ומהירות ISO גבוהה ל עצירת פוללה.
	Landscape (נוף)	המצלמה נוטה למפתח צמצם קטן יותר, ומהירות ISO נמוכות יותר, לעומק ואיכות מייקוד טובים יותר.
	Portrait (דיוקן)	המצלמה נוטה למפתח צמצם גדול יותר לצורך טשטוש הרקע, ומשתמשת בניגודיות גבוהה יותר לקבלת דיוקן בעל מראה מקצועני.
F2.6	Aperture Priority (עדיפות למפתח צמצם)	קובע את מפתח הצמצם ל- F2.6 לעומק שדה רדוד (הרקע מטושטש). כל שאר הגדרות המצלמה הן אוטומטיות.
F4.9	Aperture Priority (עדיפות למפתח צמצם)	קובע את מפתח הצמצם ל- F4.9 לעומק שדה רדוד (הרקע מטושטש קלות). כל שאר הגדרות המצלמה הן אוטומטיות.

שימוש במכשיר קוצב זמן עצמי

- 1 יציב את המצלמה על חצובה או על משטח יציב.
- 2 לחץ על לחצן מצב עד שסמל **Self-Timer** (קוצב זמן עצמי) נופיע בתצוגת LCD מצב. אם **Live View** (תצוגה חייה) מופעלת, הסמל יופיע גם ב-**Image Display** (תצוגת תמונות).
- 3 תחום את האובייקט בעינית.
- 4 השלב הבא תלוי בהתאם לסוג הפעולה - צילום תמונה או הקלטה קטע וידאו.

זמן הלכידה	הילך
קטעי וידאו	<p>1 כדי להתחיל בהקלטה, לחץ על לחצן VIDAO  וחרר אותו.</p> <p>2 כדי להפסיק את הקלטה קטע הוידאו, לחץ על לחצן VIDAO  שוב.</p>
תמונות	<p>1 לחץ לחיצה חלקלית על לחצן תריס לקבלת Focus Lock (נעילת מיקוד). המצלמה תמודד ותנען את המיקוד והחשייפה. המצלמה תשמור על הגדרות אלה עד לביצוע התמונה.</p> <p>2 לחץ לחיצה מלאה על לחצן תריס. ספירה לאחרו של 10 שניות תציג בתצוגת LCD מצב. נורית וידאו/קוצב זמן עצמי בקיימות המצלמה תהבהב לפני שהמצלמה תצלם תמונה או תקליט קטע וידאו.</p> <p>אם תלחץ מיד לחיצה מלאה על לחצן תריס, ללא שימוש ב-Focus Lock (נעילת מיקוד), המצלמה תנען את המיקוד והחשייפה מיד לפני 10 השניות. מצב זה שימושי במקרה תום 10 השניות. מצב זה שימושי במקרה שאובייקט צילום אחד או יותר נכנסים לתמונה במהלך 10 השניות.</p>

הערה לא ניתן להקליט קול בעת השימוש בקוצב זמן עצמי, אם כי ניתן להוסיף קטע קול מאוחר יותר. ראה **הקלטה ומ剔ה של קטעי קול** בעמוד 53.

שימוש במצב burst (מתפרק)

מצב **מתפרק** יכול לשמש לצורך צילום מספר תמונות ברצף מהר ככל שהמצלמה מסוגלת לבצע זאת.

1 לחץ על לחצן **מצב** עד שסמל **Burst** (מתפרק)  מופיע בתצוגת LCD מצב. אם **Live View** (תצוגה חיה) מופעלת, הסמל יופיע גם ב-**Image Display** (תצוגת תמונות).

2 תחום את האובייקט ולחץ לחיצה מלאה על לחצן **התריס**, והחזק אותו.

3 החזק אינט מופעל והמצלמה מצלמת תמונות בהירות הרבה ביותר, עד שהזיכרון מתמלא או שתשחרר את לחצן התריס.

שימוש במצב Macro (מאקרו)

תוכל להשתמש בהגדרת מיקוד **מאקרו** לביצוע תמונות תקריב [החל מ-10 ס"מ (4 אינץ') ועד חצי מטר (19.7 אינץ')].

1 לחץ על לחצן **מצב** עד שסמל **Macro** (מאקרו)  מופיע בתצוגת LCD מצב. אם **Live View** (תצוגה חיה) מופעלת, הסמל יופיע גם ב-**Image Display** (תצוגת תמונות).

2 השתמש ב-**Image Display** (תצוגת תמונות) כדי לתחום את נושא התמונה (העינית לא תעניק לך ייצוג מדויק של התמונה שמצולמת במצב מאקרו).

3 לחץ לחיצה מלאה על לחצן התריס, כדי לצלם.

הגדירות לכידה מתקדמות

תפריט **Capture** (לכידה) מאפשר לך להתאים הגדרות מצלמה שנות המשמעות על איכות התמונות וסרטוני הוידאו שאתהLOC'D במכשיר המצלמה. מתפריט זה ניתן לגשת גם לתפריט **Setup** (הגדרות), להגדרת מספר העדפות במכשיר.

כדי להציג את תפריט **Capture** (לכידה):

- 1 לחץ על לחצן OK (אישור) בכל זמן שבו **Image Display** (תצוגת תמונות) כבוייה, או שהתצוגה **Live View** (תצוגה חייה) מופעלת בתצוגת התמונות.



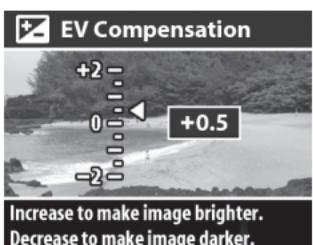
- 2 השתמש בלחצנים ▲▼ שבסלט כדי לגולול בין אפשרויות תפריט **Capture** (לכידה).
- 3 לחץ על לחצן OK כדי לבחור את האפשרות שהודגשה ולהציג את תפריט המשנה שלה.
- 4 בהתאם לתפריט משנה, השתמש בלחצנים ▲▼ ובלחצן OK כדי לשנות הגדרה של אפשרות בתפריט **Capture** (לכידה).
- 5 לצאת מתפריט **Capture** (לכידה), סמן את האפשרות **EXIT CAPTURE MENU** (יציאה מתפריט לכידה) ↪ ולחץ על לחצן OK (אישור).
- כל אחת מהגדירות תפריט **Capture** (לכידה) מוסברות בפירוט בעמודים הבאים.

פיצוי EV (ערך חשיפה)

EV Compensation בתנאי תאורה קשים, תוכל להשתמש בהגדירה (פיצוי ערך חשיפה) כדי לעקוף את הגדרת חשיפה אוטומטית שנעשית על-ידי המצלמה.

פיצוי EV שימושי בסצינות עם תאורה אחורייה שבהן מעורב אדם, או תמנונות שבהן יש מספר אובייקטים בהירים (כמו בית לבן בשлаг) או מספר אובייקטים כהים (כמו חתול שחור על רקע כהה). סצינות היכולות מספר אובייקטים בהירים או כהים יכולות להפוך לאפורות ללא שימוש בפיצוי EV (ערך חשיפה). לעומת זאת עם מספר אובייקטים בהירים, הגדל את **EV Compensation** (פיצוי ערך חשיפה) למספר חיובי, כדי להגיע לתוצאה בהירה יותר. לעומת זאת עם מספר אובייקטים כהים, הקטן את **EV Compensation** (פיצוי ערך חשיפה) כדי להפחית את הסצינה, כך שתהיה קרובה יותר לשחור.

1 בתפריט **Capture** (לכידה), בחר **EV Compensation** (פיצוי ערך חשיפה).



2 בתפריט **EV Compensation** (פיצוי ערך חשיפה), השתמש בחצנים כדי לשנות את הגדרת ה-EV (בעדי 0.5 מערך 2.0 עד +2.0). הגדרה החדשה חלה על מסך **Live View** (תצוגה חיה) מאחורי התפריט כך שתוכל לראות את השפעת ההגדירה על התמונה.

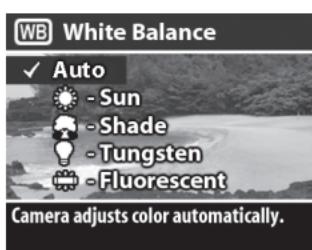
3 לחץ **OK** כדי לשמור את ההגדירה ולהזoor לתפריט **Capture** (לכידה).

אם ההגדירה שונה מהגדירה ברירת המחדל, שהיא 0, ערך המספר יופיע בחלקו העליון של מסך **Live view** (תצוגה חיה). ההגדירה החדשה תשאר בתוקף עד שתשונה שוב או עד לכיבוי המצלמה.

איזון לבן (White Balance)

תנאי תאורה שונים גורמים לצבעים שונים. לדוגמה, אור שמש מכיל יותר כחול בעוד אורת לחם בחדר כולל יותר צהוב. סכינות הנשלטות על-ידי צבע ייחד עשוויות לדרש התאמת של הגדרת איזון לבן, כדי לסייע לצלמה לשחרר צבעים באופן מדויק יותר ולוודא שהצבעים הלבנים מופיעים כלבנים בתמונה הסופית. תוכל גם ליצור את האיזון הלבן כדי ליצור אפקטים יצירתיים. השימוש בהגדרות **Sun** (שמש) או **Tungsten** (טונגסטן), יכול ליצור מראה חם יותר לתמונה והגדרת **Shade** (צל), עשויה לגרום לתמונות שקיעה להראות יותר כתומה.

1 בתפריט **Capture** (לכידה), בחר **White Balance** (איזון לבן).



2 בתפריט **White Balance** (איזון

לבן), השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לבחור הגדרה. ההגדרה החדשה מוחלת על מסך **Live View** (תצוגה חייה) מאחוריו התפריט, כך שתוכל לראות את השפעת הגדרה על התמונה.

3 לחץ **OK** כדי לשמור את הגדרה ולהזoor לתפריט **Capture** (לכידה).

הטבלה הבאה מסייעת להסביר את ההגדרות ביותר פירוט.

סמל	הגדרה	תיאור
None לא	Auto (אוטומטי)	המצלמה מזהה ומתקנת באופן אוטומטי את תאורת התמונה. זהוי הגדרת ברירת המחדל והאיזון הלבן חוזר במצב Auto (אוטומטי).
☀	Sun (שמש)	המצלמה מזונת את הצבעים בהנחה שהיא נמצאת בחו'ז, תחת תאורת שמש או בתנאי ענוות בהירה.

סמל	הגדרה	תיאור
	Shade (צל)	המצלמה מאזנת את הצבעים בהנחה שסוג התאורה בחוץ היא צל, בין ערביים או עננות כהה.
	Tungsten (נורת להט)	המצלמה מאזנת את הצבעים בהנחה שהתאורה היא תאורה ביתית או תאורת הלוגן (בדרך כלל בתוך בתים).
	Flourescent (פלורנסנט)	המצלמה מאזנת צבעים תוך הנחה שהתאורה היא תאורה פלורנסנטית.

אם ההגדרה היא שונה מהגדרת ברירת המחדל **Auto** (אוטומטית), הסמלüber הגדרה (בטבלה מעלה) יופיע בחלקו העליון של מסך **Live View** (תצוגה חייה).

ההגדרה החדשת תשאר בתוקף עד שתשתנה אותה או עד לכיבוי המצלמה.

מהירות ISO (ISO Speed)

הגדרת **מהירות ISO** מכוonta את רגישות המצלמה לאור. הגדרת **Auto** (אוטומטית) היא האפשרות המיטבית.

הערה אם המצלמה נמצאת במצב **Action** (פעולה), **Landscape** (לרוחב), **Portrait** (לאורך), **F4.9** או **F2.6**, מהירות ISO תמיד תוגדר ל-**Auto** (אוטומטי) והאפשרות ISO בתפריט **Capture** (לכידה) לא תהיה פעילה.

מהירות ISO נמוכות יותר, ילכדו את התמונהות באיכות הטובה ביותר, עם רמות רעש וגרעיניות הנמוכות ביותר. אם תתכן לצלם תמונה בתנאי תאורה חלשה, ללא הבזק במהירות 100 ISO, כדאי שתשתמש בחזובה.

מהירות ISO גבוההות יותר תאפשרה מהירותים תריס גבוהות יותר וכן ניתן יהיה לנצלן כאשר מצלמים תמונות חשובות שלא הבזק או כאשר מצלמים תמונות של אובייקטים הנעים במהירות וברצונן להקפי את הפעולה. מהירות ISO גבוההות יותר מייצרות תמונות עם גרעיניות רבה יותר ובאיכות נמוכה יותר.



1 בתרפיט **Capture** בחר **ISO Speed** (מהירות ISO).

2 בתרפיט **ISO Speed**, השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לבחור הגדרה.

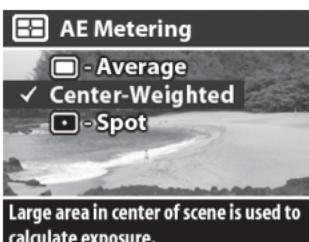
3 לחץ **OK** כדי לשמר את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture**.

אם ההגדרה שונה מהגדרת ברירת המחדל של **Auto** (אוטומטי), ערך **Live View** המספר עבור הגדרה יופיע בחלקו העליון של מסך **Live View** (תצוגה חייה).

ההגדרה החדשה תשאר בתוקף עד שתשתונה שוב או עד לכיבוי המצלמה.

מדידת חשיפה אוטומטית (AE metering)

הגדרה זאת מאפשרת לך לציין איפה איזה אזור יהווה את הבסיס לחישוב החשיפה של המצלמה.



1 בתרפיט **Capture** (לכידה), בחר **AE Metering** (מדידת חשיפה אוטומטית).

2 בתרפיט **AE Metering** (מדידת חשיפה אוטומטית), השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לבחור הגדרה.

3 לחץ **OK** כדי לשמר את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture** (לכידה).

הטבלה הבאה מציעה הסברים מפורטים יותר להגדרות.

סמל	הגדרה	תיאור
<input checked="" type="checkbox"/>	Average (ממוצע)	המצלמה מנצלת את מלאו אחור התמונה כדי למדוד ולחשב את החשיפה. השתמש בהגדרה זו כאשר הנר מעוניין שכלי רכיבי התמונה יהיו בעלי משקל זהה בעת חישוב החשיפה.
<input type="checkbox"/>	Center Weighted (מרכזית)	המצלמה מנצלת את מרכז אחור התמונה כדי למדוד ולחשב חשיפה. הגדרה זו מתאימה כאשר נשא התמונה נמצא במרכז המסגרת. החשיפה תتبסס יותר על נשא התמונה מאשר על סביבתו. זהה הגדרת ברירת המחדל.
<input type="checkbox"/>	Spot (נקודה)	המצלמה משתמשת בחלק קטן, במרכז אחור התמונה כדי למדוד ולחשב את החשיפה. הגדרה זו שימושית בתמונות עם תאורה אחורית או נשא התמונה הוא מאוד כהה או מאוד בהיר ויחסית לשאר התמונה. כאשר משתמשים בהגדרה זו, לחץ לחיצה חלקית על לחץ תתריס , כדי לנעול את החשיפה בנקודה במרכז, ואז סדר מחדש את התמונה, בהתאם לצורך.

אם ההגדרה החדשה שונה מהגדרת ברירת המחדל **Center Weighted** (מרכזית), סמל ההגדרה (ראה בטבלה לעיל) יופיע בחלקן העליון של מסך **Live View** (תצוגה חייה).

ההגדרה החדשה תישאר בתוקף כל עוד לא משנים אותה או מכבים את המצלמה.

רוויה (Saturation)

הגדירה זו מאפשרת לקבוע את מידת הרוויה של הצבעים בתמונות שלך.

1 בתפריט **Capture** (לכידה), בחר **Saturation** (רוויה).



2 בתפריט **Saturation** (רוויה) השתמש בלחצנים ▲▼ כדי לבחור הגדרה. הגדירה החדשה מוחלת על מסך **Live View** מאחרוי התפריט, כך שתוכל לראות את השפעת ההגדירה על התמונה.

3 לחץ **OK** כדי לשמר את ההגדירה ולהזור לתפריט **Capture** (לכידה).

הטבלה הבאה מסיימת להסביר את ההגדירות ביותר פירוט.

סמל	הגדרה	תיאור
	High (גבוהה)	מדגיש צבעים חיים יותר בתמונה. בצלומי חוץ, אפשר להשתמש ברוויה גבוהה כדי ליצור שמיים יותר כחולים או שקיעות יותר כתומות.
	Medium (בינונית)	רמת הרוויה של הצבעים תהיה רגילה. זהו הגדרת ברירת המחדל.
	Low (נמוכה)	מחליק את הצבעים כדי לקבל מראה צילומי דהוי. אשר מצטמים תמונות דיוון, רוויה נמוכה יכולה להעניק מראה רך, "טבעי" יותר לנושא התמונה.

אם הגדירה החדשת שונה מהגדרת ברירת המחדל (בינונית), הסמל של הגדירה (בטבלה מעלה) יופיע תחתית מסך **Live View** (תצוגה חייה).

הגדירה החדשת תישאר בתוקף (אפילו אם תכבה את המצלמה) עד שתשנה אותה שוב.

חדות (Sharpness)

אפשרות זו מאפשרת להגדיר את מידת החודות של הקצאות בתמונות שלך.

1 תפריט **Capture** (לכידה), בחר **Sharpness** (חדות).



2 בתפריט **Sharpness** (חדות),

השתמש בלחיצים ▲▼ כדי לבחור הגדרה. ההגדרה החדשה מוחלת על מסך **Live View** (תצוגה חייה) מאחורי התפריט, כך שתוכל לראות את השפעת הגדרה על התמונה.

3 לחץ **OK** כדי לשמור את ההגדרה ולחזור לתפריט **Capture** (לכידה).

טבלה הבאה מסיימת להסביר את ההגדרות ביותר פירוט.

סמל	הגדרה	תיאור
	High (גבוהה)	הקצאות בתמונה יקבלו הדגשה נוספת.
	Medium (בינונית)	לקצאות התמונה תהיה חודות רגילה.
	Low (נמוכה)	קצאות התמונה יהיה מודגשים פחות.

אם ההגדרה החדשה שונה מהגדרת ברירת המחדל **Live View** (בינונית), סמל ההגדרה (בטבלה לעיל) יופיע בתחום מסך **Live View** (תצוגה חייה).

הגדרה החדשה תישאר בתוקף (אפילו עם תכבה את המצלמה) עד שתתנה אותה שוב.

התקנה

בחירה באפשרות זו מתפריט הלכידה מציגה את תפריט **Setup** (הגדרות). למידע אודות תפריט **Setup**, ראה **פרק 6: שימוש בתפריט Setup (הגדרות)** בעמוד 69.

פרק 3: הציגת תמונות וקטעי ידאו

ניתן להשתמש בתוכנת **Playback** (הקרנה חוזרת) כדי לסקור תמונות וקטעי ידאו במכשיר. בנוסף, תפריט **Playback** (הקרנה חוזרת), מאפשר לך למחוק תמונות או קטעי ידאו, לסובב או להגדיל תמונות ולהוסיף, לשנות או למחוק קטעי קול.

שימוש ב-**Playback** (הקרנה חוזרת)

- 1 לחץ על להחן **Playback** (הקרנה חוזרת) ▶ כדי להפעיל את מצב **הקרנה חוזרת**. התמונה או קטע הידאו האחרון שצולמו או שהוצגו יופיעו ב-**Image Display** (תצוגת תמונות).
- 2 השתמש בלחיצנים ▲▼ כדי לגלול בין התמונות או קטעי הידאו. לחץ והחזק את הלחיצנים ▲▼ לוחצים, כדי לגלול באופן אוטומטי.
 - תמונות שלهن מוצמדים קטעי קול, יונגן באופן אוטומטי את קטע הקול. כדי לחזור על השמעת קטע קול, לחץ על להחן ▶ לחיצה עליה להחן ▼ לפני, בזמן או אחרי השמעה חוזרת של קטע קול, מעבירה לתמונה הבאה.
 - קטעי ידאו יוצגו באופן אוטומטי לאחר מספר שניות. כדי לחזור על הקרןת קטע ידאו, לחץ על הלחן ▲. לחיצה על הלחן ▼ לפני, בזמן או אחרי הקרןת חוזרת של קטע ידאו, מעבירה לתמונה הבאה.
- 3 כדי לבנות את **Image Display** (תצוגת תמונות) לאחר הציגת התמונות וקטעי הידאו, לחץ שוב על להחן **הקרנה חוזרת** ▶

בזמן **Playback** (הקרנה חוזרת), יוצג גם מידע נוסף מוסף אודiot של תמונה או קטע וידאו. הטבלה הבאה מציגה מידע זה.

Still image



Video clip



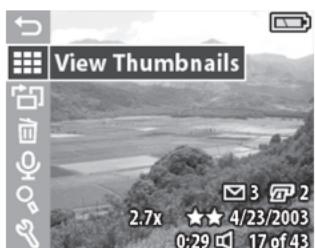
#	סמל	תיאור
1		- מד סוללה, בעת שימוש בסוללות (הסמל שיופיע תלוי במצב סוללות המצלמה).
2		- מתח AC, בעת שימוש בהתאם AC האופציוני של HP, או בתחנת העגינה HP 8886.
3		מצין את התמונה שסומנה לשלוח בדואר אלקטרוני באמצעות HP Instant Share (דוגמה זאת מציגה תמונה לשלוח ל-3 ייעדים בדואר אלקטרוני).
4		מצין כי התמונה יש קטע קול ואורכו 29 שניות.
5		מצין כי זהו קטע וידאו שאורכו 37 שניות.
6		מציג את מספר התמונה הנוכחית מתוך סך כל התמונות שצולמו.

שימוש בתפריט Playback (הקרנה חוזרת)

תפריט **Playback** (הקרנה חוזרת) מאפשר לך לצפות במידע נוסף אודוט כל תמונה, לסייע תМОנות, למחוק אותן ולהגדילן. כמו כן הוא מאפשר להוסיף, לשנות או למחוק קטעי קול. מתפריט זה ניתן לגשת גם לתפריט **Setup** (הגדרות), להגדרת מספר העדפות במכשיר.

כדי להשתמש בתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת):

- 1 לחץ על לחצן **הקרנה חוזרת** □ כדי להפעיל את **Playback** (הקרנה חוזרת), ולאחר מכן המשמש בלחצנים ▲▼ כדי לעبور לתמונה או לקטע הידאו הרצוי.



- 2 לחץ על לחצן OK, כדי להציג את תפריט **Playback** (הקרנה חוזרת).

- 3 המשמש בלחצנים ▲▼ לסימון אפשרויות התפריט בצד שמאל של תצוגת התמונות. כדי לראות חלק גדול יותר של התמונה שבה הנר צופה, התווית של כל אפשרות תפריט תופיע רק כאשר תציג את אפשרות התפריט.

הערה בתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת), שורט מידע נוספת התמונה תופיע בפינה הימנית התוחתונה של **Image Display** (תצוגת תמונות). היא כוללת את התאריך שבו התמונה צולמה, הגדרת האיכות בה השתמשו ואת הגדרת החום הדיגיטלי (אם בוצע בו שימוש).

- 4 כדי לבחור את אפשרות התפריט המודגשת, לחץ OK. כל אפשרות בתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת) מוסברת בהמשך קטע זה.

- 5 כדי לצאת מתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת) ולהזוז להציג התמונות בהקרנה חוזרת, סמן את האפשרות **EXIT** ↵ **PLAYBACK MENU** (יציאה מתפריט הקרנה חוזרת) ולחץ על OK.

הציגת תמונות ממזערות

אפשרות תפריט Playback (הקרנה חוזרת) זו, מאפשרת לך לראות עד 9 תמונות בו-זמנית, ולנحوו לתמונה הרצויה במהירות.

1 במצב Playback (הקרנה חוזרת), לחץ OK כדי להציג את תפריט Playback (הקרנה חוזרת), לחץ שוב OK ובחר את האפשרות View Thumbnails (הציגת תמונות ממזערות).

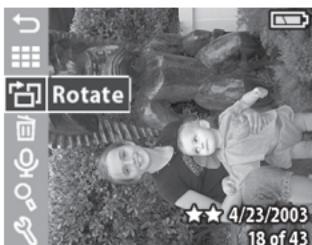


2 גלול בין התמונות הממזערות באמצעות הלחצנים ▲▼. התמונה הנוכחית מסומנת באמצעות תייחום צהוב. מידע אודוט התמונה שנבחרה מופיע בתחתית המסך, כמו האם היא נבחרה ל-Instant Share, HP, והאם מדובר ב컷 וידאו או האם מוצמד קטע קול לתמונה.

3 לחץ על לחץ OK כדי להציג את התמונה הנוכחית או קטע וידאו שנבחרו.

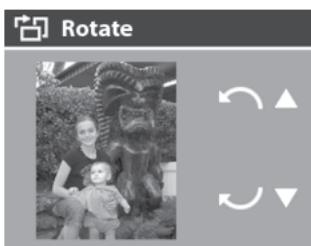
סיבוב תמונות

הערה אפשרות זו מותאמת לתמונות בלבד, לא לקטעי וידאו.



- 1 במצב **Playback** (הקרנה חוזרת), בחר את התמונה הרצiosa, ולאחר מכן לחץ OK כדי להציג את תפריט **Playback** (הקרנה חוזרת).

- 2 בחר באפשרות **Rotate** (סיבוב) ולחוץ OK. התמונה שפכית בה ב-90 מעלות בכיוון השעון.



- 3 לאחר שסובבת את התמונה, תוכל לסובב אותה שוב בכל כיוון, באמצעות הלחיצנים .

- 4 כאשר תרצה לשמר את התמונה שנשמרה, לחץ על לחץ OK. המצלמה תשמור את התמונה המסובבת ולאחר מכן לחזור לתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת).

הערה לפני שתלחץ על לחץ OK בשלב 4 לעיל, תוכל לבטל את הסיבוב על-ידי לחיצה על הלחצן **Live View** (תצוגה חייה).

מחיקת תמונות

1 במצב **Playback** (הקרנה חוזרת), בחר את התמונה הרצiosa, ולאחר מכן לחץ **OK** כדי להציג את תפריט **Playback** (הקרנה חוזרת).



2 בחר באפשרות **Delete** (מחיקה) ולחץ **OK**.

3 בתפריט המשנה **Delete** (מחיקה), השתמש בלהזנים ▲▼ כדי להציג את האפשרות הרצiosa ולאחר מכן לחץ **OK**. אפשרויות אלה כוללות:

- **Cancel** (ביטול) - חוזר לתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת) ללא מחיקה כלשהי.
 - **This Image** (תמונה זו) - מוחק את התמונה או קטע הידאו הנוכחיים ו חוזר לתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת).
 - **All Images in Memory (on Card)** [כל התמונות בזכרון (בכרטיס)] - מוחק את כל התמונות וקטעי הידאו מתוך הזיכרון הפנימי או מהכרטיס, ולאחר מכן מציג מסך המודיע כי לא נותרו תמונות בזכרון.
 - **Format Memory (Card)** [אתחול זיכרון (כרטיס)] - אתחול כל התמונות, קטעי הידאו וקובציים מהזיכרון הפנימי או מ/cards הזיכרון ומצביע את הזיכרון הפנימי או את הCARTRIS. יופיע מסך המודיע כי לא נותרו תמונות בזכרון.
- הערה** אתחול תקופתי של הזיכרון הפנימי או של CARTRIS הזיכרון ישמר אותם נקיים משאריות קבצים, העולות לגורם למצולמה לבצע שמירה איטית יותר, לפגום בתמונות או לנעול את המצלמה.

הקלטה ומחיקה של קטעי קול

הערה אפשרות זו מתאימה לתמונות בלבד, לא לקטעי וידאו.
לאחר צילום תמונה, עדין תוכל לחזור ולהוסיף קטע קול מאוחר יותר.
אם התמונה כבר כוללת קטע קול, תוכל להקליט קטע חדש או
למחוק את קטע הקול הנוכחי.

- 1 במצב **Playback** (הקרנה חוזרת), בחר את התמונה הרצiosa.
Playback ולאחר מכן לחץ **OK** כדי להציג את תפריט **Playback** (הקרנה חוזרת).

- 2 בחר באפשרות **Record Audio** (הקלטה קול) ☰.



- 3 אם לתמונה אין עדין קטע קול, הקלטה תתחיל באופן מיידי. הקלטה תמשך עד שלא תלחץ שוב על **OK** או עד שהזיכרן יתמלא (הראשון מהשניים). סמל המיקרופון (⌚) ומונח **Image** הזמן שעבר מופיעים במרכז **Image Display** (תצוגת תמונות), בזמן הקלטה.



- אם לתמונה הנוכחית יש כבר קטע קול, אפשרות התפריט **Record Audio** (הקלטה קול) ☰ תעבור אותך לתפריט משנה המאפשר לך אפשרות לשמור את קטע הקול הנוכחי, להקליט קטע חדש או למחוק את קטע הקול הנוכחי.

הגדלת תמונות

הערה אפשרות זו מתאימה לתמונות בלבד, לא לקטע וידאו.

ניתן להשתמש באפשרות זו כדי לצפות בתקן של התמונה המוצגת במצב **Playback** (הקרנה חוזרת). אפשרות זו לא משנה את התמונה במצולמה.

1 במצב **Playback** (הקרנה חוזרת),בחר את התמונה הרצiosa, **Playback** כדי להציג את תפריט **OK** (הקרנה חוזרת).

2 בחר באפשרות **Magnify** (הגדלה). אפשרות זו מגדילה את התמונה הנוכחיית לפי שולשה מגודלה.

3 גלול את התמונה מעלה ומטה, באמצעות הלחצנים ▲▼.



4 כדי לגולו ימינה ושמאליה, לחץ **OK** כדי להציג את תפריט **Magnify** כדי לאפשרות התפריט (הגדלה). סמן את אפשרות התפריט **Scroll Left/Right** (גלול ימינה/שמאליה) ולחץ **OK**. כעת, תוכל להשתמש בלחצנים ▲▼ כדי לגולו את התמונה לשמאל ולימין.

5 כדי להגדיל את התמונה לפי 6, לחץ **OK** כדי להציג את התפריט **Magnify More** (הגדלה נוספת) ▽.

6 כדי לחזור למצב **Playback** (הקרנה חוזרת), בחר באפשרות **Exit Magnify** (יציאה מהגדלה) ↵, או לחץ על הלחצן **Playback** (הקרנה חוזרת) ▶.

התקנה

בחירה באפשרות זו מתפריט **Playback** (הקרנה חוזרת) מציגה את התפריט **Setup** (הגדרות). למידע אודוטת תפריט **Setup** (הגדרות), ראה **פרק 6: שימוש בתפריט הגדרות** בעמוד 69.

פרק 4:

שימוש ב-HP Instant Share

תמונה זו מאפשרת לבחור תמונות במכשירם שתועובדנה באופן אוטומטי בשלב מאוחר יותר, כאשר המכילה תחבר למחשב או מדפסות HP מסוימות.

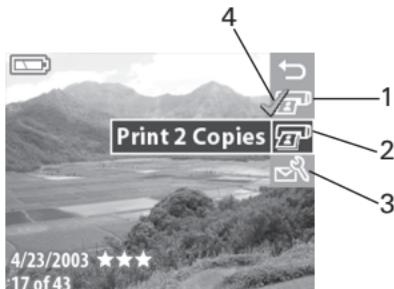
לדוגמה, ניתן לבחור תמונות שתודפסנה, ולאחר מכן לחבר את המכילה למחשב או למדפסת, והתמונות שנבחרו תודפסנה באופן אוטומטי.

בדוגמה נוספת, ניתן לבחור תמונות במכשירם שתועובדנה באופן אוטומטי בשירות הדואר האלקטרוני של HP. עם חיבור המכילה למחשב, התמונות שבחרת תישלחן לדואר אלקטרוני המשפחה, חברים, או כל כתובת דואר אלקטרוני שתציין. פרטים אודות תמונה זו מתוארים בהמשך פרק זה.

- **Share** (נקרא גם **לחוץ**  במכשירם, גורמת לתמונה האחרונות שצולמה או שהווצגה להיות מוצגת בתצוגת התמונות, ביצירוף כל יעד הדפסה, או   יעדים אחרים שלהם שנבחרו עבור התמונה. בעזרת הלחצנים   ניתן לגול בין התמונות ולהציג את היעדים של תמונות אחרות במכשירם.

שימוש בתפריט Share (שיתוף)

לאחר לחיצה על לחץ **השיתוף** /, תפריט **Share** (שיתוף) יוצג בפינה הימנית העליונה של תצוגת התמונות. בטבלה הבאה מפורנות כל אפשרות תפריט **Share** (שיתוף).



#	סמל	תיאור
1		Print 1 copy (הדף עותק 1) של התמונה הנוכחית בעת חיבור למחשב או למדפסת. כבירית מחדל, התמונה מודפסת בגודל 10x15 ס"מ (6x4 אינ") .
2		Print 2 copies (הדף 2 עותקים) של התמונה הנוכחית בעת חיבור למחשב או למדפסת.
3		Customize this menu... זה מאפשר להוסף כתובות דואר אלקטרוני ושירותים אלקטרוניים נוספים לתפריט Share (שיתוף). תהליך זה מתואר בהמשך פרק זה.
4	✓	סימן זה מצין שבוחר היעד עבור התמונה המוצגת בעט. (ניתן לבחור מספר יעדים עבור כל תמונה).

שימוש ב-**HP instant share** להדפסת תמונות

הערה לא ניתן לבחור קטעי וידאו להדפסה.

1 לחץ על לחצן **הקרנה החזרת** כדי להציג את התמונות במכשיר ולאחר מכן, השתמש בחצנים כדי לגולל לתמונה שאוותה תרצה להדפס.

2 לחץ על לחצן **שיתוף** להפעלת תפריט **Share** ולאחר מכן, השתמש בחצנים לגלילה אל אפשרות הדפסה הרצiosa.

3 לחץ על לחצן **OK** לבחירה באפשרות הדפסה. יוצג ✓ לצד אפשרות הדפסה. כדי לבטל אפשרות הדפסה, לחץ שוב על לחצן **OK**.

הערה באפשרות לבחור באפשרויות **Print 1 copy** (הדף עותק אחד) וגם **Print 2 copies** (הדף 2 עותקים) עבור תמונה, כר שיוודפסו 3 עותקים של התמונה בעת חיבור המכינה למחשב או לדפסת.

4 כדי לבחור תמונה אחרת להדפסה, חזר לשלב 1. כאשר תסימן לבחור את כל התמונות שתרצה להדפיס, לחץ על לחצן **הקרנה החזרת** או בחר ב-**EXIT SHARE MENU** (יציאה מהתפריט Share).

5 בפעם הבאה שתחבר את המכינה למחשב או לדפסת תאומת, התמונות שבחרת תודפסנה באופן אוטומטי. ראה **פרק 5: הורדה, הדפסה, והציגת תמונות** בעמוד 63 למידע אודות חיבור המכינה למחשב או לדפסת.

הערה תפריט **השיתוף** DPOF יוצר קובץ (Digital Print Order) **Format** (פורמט) תקני עבור אפשרויות הדפסה.

שימוש בשירות דואר אלקטרוני של HP instant share

שימוש ב-HP Instant Share לשילוח תמונות לדואר אלקטרוני כרוך בשלושה צעדים:

1 הוספת כתובות דואר אלקטרוני או רשימות תפוצה לקבוצה לתפריט **השיתוף** במכשירמה (תוך שימוש במחשב בשילוב עם המכilmeha).

2 בחירת תמונות לשילוח לדואר אלקטרוני (באמצעות תפריט **השיתוף** במכשירמה).

3 חיבור המכilmeha למחשב כדי לשלוח את התמונות שנבחרו לדואר אלקטרוני.

הערה עליך להיות בעל גישה לאינטרנט בעת תהליך משלוח הדואר האלקטרוני.

הוספת כתובות דואר אלקטרוני ורשימות תפוצה לקבוצה

הערה להשלמת תהליך זה, נדרש חיבור לאינטרנט במחשב הפועל עם Windows.

1 הפעל את המכilmeha, ולחץ על לחצן **Share** (שיתוף) ☎/✉.

2 הדגש את האפשרות - **Customize this menu...** (התאם אישיות תפריט זה) ☰ ולחץ על לחצן OK. תופיע הודעה בתצוגת התמונה, המבקשת לחבר את המכilmeha למחשב.

הערה אם המחשב שלך פועל עם Windows XP, בעת חיבור המכilmeha למחשב בצעד הבא, תציג תיבת דו-שיח ובה תתבקש **Select the program to launch for this action** (בחר תוכנית לבצע פעולה זו). כדי לסגור את תיבת הדו-שיח זו, לחץ על **Cancel** (ביטול).

3 לחבר את המכilmeha למחשב באמצעות כבל USB או תחנת עגינה אופציונלית למכשירma **HP 8886**. פעולה זו מפעילה את אשף הגדרות תפריט השיתוף של המכilmeha.

4 במסמך האשף הראשון במחשב, לחץ על **Retrieve from** (תפריט שינוי שיוטף).
Camera (אחור מהמצלמה).

5 במסמך **Modify Share Menu** (תפריט שינוי שיוטף):

- ב-Macintosh, לחץ על הלחצן **Add**... (הוספה).
- ב-Windows, בדוק שמווצג **HP Instant Share E-mail** (דוור HP Instant Share) מעל הלחצן **Add...** אלקטוריון של **Add...** (הוספה) ולאחר מכן, לחץ על הלחצן **Add...**.

6 אם אתה משתמש במחשב:

- ב-Macintosh, הוסף את כתובות הדואר האלקטוריון הרצויות. לאחר מכן דרג לשלב 8.
- ב-Windows, תתבקש להצטרף לתוכנית **HP Passport**. תוכנית זו מאפשרת להשתמש בשירותים דואר אלקטוריוני חינם של HP ובשירותים נוספים שהיו זמינים בעבר. בפעם הראשונה שיוצג מסך זה عليك להירשם מחדש חדש. מלא אחר ההוראות על המסך לביצוע הרישום.

7 לאחר רישום מוצלח, היכנס לתוכנית **HP Passport**, ולאחר מכן יוצג המסך **HP Instant Share E-mail Setup**. כאן תוכל להזין כתובות דואר אלקטוריוני נפרדות, או ליצור רשימות תפוצה לקבוצה, ולציין כיצד ברצונך להציג אותן בתפריט **Share** (שיוטף) של המצלמה. באפשרות להזין גם נושא והודעה שיצורפו לכל הודעות הדואר האלקטוריוני שיישלחו לכל כתובות דואר אלקטוריוני או רשימת תפוצה. לאחר מילוי הטופס, לחץ על **Next** (הבא). במסך האישור המוצג, לחץ על **Finish** (סיום).

8 השמות שצינית עברו יעדיו הדואר האלקטרוני החדשים שהוספה או **Modify Share** רשימות התפוצה לקבוצה יוצגו כעת במסמך [בחולק **Current Share Menu** (שינוי תפריט שיתוף)] (תפריט שיתוף נוכחי). כדי להוסיף כתובות דואר אלקטרוני נוספים או רשימות תפוצה לתפריט שיתוף של המצלמה, חזר על שלבים 7-5 ב-**Windows**, או על שלבים 6-5 ב-**Macintosh**. אם ברשותך מחשב עם **Windows**, לא תצטרכ להירשם שוב בתוכנית **HP Passport**.

הערה באפשרותך לקבוע עד 32 יעדיו **שיתוף** (כתובות דואר אלקטרוני נפרדות או רשימות תפוצה לקבוצה) שיוכלו להיות רשומים בתפריט **Share** (שיתוף) של המצלמה.

9 לאחר שסימת להוסיף כתובות דואר אלקטרוני או רשימות תפוצה, לחץ על **Save to Camera** (שמור למכשיר) במכשיר עם **Windows**, או על **Next** (הבא) במכשיר **Macintosh**, כדי להוסיף את הכתובות החדשות או את הרישום התפוצה להכתבות או של המצלמה. לאחר קבלת אישור מהמכשיר שהכתבות או הרישום נשמרו במכשיר בהצלחה, נתקן את המצלמה מהמכשיר ולוח במכשיר על לחצן **Share** (שיתוף) ☎/✉ להציג יעדיו הדואר האלקטרוני החדשים בתפריט **Share** (שיתוף).

10 כעת ניתן לבחור תמונות במכשיר לשילוח דואר אלקטרוני. בסעיף הבא יסביר כיצד לעשות זאת.

בחירה תМОנות לשילוח דואר אלקטרוני

הערה לא ניתן לבחור רקטי וידאו לשלוח דואר אלקטרוני.

1 לחץ על לחצן **הקרנה החזרת** ☐ כדי להציג את התמונות במכשיר ולאחר מכן, השתמש בלחיצנים ▲▼ כדי לגלול לתמונה שאוותה תרצה לשלוח דואר אלקטרוני.

2 לחץ על לחצן **שיתוף** ☎/✉ להפעלת תפריט **Share** (שיתוף), ולאחר מכן השתמש בלחיצנים ▲▼ לגלילה אל יעד הדואר האלקטרוני הרצוי.

3 לחץ על לחצן OK, לבחירה ביעד הדואר האלקטרוני. יוצג סמל ✓ לצד היעד. (ניתן לבחור מספר יעדיו דואר אלקטרוני או אפשרויות הדפסה עבור תמונה).

4 כדי לבחור תמונה אחרת לדפסה, חזרו לשלב 1. כאשר תסימם לבחור את כל התמונות שברצונך לשלוח בדואר אלקטרוני, לחץ על **EXIT SHARE MENU** או בחור ב-**Share** (Share) ← (יציאה מתרפיט).

5 בפעם הבאה שתחבר את המצלמה למחשב, התמונות שנבחרו לשילחה בדואר אלקטרוני ישלחו לעדיכם המתאים. ראה **פרק 5: הורדה, הדפסה והציגה של תמונות** בעמוד 63, לקבלת מידע אודות חיבור המצלמה למחשב.

אופן שליחת התמונות בדואר אלקטרוני שונה במחשבי Windows לעומת מחשבי Macintosh, כפי שמוסבר בחלוקת הבאים.

Windows

התמונות אין נשלחות ישירות לאף אחד. התהליך מתחילה במשלוח הودעה לכטבota הדואר האלקטרוני שבחרת בתפריט **Share** (שיתוף). ההודעה כוללת תמונות ממוגעות של התמונות שבחרת עבור כתובות זו, כמו גם קישור לדף האינטרנט שבו הנמען יוכל לצפות בתמונות אלה. מדף אינטרנט זה, הנמען יוכל לבצע פעולות שונות כגון שליחת תשובה או הדפסת התמונה. כך קל יותר לאנשים המשתמשים בתוכניות דואר אלקטרוניות שונות לראות את התמונות, מבלי שיצטרכו להתמודד עם קבצים מצורפים.

Macintosh

התמונות נשלחות בדואר אלקטרוני ישירות לנמענים באמצעות תוכנית ברירת המחדל לדואר אלקטרוני של המחשב שלו.

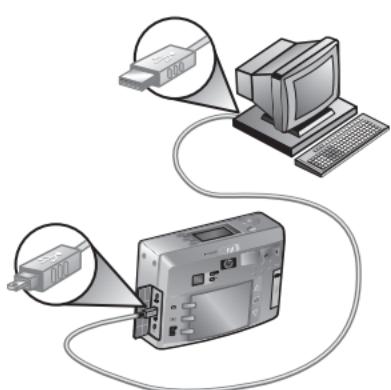
פרק 5: הורדה, הדפסה והציגת תמונות

לאחר צילום תמונות, ניתן להוריד אותן מצלמה למחשב, להדפיס אותן ישירות לדפסת, או להציג אותן בטלוויזיה.

הורדה למחשב

הערה אם הנך משתמש בתחנת עגינה למצלמה HP 8886
HP 8886 Camera Dock לצורך ביצוע משימה זאת, עיין ב-**User's Manual**.

הערה אם אתה משתמש במחשב Macintosh, יש לשנות את הגדרת התצורה של **USB** למצוב **Disk Drive** (conoן דיסק) בתפריט **Setup** (הגדרות). ראה **הגדרות USB** בעמוד 71.



1 המצלמה הגיעו מצויה בcabל **USB** מיוחד לחבר המצלמה למחשב. חיבור את הקצה הגדל יותר של cabל זה למחשב.

2 פתח את דלת הוגומי בצד המצלמה וחבר את הקצה הקטן של cabel **USB** לחבר **USB** במצלמה.

הערה אם המחשב שלך פועל עם Windows XP, בעת הפעלת המצלמה בצד הבा, תציג תיבת דו-שיח ובה **התבקש לבחור תוכנית לביצוע פעללה זו**. כדי לסגור את תיבת הדו-שיח זו, לחץ על **Cancel** (ביטול).

3 הפעיל את המצלמה. תוכנת **Image Upload HP** תופעל במחשב. אם הוגדרה הורדה אוטומטית של תמונות מהמצלמה, התמונות שבמצלמה תורדנה באופן אוטומטי אל המחשב. אחרת, ב מסך **Welcome** (מסך הכניסה הראשוני), לחץ על **Start Unload** (החל בהורדה). אם היו במכשיר תמונות כלשהן שנבחרו בתפריט **Share** (שיתוף) להדפסה, או לשילוח בדואר אלקטרוני, פעולות אלה תבצענה לאחר הורדת התמונות אל המחשב.

4 כאשר מסך הורדת התמונות על המחשב יציג **Finished** (סיום), תם תהליך השמירה והשיתוף של התמונות. כעת ניתן לנתק את המצלמה מהמחשב.

הערה להורדת התמונות מהמצלמה למחשב שבו לא הותקנה תוכנת **HP Photo & Imaging**, שנה את הגדרת **USB Disk Drive Configuration** (הגדרות USB) למצוב **Setup** (קונן דיסק) בתפריט **Setup** (הגדרות). ראה **הגדרות USB** בעמוד 47. במצב זה, המצלמה תופיע במחשב כקונן דיסק נוסף, כך שתוכל להעתיק בקלות התמונות מהמצלמה לדיסק הקשיח של המחשב שלך.

הדפסת תמונות

הערה אם הנך משתמש בתחנת עגינה למכלמה HP 8886 HP לצורך ביצוע משימה זאת, עיין ב-**HP 8886 Camera Dock User's Manual**.

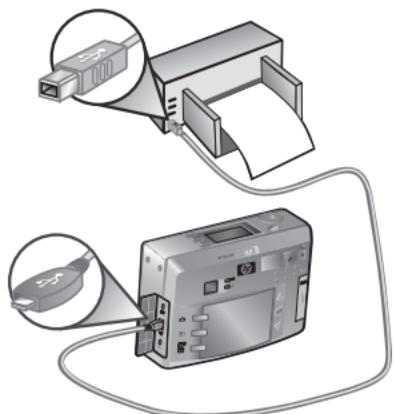
להדפסת תמונות שהורדו אל המחשב, ניתן להשתמש בתוכנת HP Photo & Imaging.

ניתן גם לחבר את המכלה ושרות לכל מדפסת HP Photosmart או לכל מדפסת HP בעלת יציאת USB בלוח קדמי, לאחר מכן להדפיס את התמונות שנבחרו בתפריט Share (שיתוף) של המכלה או את כל התמונות במכלמה.

כדי להדפיס ושרות לכל מדפסת HP Photosmart או לכל מדפסת HP עם יציאת USB בלוח קדמי:

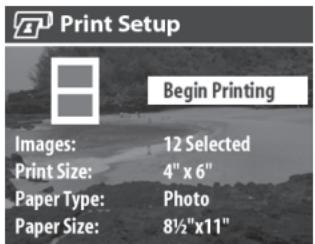
1 הפעל את המכלה.

2 בדוק שהמדפסת פועלת ומתחברת לאינטרנט. (לא נדרש להיות נוריות מהבהבות במדפסת, וכן לא נדרש להיות מוצגות הודעות שגיאה לגבי המדפסת) טען נייר למדפסת, אם יש צורך בכך.



3 המכלה מצוידת בכבל USB מיוחד לצורך חיבור המכלה ושרות למדפסת. לחבר את הקצה המרובע של כבל USB למדפסת.

4 פתח את דלת הגומי בצד המכלה וחבר את הקצה הקטן של כבל USB למחבר USB במכלה.



התפריט **Print Setup** (הגדרת מדפסת) מופיע על המצלמה. אם כבר בחרת תמונות להדפסה מתפריט **Share** (שיתוף) במכשיר, מספר התמונות שנבחרו יוצג, כמו בדוגמה זו. אחרת, **Images: ALL** יוצג.

- 5 התאם את ההגדרות בתפריט **Setup** (הגדרות הדפסה) באמצעות הלחצנים ▲▼ כדי לסמן את אפשרות התפריט, ובלחץ **OK** כדי לשנות את ההגדרה עבור כל אפשרות.

הערה בפינה הימנית התחתונה של מסך (הגדרת הדפסה) יש תצוגה לפני הדפסה המראה את פרישת העמוד שתשתמש להדפסת התמונות. התצוגה לפני הדפסה מעדכנת כאשר אתה משנה את הגדרות **Print Size** (גודל הדפסה) **Paper Size** (גודל נייר).

- 6 לחץ על לחץ **OK** כדי להתחיל להדפיס.

הציג תמונות בטלוויזיה

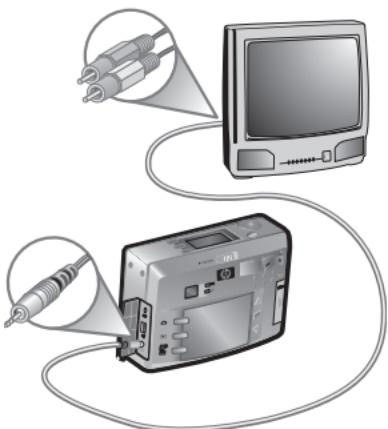
ניתן להציג בקלות את התמונות שבמכשירו כשקופיות באמצעות כל מכשיר טלוויזיה.

הערה אם הנך משתמש בתחנת עגינה למצלמה HP 8886 HP לצורך ביצוע משימה זאת, עיין ב-**s'HP 8886 Camera Dock User's Manual**.

- 1 לחיבור המכילה ישירות למכשיר טלוויזיה, יש לרכוש תחילת כבל A/V (Audio/Video). לפרטים, **ראא רכישת אביזרים** בעמוד 104.

- 2 הגדרת ברירת המחדל של המכילה היא לשЛОוט אות וידאו NTSC לטלוויזיה. תקן NTSC נפוץ בעיקר בצפון אמריקה וביפן. אם התקן הנפוץ באזורי שיכון הוא תקן PAL, יש לשנות את הגדרת התצורה של הטלוויזיה במכשיר שיכון. ראה **הגדרות טלוויזיה** בעמוד 72.

3 המצלמה שלך תהיה המקור לאות הטלויזיה (בדומה למcase'ר היידאו או מצלמת הידאו), כך שיש להגדיר את הטלויזיה לקבלת האות מקור וידאו חיצוני (המצלמה שלך) במקום אנטנה או ממיר הcabלים. היעזר במדריך למשתמש של הטלויזיה שלך לגבי ההנחיות לביצוע פעולה זאת.



4 הפעל את המצלמה, לחבר את כבל ה-V/A לחיבור כניסטה/V/A בטלויזיה, ולהיבור הטלויזיה במכשיר.

המצלמה תחליל במצגת שkopיות של כל תמונה, תנגן כל קטע קול מצורף, או קטע וידאו. לאחר מכן, תציג התמונה הבאה באופן דומה. תוכל גם לגלול ידנית בין התמונות על ידי לחיצה על החלצנים ▲▼.

הערה תציג התמונות במכשיר נכנית בעת חיבורו לטלויזיה. עם זאת, ניתן עדין להשתמש בתפריטי **Playback** (הקרנה חוזרת) ו-**Share** (שיתוף) בעת חיבור לטלויזיה (התפריטים יוצגו על גבי מסך הטלויזיה).

פרק 6: שימוש בתפריט Setup (הגדרות)

1 להציג תפריט **Setup** (הגדרות), פתח את תפריט **Capture** (לכידה) או את תפריט **Playback** (הקרנה חוזרת), והשתמש בלחצנים ▲▼ לסייען אפשרות התפריט **Setup** (הגדרות). לאחר מכן, לחץ על לחץ **OK**. (למייד אודוטים תפריטים אחרים אלה, ראה **שימוש בתפריט Playback (הקרנה חוזרת)** בעמוד 49 והגדרות לכידה מתקדמות בעמוד 37).

תפריט הקרנה חוזרת



תפריט לכידה



2 השתמש בלחצנים ▲▼ שבשלט כדי לגול בין אפשרות תפריט **Setup** (הגדרות).

3 לחץ על לחץ **OK** כדי לבחור את האפשרות שהודגשה ולהציג את תפריט המונה שלה.

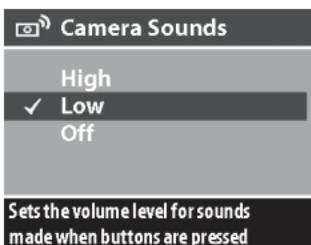


4 בתוך תפריט המונה, השתמש בלחצנים ▲▼ ובלחץ **OK** כדי לשנות הגדרה של אפשרות בתפריט **Setup** (הגדרות).

5 לצאת מתפריט **Setup** (הגדרות), סמן את האפשרות **EXIT SETUP MENU** (יציאה מתפריט ההגדרות) ולחץ על לחץ **OK**.

צלילי המצלמה Camera Sounds

הגדירה זו מתפריט **Setup** (הגדרות) מאפשרת לכוון את עצמת צלילי המצלמה, או לכבות אותם.



צלילי המצלמה הם הצלילים שמאפיקה המצלמה כאשר אתה מפעיל אותה, לוחץ על כפתור, או מצלם תמונה. צלילי המצלמה אינם קטועי הקול המוקלטים עם תמונות או קטעי וידאו.

הגדירה ברירת המחדל היא **Low** (שקט).

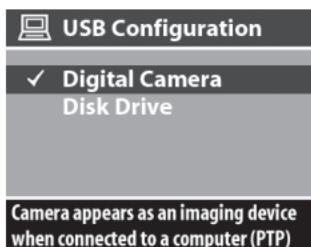
(תאריך ושעה) Date & Time



הגדירה זו מתפריט **Setup** (הגדרות) מאפשר לכוון את התאריך והשעה הנוכחיים, כמו גם את עיצוב התאריך/שעה עבור המצלמה. פעולה זו מבוצעת בדרך כלל עם ההגדירה הראשונית של המצלמה, אולם יתכן צורך לעשות זאת שוב במקרה של נסיעה שחוצה איזורי זמן שונים או אם הסוללות הוצאותו מהמצלמה לפחות יותר מ-10 דקות.

כדי לכוון את התאריך, השעה, ועיצוב התאריך/שעה, חזר על התהילה המתואר **בקביעת התאריך והשעה** בעמוד 19.

(גדרות USB Configuration)



הגדירה זו מתפרקית **Setup** (הגדרות) קובעת כיצד נראה המצלמה עם חיבור המצלמה למחשב.

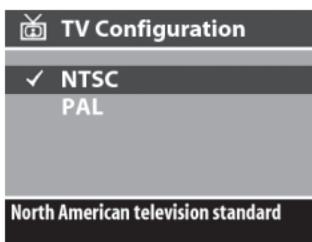
- **Digital Camera** (מצלמה דיגיטלית)
 - גורם למחשב להכיר במכשיר המצלמה
 - כמצלמה דיגיטלית (תקן PTP - Picture Transfer Protocol). זהה הגדרת ברירת המחדל של המצלמה.

- **Disk Drive** (כונן דיסק) - גורם למחשב להכיר במכשיר כונן דיסק (תקן Mass Storage Device Class- MSDC).

השתמש בטבלה זו כמדריך עבור הגדרת התצורה של USB, לשימוש עם המחשב שלך.

Macintosh	Windows	תוכנת HP Photo Imaging
Disk Drive	Digital Camera	莫頓金那
Digital Camera	Disk Drive (OSX)	לא מותקנת

הגדירות TV Configuration



הגדירה זו מתפרקית **Setup** (הגדירות) מגדרה את שיטת השידור להציג תמונות מהמצלמה על גבי טלוויזיה (TV) (תמונה 66). שמחוברת למצלמה באמצעות כבל אודיו וידאו אופציוני, או באמצעות תחנת העגינה 8886 HP למצלמה.

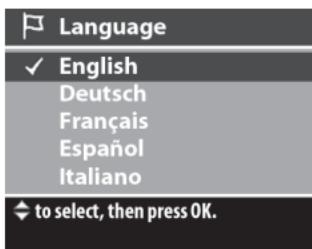
- **NTSC** - שימוש העיקרי בצופון אמריקה ויפן.

- **PAL** - שימוש העיקרי באירופה.

הגדרת ברירת המחדל תלויה בשפה שבחרת כשהפעלת את המצלמה בפעם הראשונה.

למיען נוסף על חיבור המצלמה לטלוויזיה, ראה **הציגת תמונות בטלוויזיה** בעמוד 66, בעת שימוש בכבל אודיו/VIDAO אופציוני, או עיין ב-**HP 8886 Camera Dock's User Manual** בעת שימוש בתחנת העגינה למצלמה.

Language (שפה)



הגדירה זו מתפרקית **Setup** (הגדירות) קובעת את שפת המשך של התפריטים והטקסט בתצוגת התמונות. שפת ברירת המחדל היא **English** (אנגלית).

לקביעת השפה במצלמה, ע��וב אחר התהיליך המתואר **בבחירה השפה** בעמוד 18.

העברה תМОונות לCARטיס זיכרון

אפשרות זו מתאפשרת רק להעברת תМОונות מהזיכרון הפנימי של המצלמה לCARטיס הזיכרון. האפשרות תופיע בתפריט **Setup** רק אם CARטיס הזיכרון מותקן והזיכרון הפנימי מכיל לפחות תМОונה אחת.



אם יש מקום כדי להעביר את כל הקבצים הפנימיים לCARטיס הזיכרון, יופיע מסך אישור זה. אם תבחר **Yes** כדי להעביר תМОונות, הן תועברנה לCARטיס וכל התМОונות שתועברנה, תימחקנה מהזיכרון הפנימי.



אם היה מקום רק לחלק מן התМОונות בCARטיס הזיכרון, מסך זה יופיע ויאפשר לך להעביר את כמה התМОונות המתאימה לנפח המקום הפנימי בCARטיס. התМОונות שהועברו תימחקנה מהזיכרון הפנימי והתמונות שלא ניתן יהיה להעביר אותן תישמרנה בזכרון הפנימי של המצלמה.

הערה כאשר מוכנס CARטיס זיכרון, רק התМОונות שעלה CARטיס הזיכרון ניתנות להציג ב-**Image Display** (תצוגת התМОונות). כדי לצפות בתМОונות המאוחסנת בזכרון הפנימי, הוצאה את CARטיס הזיכרון.

פרק 7: איתור תקלות ותמיכה

בעיות ופתרונות

הערה אם אתה לא מצליח לפתרו את הבעיה גם אחרי קריית המידע לפתרון בעיות המופיע בטבלה להלן, באפשרותך לבצע בדיקות אבחון למכשירם, בניסיון לבדוק את הבעיה ולפתרו אותה בלבד. בדיקות האבחון עבור המכינה הדיגיטלית מופיעות באתר האינטרנט הבא: www.hp.com/support.

בעיה	גורם אפשרי	פתרון
המכשיר אינה נדלקת.	הסוללות אינן תקינות, נגמרו, לא מותקנות כראוי, או חסרות.	יתכן שהסוללות חלשות או ריקות. נסה להחליפן בסוללות חדשות או טענות. וdia שהסוללות מוכנסות במקומן כהלה. אל תשתמש בסוללות אלקלין רגילות. לקבלת התוצאות הטובות ביותר, השתמש בסוללות פוטו-לייטום או בסוללות NiMH נטענות. אם אתה חייב לשתמש בסוללות אלקלין, השתמש בסוללות איכות גבואה מסוג "ultra" או "premium".

בעיה	גורם אפשרי	פתרון
המצלמה אינה נדלקת. (המשר)	מתאים AC של HP אינו מחובר למצלמה, או שאינו מחובר לשקע.	ואו שמתאים מתח AC של HP נכון למקורה ומחובר לשקע חשמלי תקין.
פוגם וכונן כנדרש.	מתאים מתח AC של HP אינו פועל כנדרש.	ואו שמתאים מתח AC של HP אינו פועל כנדרש.
המצלמה לא מצלמת.	כרטיס הזיכרון פגום או שהוא מכיל תמונות פגומות.	הוצא את כרטיס הזיכרון.
יש צורך להחליף את סוללות המצלמה בעיתים קרובות.	סוללות NiMH שבהן השתמשה לא נטענו כהלה, או שהתרוקנו מפאת חוסר שימוש בזמן האחרון.	כשהן מושתמשות NiMH מתרוקנות מעצמן כשהן אין בשימוש 4-3 פעמים כדי שיגיעו לקיבולת המירביה שלהן. בנוסף, סוללות NiMH יותר, אולי כדי לטעון אותן בכל מקרה.

בעיה	גורם אפשרי	פתרון
יש צורך להחליב את סוללות המצלמה לעתים קרובות. (המשך)	שימוש נרחב בתצוגת התמונות Live View בעבר (תצוגה חיה) או בחלקת קטיע וידאו, שימוש רב בהבזק ושימוש רב בחום צורכים הספק רב.	מazure את השימוש ב- Live View (תצוגה חיה) ובוידאו, במיחוזד אם אתה משתמש בסוללות אלקלין רגילות. במקרה, השתמש בהבזק ובזום רק כשאתה חיב.
סוללות המצלמה אין טענות.	לא הוכנסו סוללות טענות. הסוללות טענות כבר.	השתמש בסוללות אלקלין רק על מנת לקבל התוצאות הטובות ביותר, השתמש בסוללות פוטו-לייטים או בסוללות NiMH נטענות. אם אתה חייב לשמש בסוללות אלקלין, השתמש בסוללות באיכות גבוהה מסוג "ultra" או "premium". (ראה עמוד 101).
טלפון נטען לא כבוי.	טלפון נטען לא כבוי.	טלינת הסוללות לא תתחיל אם הסוללות נטענו לאחרונה. נסה לטען אותן שנית אחריו שהן יתרוקן קצר.

בעיה	גורם אפשרי	פתרונות
סוללות המצלמה אינן נטענות. (המשך)	המתח של הסוללות נמוך מדי ולא ניתן להתחיל בטעינה.	המצלמה לא תנסה לטען סוללות שאולות להיות פגומות או מרווקנות מדי. הוציא את הסוללות מהמצלמה וטען אותן במעטן סוללות חיצוני. לאחר מכן נסה להכנס אותן למלכלה שנית. אם זה לא פועל, סביר להניח שלפחות אחת הסוללות מקולקלת. רכוש סוללות NiMH חדשות ונסה שנית.
	נעשה שימוש בהתאם מתח AC של HP המאושר לשימוש עם מצלמה זו. עין ברקירת ציוד עזר למצלמה בעמוד 104.	השתמש רק בהתאם מתח AC של HP המאושר לשימוש עם מצלמה זו.
הנורה מתח/ זיכרון מהבהבת Caino הסוללות נטענות, אולם אין סוללות בפנים.	המצלמה אינה מזזה شيئا סוללות.	סוללות NiMH נשחקות עם הזמן והן עלולות לא לפעול. אם המצלמה מזזה בעיה בסוללות, היא לא תתחל לטעון אותן, או שתפסיק את הטעינה לפני השלמתה. רכוש סוללות חדשות.

בעיה	גורם אפשרי	פתרונות
מצגים תאריך / או שעה שגויים.	הסוללות נגמרו, או הוצאו מהמצלמה ליותר מדי זמן.	התאריך והשעה ישמרו לפחות כ-10 דקות, ללא סוללות. כוון מחדש את התאריך והשעה בעזרת האפשרות Date & Time Setup (תאריך ושעה בתפריט Setup (הגדרות). (ראה עמוד 57)
המצלמה אינה מוגבה כאשר לוחצים על לחצן.	המצלמה כבוייה, או כביה אותה והדלק אותה שוב.	הפעל את המצלמה, מלבד בורר המצלבים ►OFF/ON, אינם מגיבים כאשר המצלמה מחוברת למחשב. אם הם מגיבים, זה רק כדי להפעיל את תצוגת התמונות, אם היא כבוייה, או במרקם מסוימים, כדי ללבות אותה אם היא דלוכה.
הטבות ריקות.	הסוללות ריקות.	
הצורך את כרטיס הזיכרון.	התמונות בכרטיסי הזיכרון עשויות להיות פגומות.	
הטבות מופעלת.	המצלמה הפסיקה לפעול.	אפס את המצלמה על-ידי החזקת המתג ►OFF/ON במצב ON עד ש- Image Display (תצוגת תמונות) מופעלת.

בעיה	גורם אפשרי	פתרון
יש השהיה אורך בין תריס על לחץ צילום התמונה.	הצלמה זקופה לזמן נגילת מיקוד ולחסיפה.	השתמש ב- Focus Lock (געילת מיקוד). (ראה עמוד 23).
ב痴iphה ארוכה.	הצלמה משתמשת בחסיפה ארוכה.	השתמש בחצובה או בהבקן.
הצלמה מגדרת Red-eye Reduction (פחחת עיניים אדומות) יימשך זמן רב יותר. הציגם מושהה לאור תוספת ההבקן. ואא שהמצולמים ממתינים להבקן השוי בכל צילום.	הצלמה מגדרת Red-eye Reduction (פחחת עיניים אדומות).	צלום עם Red-eye Reduction (פחחת עיניים אדומות)
הצלמה אינה מצלמת כאשר לחץ תריס.	לחיצה על הלחץ לא הייתה חזקה מספיק.	לחץ על לחץ תריס לחיצה מלאה.
הורד תמונות מהצלמה למחשב, ומחק תמונות מהזיכרון הפנימי או מארטיז הזיכרון. העבר תמונות מהזיכרון הפנימי או מהזיכרון הזיכרון לכרטיס המחשב כדי לשחרר את הזיכרון הפנימי או החלף את כרטיס הזיכרון בכרטיס חדש.	הזיכרון מלא (הזיכרון הפנימי או הכרטיס).	
כרטיס הזיכרון נעל.	העבר את לשונית הנעילה בכרטיס הזיכרון למצב הפתוח.	
הבחן נתען מחדש.	המתן עד לטיעינת ההבקן לפני צילום תמונה נוספת.	

בעיה	גורם אפשרי	פתרון
המצלמה אינה מצלמת כאשר לחצן התריס. <i>(המשר)</i>	המצלמה שומרת את התמונה האחונה שצילמה.	המתן מספר שניות עד שהמצלמה תסימן את עיבוד התמונה ולאחר מכן לחץ שוב על לחצן התריס .
	התמונות בזיכרון (פנימי או בכרטיס)עשויות להיות פגומות.	אתחל את הדיכרו. (ראה עמוד 52).
התמונה מטושטשת.	הנושא היה קרוב מדי לעדשת המצלמה.	השתמש במצב Macro (מאקרו) לצלומי תקריב. אל תנסה להתקרב יותר מtoood המצלמה (ראה שימוש במצב Macro (מאקרו) בעמוד 36).
	המצלמה זהה במהלך צילום התמונה.	اخוז את המצלמה ביציבות בעת לחיצה על לחצן התריס או השתמש בחצובה.
	בתאורה חלה, המצלמה זקופה לחשיפה ארוכה יותר. השתמש בחצובה לייצוב המצלמה, ספר את תנאי התאורה או הגדר את החזק Flash On (החזק פועל) Flash Off (החזק כבוי). (ראה עמוד 30).	
	המצלמה התמקדה בעצמיה, או שלא הצליחה להתמקד.	השתמש ב- Focus Lock (געילת מיקוד). (ראה עמוד 23).

בעיה	גורם אפשרי	פתרון	התמונה בהירה מדי.
	הבהיר נtan יותר מדי או.	השתמש בהגדלה של (הבקק כבוי) (ראה שימוש בהבקק). בעמוד 30).	
	היית קרוב מדי לנושא תמונה מכדי להשתמש בהבקק.	התركיך מאובייקט הצלום או כבה את ההבקק וצלם שוב.	
	מקור אוור טבעי מלבד ההבקק סיפק יותר מדי אור.	נסה לצלם את התמונה מזווית אחרת. הימנע מכיוון המצלמה ישירות אל עבר מקור אור או משטה מחזיר אור ביום Flash On שימוש בהגדלה (הבקק פועל) (ראה עמוד 30), או כוון את פיזוי החשיפה (ראה עמוד 38).	
Exposure Compensation (פיזוי חשיפה) (ראה עמוד 38) כדי שהאובייקטים הכהים בתמונה לא ייראו "מורחין".	הו בתמונה הרבה אובייקטים כהים, כגון כלב שחור על ספה שחורה.		

בעיה	גורם אפשרי	פתרון
התמונה כהה מדי.	לא היה מספיק אור.	המתן לשיפור תנאי התאורה הטבעיים, הוסף תאורה לא ישירה, או כוון את פיזוי החשיפה (ראה עמוד 38).
	ההבקע פועל, אולם נושא התמונה היה רחוק מדי.	ואך שנושא התמונה נמצא למרחוק שבו ההבקע פועל (ראה נספח ב' : מפרטים בעמוד 107) או נשא לבבות את ההבקע (הדבר יצריך חשיפה ממושכת יותר).
	יש אוור מאחוריו נושא התמונה.	השתמש במצב Flash On (הבקע פועל) (ראה עמוד 30) להבהרת אובייקט הצילום. לחילופין, כוון את פיזוי החשיפה (ראה עמוד 38).
	ההבקע הוסתר על ידי הא צבע על מי שצלם.	הקפד להזיז את הא צבעות הצידה מההבקע בעת צילום.
	הוא בתמונה הרבה אובייקטים בצבעים בהירים, כגון כלב לבן בשלג.	הגדל את פיזוי החשיפה (ראה עמוד 38) כדי שהאובייקטים הבבירים בתמונה לא ייראו "מטושטשים".

הודעות שגיאה במכשירמה

הודעה	גורם אפשרי	פתרונות
Batteries depleted. Camera is shutting down (הסוללות התרוקנו והמכשירמה נכבית)	עצמת הסוללות חלשה מדי להמשך פעולה.	החלף או טען מחדש את הסוללות או ה-AC אופציונלי של HP.
Batteries are too low for Live View (הסוללות חלשות מדי עבור Live View (תצוגה חייה))	עצמת הסוללות חלשה מדי לשימוש במצב תצוגה חייה בתצוגת התמונות.	צלם תמונות באמצעות העינית, במקום באמצעות Image Display (תצוגת תמונות). החלף או טען מחדש את הסוללות, או השתמש בהתאם ל-AC אופציונלי של HP.
Batteries are too low to record a video clip (הסוללות חלשות מדי להקלטה קצרה וידאו)	עצמת הסוללות חלשה. המצלמה תכבה בקרוב.	טען מחדש את הסוללות או החלף אותן.
Batteries cannot be charged (לא ניתן לטעון את הסוללות)	איירעה שגיאה בעת הטעינה, אוירעה הפרעת מתח AC בעת הטעינה, נעשה שימוש במתחים מתחים AC לא מתאימים, הסוללות פגומות, או שלא הוכנסו כלל סוללות למכשירמה.	נסה לטעון את הסוללות מחדש כמה פעמים. אם הטעינה אינה מצליחה, רכוש סוללות חדשות ונסה שנית.

הודעה	גורם אפשרי	פתרון
Unsupported card (כרטיס לא נתמך)	הכרטיס בחריץ הזיכרון אינו כרטיס זיכרון או שאינו כרטיס זיכרון נתמך.	ודא שהכרטיס הוא מהסוג הנכון עבור המצלמה. (ראה נספח ב: מפרטם , עמוד 107).
Card has wrong format (לכרטיס אתחול לא מתאים)	הכרטיס הוא טסוג שאינו נתמך כגון .FAT32	לחץ OK (זאת צריך להציג את המסר Format Card (אתחול כרטיס)) או בצע אתחול של כרטיס הזיכרון באמצעות השימוש באפשרות Format Card (אתחול כרטיס) בתפריט Delete (מחיקה). פועלה זו תמחק את כל הנתונים בכרטיס.
The card requires formatting (הכרטיס מחייב אתחול)	יש לאותחל את כרטיס הזיכרון.	לחץ OK (זאת צריך להציג את המסר Format Card (אתחול כרטיס)) או בצע אתholm של כרטיס הזיכרון באמצעות השימוש באפשרות Format Card (אתholm כרטיס) בתפריט Delete (מחיקה). פועלה זו תמחק את כל הנתונים בכרטיס.
Card is unreadable (לא ניתן לקרוא מהכרטיס)	כרטיס הזיכרון אינו נתמך, או שהוא פגום.	ודא שהכרטיס הוא מהסוג הנכון עבור המצלמה. (ראה אחסון בעמוד 107). אם זהו לא הסוג המתאים, ככל הנראה הוא פגום. החלף את כרטיס הזיכרון.
The card is locked (הכרטיס נעול)	לשוניית הנעליה, בצד כרטיס הזיכרון, במצב נעליה.	שנה את מצב הלשונית למצב פתוח, או הכנס כרטיס חדש.

הודעה	גורם אפשרי	פתרונות
Insufficient memory on the card (אין מספיק זיכרון בקרטיס)	אין מספיק מקום לצורר העתקת קבצים מהזיכרון הפנימי אל הקרטיס.	הורד תמונות מהמצלמה למחשב, מחק את כל התמונות מקרטיס הזיכרון, או החלף את הקרטיס בחודש.
Error saving video (שגיאה בשימור וידאו)	כרטיס הזיכרון הוצא לפניו שהמצלמה סיימה לכתוב לקרטיס.	תמיד יש להמתין עד שנורית Memory/USB מפסיקה להבhab לפני הוצאת הקרטיס מתוך המצלמה.
Missing Card No Card in the Camera (אין כרטיס במצלמה) Missing Second Error saving image Please reinsert the card (שגיאה בשימור תמונה. הכנס שוב את הקרטיס)	כרטיס הזיכרון הוצא לפניו שהמצלמה סיימה לכתוב לקרטיס.	הכנס את כרטיס הזיכרון מחדש. תמיד יש להמתין עד שנורית Memory/USB מפסיקה להבhab לפני הוצאת הקרטיס מתוך המצלמה.
Invalid date (תאריך לא חוקי)	נעשה ניסיון להזין תאריך לא חוקי (כגון 2/31/2003)	לחץ OK כדי לנוקות את ההודעה ואז, הzon תאריך תקין.
Unsupported image file (קובץ תמונה לא נתמך)	ניסית להגדיל, לסובב או להדפיס תמונה שצולמה במצלמה אחרת.	לחץ OK כדי לנוקות את ההודעה. לא ניתן לבצע פעולה אלה בקבצים שלא נוצרו במצלמה שלך.

הודעה	גורם אפשרי	פתרון
Insufficient space in memory (on card) to complete request. (אין מספיק מקום בזיכרון (בכרטיס) כדי להשלים את בקשה)	אין מספיק מקום בזיכרון הפנימי או בCARTRIDGE זיכרון בCARTRIDGE כדי לסייע את התמונה.	פונה מקום על הCARTRIDGE על ידי מחיקה של תמונות או שתבצע את סיבוב התמונה באמצעות תוכנות המחשב.
Communication error (שגיאת תקשורת)	המצלמה קיבלה הודעה שגיאה מתוכנת HP במחשב.	נתק את כבל ה-USB או הרם את המצלמה מתוך תחנת העגינה למצלמה של HP) ולאחר מכן חיבר מחדש ונסנה שוב.
Charging Flash... (טוען הבזק...)	המצלמה טוענת מחדש את החזקן.	טעינת החזקן אורכת זמן רב יותר כשסוללות חלשות. אם הודעה זו מופיעה בתדריות גבוהה, ניתן שתצטרכך להחליף את הסוללות או לטען אותן.
Card full or Memory full (כרטיס מלא או זיכרון מלא)	אין מספיק מקום בזיכרון הפנימי או בCARTRIDGE זיכרון בCARTRIDGE כדי לשמר תמונות נוספות.	הורד את התמונות מהמצלמה למחשב ולאחר מכן מחק את כל התמונות מCARTRIDGE זיכרון לחילופין, הכנס CARTRIDGE זיכרון חדש למצלמה.
Unable to focus (לא ניתן לבצע מיקוד)	ונשא התמונה לא סיפק מספיק ניגודיות למיקוד תקין של המצלמה.	השתמש בנעילת מיקוד לפני צילום התמונה (ראה עמוד 23).
סמל אחיזה יציבה	המצלמה מתוכננת לבצע צילום	יש להחזיק את המצלמה בצורה יציבה, עקב הזמן החשיפה הארוך.

הודעה	גורם אפשרי	פתרונות
No images in memory or No images on card (אין תמונות בזיכרון או אין תמונות בкарטיים)	אין תמונות או קטעי וידאו במכשיר, אתה מנסה להציג אותן.	צלם תמונות או קטעי וידאו.
Cannot display image (לא ניתן להציג תמונה)	כל הנראה כתוצאה מההתקפת תמונות מחשב אל כרטיס הזיכרון, או תמונה שנפגמה בגליבי לא תקין של המצלמה.	השתמש בתוכנת HP כדי לעורר את התמונות שהועתקו לкарטיים הזיכרון. כמו כן, אל תוציא את הסוללות או את כרטיס הזיכרון בעת שהמצלמה פועלת.
Focus too far (המייקוד רחוק מדי)	מרחק המיוקוד גדול מיכולת המיוקוד של המצלמה.	ואך שהמייקוד אינו מוגדר כ- Macro (מאקרו).
Focus too close (המייקוד קרוב מדי)	מרחק המיוקוד קטן מיכולת המיוקוד של המצלמה.	הגדר את המיוקוד כ- Macro (מאקרו), או, אם הוא כבר מוגדר כך, התרחק מנושא התמונה. ראה שימוש במצב מאקרו בעמוד 36.
Selected print size is larger than selected paper size (גודל הדפסה שנבחר גודל יותר מגודל הנייר)	גודל הדפסה גדול יותר מגודל הנייר בתפריט Print Setup (הגדרת הדפסה).	שנה את גודל הרדפסה או את גודל הנייר בתפריט Print Setup (הגדרת הדפסה).

הודעה	גורם אפשרי	פתרון
Unknown USB device (התקן לא ידוע)	המצלמה מחוברת להתקן USB שאינו מזוהה עלי-ידה.	ודא שהמצלמה מחוברת למחשב או מדפסת נתמכים.
Unsupported printer (מדפסת לא נתמכת)	אין תמיכה במדפסת זו.	חבר את המצלמה למדפסת נתמכת, כגון HP Photosmart או מדפסת HP אחרית עם תמיכה יציאת USB מהלוּח הקדמי. לחילופין, לחבר את המצלמה למחשב, והדפס ממנה.
Unable to communicate with printer (לא ניתן לתקשר עם המדפסת)	אין חיבור בין המצלמה למדפסת.	ודא שהcabל בין המצלמה או תחנת העגינה האופציונלית HP 8886 מחובר למדפסת. אם זה לא עובד, כבה את המצלמה ונטק את הקבל. כבה את המדפסת, והפעל אותה שוב. לחבר את המצלמה מחדש, והפעל אותה.
	המדפסת הנתמכת כביה או שאין להמחברת למצלמה.	ודא שהמצלמה מחוברת למדפסת נתמכת ושהמדפסת פועלת.
Disengage photo tray, or select smaller paper size (נטק את מגש הצילום או בחר גודל נייר קטן יותר)	לא ניתן להשתמש בגודל הנייר שנבחר עם מגש הצילום של המדפסת.	נטק את מגש צילום של המדפסת, או שנה את גודל הנייר.

הודעה	גורם אפשרי	פתרון
Printer top cover is open (מכסה מדפסת פתוחה)	המכסה העליון של המדפסת פתוחה.	סגור את המכסה העליון של המדפסת.
Incorrect or missing print cartridge (מחסנית דיו לא מתאימה או חסраה)	מחסנית הדפסה אחת המסתובב הנקו או שהיא חסраה.	התקן מחסנית הדפסה חדשה, כבה את המדפסת, ולאחר מכן הפעיל אותה שנית.
Printer has a paper jam (נתקע נייר במדפסת)	נתקע נייר במדפסת.	כבה את המדפסת. הוציא את הנייר שנתקע, והפעיל את המדפסת מחדש.
Printer is out of paper (אין נייר במדפסת)	נגמר הנייר במדפסת.	טען נייר למדפסת ולחץ על לחצני OK או Continue (המשך) על המדפסת. כדי לבטל עבודת הדפסה, לחץ על לחצן OK במדפסת.
Printing canceled (ההדפסה בוטלה)	עובדת הדפסה בוטלה.	לחץ על OK במכשיר. בצע שוב את בקשת ההדפסה.
מספר קוד שוניים של הודעות שגיאה	יש בעיה בחומרה או בחלקי המכינה.	כבה את המכינה והפעיל אותה שוב. אם הבעיה נמשכת, צור קשר עם התמיכה של HP (ראה עמוד 93).

הודעות שגיאה במחשב

הודעה	גורם אפשרי	פתרונות
Connection between the imaging device and computer failed (החיבור בין התקן התמונה לבין המחשב נכשל)	"יתכן שהמצלמה מחוברת למחשב דרך רכזת USB."	נסה לחבר את המצלמה ישירות למחשב, או נתקן התקנים אחרים המחברים לרכיבת USB.
The software cannot retrieve the Share Menu information from your camera (התוכנה לא יכולה לאחזר את מידע תפריט ה-Share (שיתוף) ממכשיר המצלמה)	המחשב ציריך לכטב לסרטיס הזיכרון, בעת הגדרת HP Instant Share, אך סרטיס הזיכרון לא נמצא, מלא, או נעל.	התקן כרטיס זיכרון, פנה מקום בcartisim הזיכרון, או פרת את הנעילה שלו על-ידי הזזה לשונית הנעילה למצב פתוח.
Computer cannot find the connected camera (המחשב לא יכול למצוא את המצלמה המחברת)	יש בעיה בפעולות המצלמה.	הפעל את המצלמה.
		נסה לחבר את המצלמה ישירות למדפסת HP Photosmart או למדפסת HP עם יציאת USB בלווי הקדמי, והדפס תמונה. כך תוכל לבדוק שהתמונה, הזיכרון, חיבור ה-USB וכבל ה-USB תקין או לא.
		ודא שהcabl מחובר היטב למחשב וلمצלמה.

הודעה	גורם אפשרי	פתרונות
Computer cannot find the connected camera (המחשב לא יכול למצוא את המצלמה מחוברת)	המצלמה מוגדרת כ-Digital Camera (מצולמה דיגיטלית) בתפריט USB Configuration (תצורת USB) המשנה (תצורת USB) בתפריט Setup (הגדרות), אולם המחשב אינו יכול לזהות את המצלמה דיגיטלית.	שנה את הגדרת USB Configuration (תצורת USB) (כון תקליטורים) בתפריט Setup (הגדרות). ראה תצורות USB בעמוד 71. במצב זה, המצלמה תופיע במחשב ככון תקליטורים נוסף, כך שתוכל להעתיק بكلות את קבצי התמונות מהמצלמה לכונן הקשיח של המחשב שלך.
Computer cannot find the connected camera (המחשב לא יכול למצוא את المצלمة محورة)	המצלמה מחוברת למחשב דרך רכזת USB, שאינה מתאימה למצלמה שלך.	חבר את המצלמה ישירות ליציאת USB של המחשב.
Save/Print (שמירה/הדפסה) לא הצליחו	אתה משתמש בתחנת עגינה HP 8886, ושכחת ללחוץ על לחץ Save/Print (שמירה/הדפסה).	לחוץ על לחץ Save/Print (שמירה/הדפסה) בתחנת העגינה של המצלמה.
הכרטיסים היזכרון נעלם	כרטיסים היזכרון נעלם.	העבר את לשונית הנעליה בCARTRIDGES היזכרון למצב הפתוח.
החיבור USB נכשל.		הפעל מחדש את המחשב.

קבלת סיוע

החלק זה מכיל מידע תמייהה במכשיר הדיגיטלי שלך, לרבות מידע אודוטים אתר האינטרנט לתמייהה, הסבר לגבי תהליכי התמייה ומספר טלפוני לתמייה.

אתר HP accessibility

לפחות הסובלים מנכות כשליה יכולים לקבל סיוע באתר האינטרנט www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv.

אתר HP photosmart

בקר באתר האינטרנט או www.hp.com/photosmart לקבלת המידע הבא:

- עצות כיצד להשתמש במכשיר באופן יעיל ויצירתי יותר
- עדכוני מנהלי התקנים ותוכנות עבור מצלמות דיגיטליות של HP
- רישום המוצר שברשותך
- רישום ממני לעיתונים, עדכוני התקנים ותוכנה והתראות לתמייה

תהליך התמייה

תהליך התמייה של HP יפעל בצורה היעילה ביותר אם תבצע את השלבים הבאים בסדר הבא:

- 1 עיין בפרק פתרון הבעיה במדריך למשתמש, המתחיל בעמוד 25.
- 2 גש לאתר האינטרנט [HP Consumer Support](http://www.hp.com/support) לקבלת תמייה. אם יש לך גישה לאינטרנט, אפשרות להשיג מידע רב אודוט המצלמה הדיגיטלית שלך. בקר באתר HP לקבלת עזרה אודוט המוצר, התקנים ועדכוני תוכנה, בכתובת www.hp.com/support.

שירות לקוחות זמין בשפות הבאות: הולנדית, אנגלית, צרפתית, גרמנית, איטלקית, פורטוגזית, ספרדית, שבדית, סינית מסורתית, סינית מופשטת, יפנית וקוריאנית. (מיידע תמיכה עברו דנמרק, פינלנד ונורבגיה זמין רק באנגלית).

3 גישה לתמיכה אלקטרוני של HP. אם יש לך גישה לאינטרנט, התחבר ל-HP באמצעות דואר אלקטרוני כניסה ל:

www.hp.com/support. תקבל מענה אישי ממש Tamica משירות לקוחות של HP. Tamica בדואר אלקטרוני זמין בשפות הרשומות באתר האינטרנט.

4 צור קשר עם ספק HP המקומי. אם במכשיר הדיגיטלי שלך יש בעית חומרה, קח אותה לספק HP לקבלת פתרון. השירות ניתן בחינם בתקופת האחריות המוגבלת של המכילה הדיגיטלית. לאחר תום תקופת האחריות, הספק ינקוב במחיר עבור השירות.

5 צר קשר עם שירות לקוחות של HP לקבלת Tamica באמצעות טלפון. אני בודק את האתר האינטרנט הבא, כדי לבדוק את הפרטים ואת התנאים לקבלת Tamica טלפוןית במדינה או בחו"ל:
www.hp.com/support. חלק מהפתרונות המתmeshים של HP לשפר את שירות tamica בטלפון, אנחנו ממליצים לבדוק בקביעות את האתר האינטרנט של HP, לקבלת מידע חדש אודות השירותים שלנו. אם אין אפשרות לفتור את הבעיה בערתת האפשרויות הנ"ל, התקשר ל-HP בזמן שאתה נמצא מול המחשב והמכילה הדיגיטלית. לקבלת שירות מהיר יותר, הנה מראש את המידע הבא:

- מספר הדגם של המכילה הדיגיטלית (ממוקם בחלקת הקדמי של המכילה)
- המספר הסידורי של המכילה הדיגיטלית (ממוקם בתחתית המכילה)
- מערכת הפעלה של המחשב

- גרסת התוכנה של המצלמה הדיגיטלית (שנמצאת על תווית התקליטור של המצלמה)
- ההודעות שהופיעו בעת הבעיה

התנאים לקבלת תמיכה טלפונית מ-HP עשויים להשנות ללא הודעה מוקדמת. תמיכה טלפונית ניתנת בחינם החל מתאריך הרכישה, ולמשך התקופה הנΚובה, אלא אם כן צוין אחרת.

אזורים	משך התמיכה הטלפונית בחינם
אירופה	30 יום
דרום-מזרח אסיה	שנה
קנדה	שנה
אירופה	שנה
דרום אמריקה	שנה
המזרח התיכון	30 יום
ארה"ב	שנה

תמיכה טלפונית בארה"ב

ניתן לקבל תמיכה הן במהלך תקופת האחריות והן לאחריה. במסגרת תקופת האחריות שלר, תמיכה טלפונית ניתנת בחינם. חייג 323-2551 (208). אם זהות שיחת חז', יחולו עליה עלויות שיחת חז'.

התמיכה הטלפונית בארה"ב ניתנת באנגלית ובספרדית 24 שעות ביממה, 7 ימים בשבוע (הימים והשעות לקבלת התמיכה עשויים להשנות ללא הודעה מוקדמת).

אחרי תקופת האחראיות, חיג 323-2551 (208). הูลות הינה \$25.00 לבעה, והחייב יתבצע באמצעות כרטיס האשראי שלך. אם אתה חושב שמווצר ה-HP שלך זמין לשירות, התקשר למרכז שירות הליקוחות של HP, שיכל לעזור לך לקבוע אם אכן נדרש שירות.

תמיכה טלפונית באירופה, בمزוח התיכון ובאפריקה

מספריו הטלפון וקווי המדיניות של מרכזן שירות הליקוחות של HP עשויים להשתנות. בקר באתר האינטרנט הבא, כדי לבדוק את הפרטים ואת התנאים לקבלת תמיכה טלפונית במדינה או באזורי שלר: www.hp.com/support.

אוסטריה +43 (0) 820 87 4417

אוקראינה +7 (380 44) 490-3520

איחוד הנסיכות הערביות 800 4910

איטליה 848 800 871

אירלנד 1890 923902

אלג'יריה +213 (0)61 56 45 43

בחריין +973 800 728

בלגיה +32 070 300 005

+32 070 300 004 (צרפתית)

בריטניה +44 (0)870 010 4320

גרמניה +49 (0)180 5652 180 (0.12 יורו לדקה)

דנמרק +45 70202845

מצרים +20 02 532 5222

דרום אפריקה (RSA) 086 000 1030
(RSA-L) +27-11 258 9301

הולנד	165 0900 2020 +31 (0.10 יורו לדקה)
הונגריה	1111 382 1 (0) +36
הרפובליקה הצ'כית	7310 6130 2 (0) +42
טורקיה	71 579 216 90 +90
ישן	73 603 10 30 +30
ישראל	4848 830 9 (0) +972
לוקסמבורג	006 40 900 352 +352 (צרפתיות)
	007 40 900 352 (גרמנית)
מרוקו	04747 224 212 +212
נורבגיה	070 62 815 47 +47
סלובקיה	8080 6820 2 421 +421
ספרד	010 902 34 +34
ערב הסעודית	14440 897 800 966 +966
פולין	98 865 22 48 +48
פורטוגל	482 201 808 (0) 351 +351
פינלנד	767 66 203 (0) 358 +358
צרפת	6960 892 (0) 33 0.34 +33 (0.34 יורו לדקה)
רומניה	44 315 1 40 +40
רוסיה	3520 797 095 7 +7 (מוסקבה)
	7997 346 812 7 +7 (סנט פטרסבורג)
שבדיה	4765 77120 (0) 46 +46
שווייץ	672 0848 41 +41 (גרמניה, צרפתית, איטלקית-בשעות השיא 0.08 פרנק שווייצרי/אחרי שעות השיא 0.04 פרנק שווייצרי)
תוניסיה	1 891 222 +216

התמיכה הטלפונית שלנו ברחבי העולם

מספרי הטלפון וקווי המדייניות של מרכז טיפול הלקוחות של HP עשויים להשתנות. אנה בדוק את אתר האינטרנט הבא, כדי לבדוק את הפרטים ואת התנאים לקבלת תמיכה טלפונית במדינה או באיזור שלך: www.hp.com/support

אוסטרליה 8000 8877 (3) +63 (או מקומי 8000 8877 03))

אינדונזיה 3408 350 (21) +62

ארגנטינה 5520 555 5520 0 810 +54

ארה"ב 323-2551 (208) +1

ברזיל (Grande São Paulo) +55 (11) 3747 7799
(Grande São Paulo) +55 0800 157751 (מחוץ ל-)

גואטמלה 5105 1 800 999 +502

הודו 112267 1 600 600 6035 11 682 +91 (הינדית ואנגלית)

הונג קונג SAR 8555 3002 +852

הפיליפינים 3551 867 (2) +63

הרפובליקה של קוריאה 0700 3270 (2) +82 0 80-999-0700 (מחוץ לסיאול)

ווייטנאם 4530 823 8 (0) +84

ונצואלה 8368 0 800 4746 0 +58

טיוואן 010055 0 800 +886

יפן 511 000 0570 (בתוכו יפן) +81 3 3335 9800 (מחוץ ליפן)

מלזיה 405 805 1 800 +60

מקסיקו 58 9922 52 +52 (מקסיקו סיטי) 01 800 472 6684 (מחוץ למקסיקו סיטי)

מרכז אמריקה והקריביים	+1 800 711 2884
ניו זילנד	+64 (9) 356 6640
סין	+86 (10) 6564 5959
סינגפור	+65 6272 5300
פוארטו ריקו	+1 877 2320 589
פיליפינים	+63 (2) 356 6640
פרו	+51 0 800 10111
צ'ילה	+56 800 22 5547 +56 800 360 999 (שירות לקוחות לאחר המכירה)
קולומביה	+57 9 800 114 726
קנדה	+1 905 206 4663 +1 877 621 4722 (בתוקופת האחוריות) +1 877 621 4722 (אחרי תקופת האחוריות)
תאילנד	+66 (2) 661 4000

נספח א:

סוללות ואביזרים למכצלמה

טיפול בסוללות

כאשר מוצאים את הסוללות מהמכצלמה, הגדרות התאריך והשעה נשמרות כ-10 דקות. אם המכצלמה נשארת ללא סוללות במשך לפחות מ-10 דקות, השעון נותר מוגדר בשעה ובתאריך האחרונים שבהם היה שימוש במכצלמה. יתכן שתצטרכן לעדכן את התאריך והשעה.

רמות הטעינה של הסוללות יכולה להיות מוצגת בתצוגת LCD מצב **Image Display** (תצוגת תמונות).

סמל	תיאור
	נותרו 30-100 אחוזים מאריך חיי הסוללות.
	נותרו 30-10 אחוזים מאריך חיי הסוללות.
	בסוללה נותרו פחות מ-10 אחוז. המכצלמה תכבה עצמה בקרוב. תצוגה חיה אינה זמינה.
	המכצלמה פועלת על מתח AC

המכצלמה פועלת עם שתי סוללות AA. אל תשתמש בסוללות אלקליין רגילוות. לקבלת התוצאות הטובות ביותר, השתמש בסוללות פוטו-לייטים או סוללות NiMH נטענות. אם אתה חייב להשתמש בסוללות אלקליין, השתמש בסוללות באיכות גבוהה מסוג "ultra" או "premium".

הערה אם אין בכונתך להשתמש במכצלמה במשך פרק זמן ארוך (יותר מחודש), מומלץ מאוד להוציא את הסוללות מהמכצלמה.

הארכתי ח'י הסוללות

- צמצם למיןימום את השימוש ב- **Live View** (תצוגה חייה) ווידאו, ביחסו בעת שימוש בסוללות אלקלין.
- השתמש בעינית ולא בתצוגת התמונות למסגור תמונות. השאר את תצוגת התמונות כבואה בכל פעם שהדבר אפשרי.
- השתמש בחום רק כאשר הדבר הכרחי.
- השתמש בהגדרת הבזק אוטומטי (**Auto flash**) ולא בהזק פועל (**Flash On**).
- צמצם למיןימום את השימוש במתח. אם אתה צופה שתצלם במקומות יותר מתמונה אחת כל חמיש דקות, השאר את המצלמה פועלת במקום לכבות אותה לאחר כל צילום. פועל זה מקטינה את מספר הפעמים בהם העדשות צריכה להתרחב ולהצטמצם.
- השתמש בהתאם מתח AC אופציוני של HP או בתחנת עגינה למצלמה 8886 של HP כאשר המצלמה צפיה לפעול תקופות ממושכות של זמן, או כאשר אתה מוריד תמונות למחשב, מדפס או מתחבר לטלוויזיה.

סוללות נטענות

סוללות NiMH (Nickel Metal Hydride) ניתנות לטעינה באמצעות מטען סוללות. סוללות NiMH ניתנות לטעינה גם במכשירם, כשהיא מחוברת למתאם AC אופציוני של HP או לתחנת עגינה למכשירם של HP 8886 AC. הסוללות נטענות במלואן באמצעות מתאם מתא AC אופציוני של HP, או באמצעות תחנת עגינה, תוך 15 שעות.

בעת שימוש בסוללות NiMH כדאי לזכור את הפרטים הבאים:

- יש לטען את שתי סוללות NiMH בו-זמנית. סוללה אחת שאינה טעונה במלואה תקצר את חי שתי הסוללות במכשירם. יש כדי שсолלות NiMH יגיעו לקיבולתשיא ולביצועים הטובים ביותר, יש פרוקאותן לחloatין ולטען מחדש ארבע פעמים.
- פריקת סוללות NiMH מתבצעת כאשר אין בשימוש, בין אם הן מותקנות בתוך התקן (כגון מצלמה) או לא. אם לא מלחצו לחצנים כלשהם בסוללות במשך יותר משבועיים, טען אותן מחדש לפני שתשתמש בהן שוב.

חיסכון בהספק

לחיסכון בהספק סוללות, תציגו התמונות נכבות אוטומטיות אם לא מלחץ לחץ כלשהו במשך 60 שניות. אם לא מלחצו לחצנים כלשהם במשך 6 דקות, המצלמה כובה (אלא אם מתבצעת הדפסה או שהמצלמה מחוברת למחשב או טלויזיה).

רכישת אביזרים לצלמה

ניתן לרכוש אביזרים נוספים עבור המצלמה אצל הסוכן המקומי או דרך האינטרנט בכתבובת www.hpsShopping.com. חלק מהאביזרים הזמינים עבור מצלמה דיגיטלית מותאים להלן:

- תחנת עגינה לצלמה - 8886 HP Photosmart:
 - ארצת הברית וקנדה - C8886A #A2L
 - מקסיקו, ברזיל, צ'ילה, ארגנטינה ואורוגוואי - C8886A #ABM
 - קוריאה, אוסטרליה, וניו-זילנד - C8886A #UUU
 - אירופה (חו"ץ בריטניה, ראה את האפשרות הבאה) - C8886A #AC2
 - בריטניה ודרומ אפריקה - C8886A #ABU
- כרטיס זיכרון (SD Secure Digital או MMC MultiMediaCard) (גודל הקרים המרבי המתאים למצלמה זו הוא 512 MB) מוצר זה תומך בשימוש של כרטיס זיכרון מסווג® MultiMediaCard®, אשר נמצא תואם למפרט MultiMediaCard® 2000. על כרטיס זיכרון תואמי MultiMediaCard® יימצא לוגו MultiMediaCard®. בכרטיסי הזיכרון הבאים הינם זמינים מ-HP:
 - כרטיס זיכרון SecureDigital בפח 32 מגה-בייט - C8895A
 - כרטיס זיכרון SecureDigital בפח 64 מגה-בייט - C8896A
 - כרטיס זיכרון SecureDigital בפח 128 מגה-בייט - C8897A
- מתאם מתח AC של HP (HP Photosmart 3.3V AC) תומכת רק במתאמי מתח AC אחרים ואביזרים אחרים שאושרו מפורשות על ידי HP):
 - ארצת הברית וקנדה - C8912 #A2L
 - קוריאה, אוסטרליה, וניו-זילנד - C8912 #UUU
 - אירופה - C8912 #UUS



- כבל אודיו/ויזאו של HP לחיבור לטלוויזיה.

הערה ניתן גם להשתמש בכל כבל אודיו עם מתאם Y עם שני תקען RCA בקצה אחד ותקע מיני-סטריאו 1/8 אינץ' (3.175 מ"מ) בקצה השני. נדרש גם תקע מתאים המתקבל תקע 1/8 אינץ' (3.175 מ"מ) ונכנס לתקע טלפון 3/32 (2.38 מ"מ).

- תיק נשיאה מרופד HP Photosmart (C8905A)
- ערכת Y1789B HP Photosmart Digital Camera Starter
- אופציית A2L #לצפוי אמריקה, UUS #לאירופה ו-ABU עבור אנגליה). ערכה הכוללת:
 - נרתיק נשיאה מרופד
 - מטען סוללות
 - 4 סוללות NiMH נתונות
 - Y1789B.
- ערכת HP Photosmart Digital Camera Deluxe Starter C8889A/C8884B. לצפוי אמריקה, C8884B #UUS לאירופה ו-ABU עבור אנגליה). ערכה הכוללת:
 - נרתיק נשeah מרופד
 - מטען סוללות
 - 4 סוללות NiMH נתונות
 - מתאם רכב DC למטען סוללות
 - כרטיס זיכרון SD 32 MB

נספח ב: מפורטים

מאפיין	תיאור
רזולוציה (Resolution)	<p>תכוננות:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3.34MP (2140 x 1560 ספירת פיקסלים כוללת) • 3.24MP (2088 x 1550 ספירת פיקסלים אפקטיבית) <p>קיטוי וידאו:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 320 X 240 ספירת פיקסלים כוללת
חישון	אלכסוני 6.67 מ"מ (סוג 1/2.7 פורמט 3:4) CCD
עומק צבע	30-bit (10 ביטים על 3 צבעים)
אחסון	<ul style="list-style-type: none"> • זכרון FLASH בונח 16 מגה-ביט • חרץ לכרטיס זיכרון; כרטיס הזיכרון Secure Digital (SD) ו-MultiMediaCard נתמכים (כל הגודלים עד 512 מגה-ביט). <p>מספר התמונות שנitin לשימור (פנימי או כרטיס), תלוי בהגדלת איכות התמונה (ראה עמוד 31).</p>
עדשה	<p>אורקל מוקד:</p> <ul style="list-style-type: none"> • רוחב 5.8 מ"מ - 17.4 מ"מ • טלפוטו - 17.4 מ"מ • 35 מ"מ שווה ערך ל-38 מ"מ - 114 מ"מ <p>מספר F:</p> <ul style="list-style-type: none"> • רוחב - f/2.6 עד f/4.9 • טלפוטו - f/5.0 עד f/9.0
עינית	זום עניית האופטיות

מאפיין	תיאור
זום	<p>אופטי x3, זום דיגיטלי x5</p> <ul style="list-style-type: none"> רוחב - 38 מ"מ טלפוטו - 114 מ"מ
מייקוד	<p>מייקוד אוטומטי TTL</p> <p>הגדירות מייקוד:</p> <ul style="list-style-type: none"> רגל (ברירת מחדל) - טווח מייקוד אוטומטי של 0.4 מטר (15.75 אינץ') עד אינסוף. מקארו - טווח מייקוד אוטומטי מ-0.1 עד 0.5 מטר (4 עד 19.7 אינץ'), טווח זום בין x1 עד x5
מהירות תריס	1/1500 עד 1/3 שניות
חיבור חצובה	CN
הבזק מובנה	זמן טעינה בין הבזקים בין 1 ל-6 שניות
מרחק פעולה הבזק	3.0 מ' (9.8 רגל) (מספר מקוון 7.8) בהגדרת זום רחוב
הבזק חיצוני	לא
הגדרות הבזק	אוטומטי (ברירת מחדל), אוטומטי עם הפחיתה עיניים אדומות, פועל, לילה, לילה עם הפחיתה עיניים אדומות, הבזק כבוי
תצוגת התמונות	תאורת LED אחורי בגודל 1.5 אינץ', TFT LCD עם 61,380 פיקסלים
תצוגת LCD	מצב הגדרות הבזק, מתח/סוללה, קרטיס זיכרון, הגדרת איות, מונה תמונות נותרות, קוצב זמן וידאו, לכידת וידאו, לכידת קול, קוצב זמן עצמי, מתפרק, מקארו, פועלה, לרוחב, לאורך, הגדרת מפתח.

מאפיין	תיאור
מצבי לכידת תמונה	<ul style="list-style-type: none"> • תמונה (ברירת מחדל) • קוצב זמן עצמי - השהיית זמן תקנית בת 10 שניות (لتמונות וידאו) • מתפרק - 0.9 מסגרות לשניה, מקסימום של 6 תמונות • וידאו - 19 תמונות לשניה מוזרמים לזכרון, אורך מקסימלי מוגבל רק בזכרון זמני
 לכידת קול	<ul style="list-style-type: none"> • תמונות - ניתן לכלוד קול עם כל תמונה, באמצעות לחיצה ממושכת על לחץ התריס או על-ידי הוספה מאוחרת יותר Playback (הקרנה חוזרת), אורך מקסימלי מוגבל בכמות הזיכרון הזמין • וידאו - קול מוקלט אוטומטית עם וידאו
הגדרות מצב חשיפה	אוטומטי (ברירת מחדל), פעולה, נוף, דיקון, עדיפות מפתח (F/4.9- F/2.6)
פיקוח חשיפה	ניתן להגדיר ידנית מ-2.0 עד +2.0 (Exposure Value) EV במרוחים של 0.5 EV
הגדרות איזון לבן	אוטומטי (ברירת מחדל), שמש, צל, טונגסטון, פלורנסטן, ידיי
הגדרות AE Metering	ממוצע, ממורכזת (ברירת מחדל), נקודת
הגדרות מהירות ISO	Auto (אוטומטי) (ברירת מחדל), ניתן לבחור ידנית 400, 200, 100
הגדרות צבע	Full Color (ברירת מחדל)
הגדרות איכות	Best - ★★★ (מעולה) Better - ★★ (טוביה יותר) (ברירת מחדל) Good - ★ (טובה)
רווח (Saturation)	נמוכה, בינונית (ברירת מחדל), גבוהה
חדות (Sharpness)	נמוכה, בינונית (ברירת מחדל), גבוהה
ניגודיות (Contrast)	לא ניתן לכוונו

מאפיין	תיאור
הגדלה של הקRNA חזרת	כנ, בערך $\times 3$ ו- $\times 6$
תבנית דחיסה	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (EXIF) לתמונות • AVI עבור קטעי וידאו
כמפורטים	<ul style="list-style-type: none"> • USB למחשב או לדפסת HP Photosmart, וכן מדפסות HP DeskJet, וחלק מהמדפסות המשלבות "הכל באחת" של HP. • יציאת Audio/Video לטלוויזיה • DC IN 3.3Vdc @ 2500mA • תחנת עגינה HP 8886
תקנים	<ul style="list-style-type: none"> • PTP (15740) • MSDC transfer • NTSC/PAL • JPEG • AVI • DPOF 1.1 • EXIF 2.2 • DCF 1.0
ממדדי גוף חיצוניים	105 מ"מ (א) על 45 מ"מ (ר) על 70 מ"מ (ג) 4.1 אינץ' (א) על 1.8 אינץ' (ר) על 2.8 אינץ' (ג)
משקל	240 גרם ללא סוללות
טמפרטורה טווח:	<p>תפעלי:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5°C עד 45°C (41°F עד 113°F) • עד 85% לחות יחסית עד 15% <p>אחסון:</p> <ul style="list-style-type: none"> • -30°C עד 65°C (-22°F עד 149°F) • עד 90% לחות יחסית עד 15%

מאפיין	תיאור
הספק	<p>למצולמה במצב יציב, צריכה חשמל מרבי של 2.64 וואט (800mA@ 3.3Vdc).</p> <p>מקורות המתח כוללים:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 סוללות AA לא נטענות, כוללות (ניתן להשתמש בסוללות פוטו-לייטיום, מסוג "ultra" או סוללות אלקלין "premium", או סוללות NiMH נטענות. ניתן לטעון מחדש סוללות NiMH באמצעות מתח AC האופציונלי של HP או תחנת העגינה למצלמה של HP 8886. • מתאים מתח AC של HP. (קלט: 100-240Vac ; פלט: 3.3-3.7Vdc @ 2500mA). • ארצות הברית וקנדה - C8912 #A2L • אירופה - C8912 #UUS • קוריאה, אוסטרליה, ניו-זילנד - C8912 #UUU • תחנת עגינה למצלמה 8886 HP (מספרי מוצר שונים עברו כל אזור גיאוגרפי - עיין רכישת אביזרים בעמוד 104). <p>טעינה איטית במכשיר עם מתח AC אופציונלי של HP או בתחנת עגינה למצלמה של HP 8886 (100% ב-15 שעות) ניהול הספק מתקדם אוטומטי</p>
אחריות	אחריות החלפה של HP למשך שנה אחת

ד	D 57 DPOF
כ	הואר אלקטרוני בתובות, התאמת אישית של תפריט שיתוף (Share) 58 תמונה מהמחשב 64
ה	הברחת תמונה 38 הヅק הגדרות 30 סוויש 108 לחצן 13 שימוש 30 הגדלת תמונה 54 הגדרות איקות השפעה על גודל קובץ תמונה 31 הגדרות קודמות, שחזור 18 הגדרות, שחזור קודמות 18
ו	39 White Balance הגדרת איקות טוביה תיאור 31 הגדרת איקות טוביה יותר תיאור 31 הגדרת איקות מעולה תיאור 31 הגדרת חודות 44 הגדרת מיקוד מאקרו 36 הגדרות מצבי חשיפה 33 הגדרת פיצוי חשיפה 38 הגדרת צלילים בצלמה 70 הגדרת קידימות צמצם (Av) 34 הגדרת רזיה 43 הגדרת שפה בחירה בעת הפעלה ראשונה 18
ח	HP Instant Share הפעלה/כיבוי 55 לחצן שיתוף 11, 55 תיאור, 9, 55 תפריט שיתוף 56
ל	Live View לחצן 11 שימוש 25
פ	71 PTP
ע	USB הגדרת תצורה 71 מחבר בצלמה 12
א	אביררים נלוים לצלמה 104 aicots לחצן לבירה 13 אתחול כרטיס זיכרון 52 ארגוני האינטרנט של HP 93
ב	בדיקות דיאגנוגטיות עבור המצלמה 75 ביטול חשיפה אוטומטית 33 בעיות, פתרון 75

ז	ה	ט	כ	ג
השתמש באופטי או דיגיטלי 28	הגדרת תאריך ושעה 19, 70	הdfsת תמונות 65	הגדרת זיכרון 17	שנה 72
לחצני זום קירוב/הרחקה 11		שירותות מהצלמה 65		
מפרטים 108		מהמחשב 65		
זום אופטי 28		שימוש ב-HP Instant Share 55		
זום דיגיטלי 28		הודעות 91		
זיכרון פנימי		במחשב 84		
העברת תמונות לכרטיס הזיכרון 73		במצלמה 84		
תמונות נוספות 25		הודעות שגיאה 91		
		על המחשב 91		
		על המצלמה 84		
		הורדת תמונות 91		
		מצלמה למחשב 63		
		הכהית תמונה 38		
		הפחחת עניינים אדומים, הגדרת 30		
		הפעלה/כיבוי 84		
		55 HP Instant Share 55		
		הקרנה חוזרת 47		
		מתוך מצלמה 18		
		צלילי המצלמה 70		
		תצוגת תמונות 11, 25		
		הցגה, באמצעות 25		
		ցגת תמונות וקטוע וידאו 47		
		ցגת תמונות וקטוע וידאו בטלויזיה 67		
		הקלטה 24		
		קטוע וידאו 24		
		קטיעי קול 12, 1, 32		
		(Playback) הקרנה חוזרת 53		
		הפעלה/כיבוי 11		
		שימוש 47		
		התקנה 17		
		כרטיסים זיכרון 17		
		סוללות 16		
		רצועת יד 16		
		תוכנה 21, 20, 21		
		תחנת עגינה של HP 9		

מחשב	התקנה 17
חבר המצלמה אל	מחיקת קבצים 52
Macintosh	רכישה 104
הגדרת USB על המצלמה	תמונות נותרות 25
התקנת תוכנה 21	ל
חיבור ל	לחץ OK 11
תוכנה במתנה 21	לחוץ הקRNA חוזרת 11
Windows	לחוץ וידאו 14
מחשב עם	לחוץ מצבים 13
התקנת תוכנה 20	לחוץ שייטוי 11
חיבור ל	לחוץ תריס
תוכנה במתנה 21	נעילת חשיפה ומיקוד 26
מי קוד (פוקום)	טייאור 14
גדרה 36	לחצני חצים 11
טוויה 108	לחצנים על המצלמה 10
נעילה 23, 26	
מיקרופון 12	
מסגרות מי קוד, שימוש ב	
מסך סטטוס 27	
מספר התמונות שנוטרו בזיכרון 25	
ModelProperty המצלמה 107	מ
ModelPropertyים 107	מדידת AE, הגדרת 41
מצב וידאו	מדפסת
שימוש 24	חבר המצלמה אל 65
מצב חשיפת נוף 34	מדריך מקוון, מיקום 20
מצב חשיפת פעולה 34	מהירות לפי תקן ISO, הגדרת 40
מצב מתרפרץ 36	מהירות תריס
מצב קוצב-זמן עצמי 35	טווח 108
מצבי לכידה 33	מונה תמונות נותרות 25
מצלמה, הפעלה/כיבוי 18	מחברים
מתחם AC (זרם חילופי)	USB 12
מחבר במצלמה 12	מתאם מתח AC במצלמה 12
רכישה 104	קוול/VIDAO (טלוויזיה) 12, 66
מתאם AC (זרם חילופי)	תחנת עגינה למצלמה 13
מחבר במצלמה 12	מחיקה
מטען זיכרון 52	כרטיסים זיכרון 52
מטען וידאו בזמן סקירה מיידית 24	קטעי וידאו 23
קטעי קוול 53	תמונות במהלך סקירה מיידית 23
רכישה 104	

<p>ס</p> <p>סוללות 101 סוללות NiMH 101 סוללות נטענות 103 סוללות פוטו-לייטום 101 סיבוב תמונות 51 סמל סוללות טענות 101 סמל סוללות ריקות 101 סמלים</p> <p>ב</p> <p>במסך Live View 25 הגדירות איכות תמונת 31 הגדירות הבזק 30 הגדירות חדות 44 הגדירות מצב לכידה 33 הגדירות רזיה 43 ג</p> <p>39 White Balance הגדירת מדידת 42 AE 41 ISO מהירות לפि תקן על תצוגת LCD מצב 14 פיצוי EV 38 רמות טעינת הסוללות 101 תפריט שיתוף 56</p> <p>ע</p> <p>עדרה מהתמכה בלקוחות 93 עזרי המצלמה 104 עינית 10 עינית אופטית 10</p> <p>פ</p> <p>פורמאט דחיסה 110 פרוטוקול העברת תמונות (PTP) 71 פתרון בעיות 75</p> <p>צ</p> <p>צלילים במכשיר 70 צפיה בתמונות ובקטעי ידאו 47</p>	<p>מתוך הפעלה/כיבוי 18 מפורטים 111 מtag 10 סמל סוללה 101 שחזור ההגדירות הקודמות 18</p> <p>נ</p> <p>נוריות על המצלמה 11, 12 נוריות חיוי במכשיר זיכרון/USB 11 עינית 10 קוצב זמן עצמי 12 נוריות מהבהבות זיכרון/USB 11 עינית 10 קוצב זמן עצמי 12 נוריות עינית 10 10 AF נוריות עינית ידאו 10 נוריות זיכרון/USB 11 נורית קוצב זמן עצמי 12 נעילת מיקוד 23, 26 נפח זיכרון פנוי 25</p> <p>ס</p> <p>סוללות דלת במכשיר 13 הארכת ח' 102 התקינה 16 נטענות 103 סוגים לשימוש 101 סמלים 101 רמות 101 סוללות AA 101</p>
--	--

תמונה	7
הבהרה	38
הגדלה	54
הגדרת White Balance	39
הגדרת הפלחתת עיניים אדומות	30
הגדרת חודות	44
הגדרת מדידת AE	41
הגדרת מהירות לפי תקן ISO	40
הגדרת מצב חשיפה	33
הגדרת רזיה	43
הורדת פריטים מהצלמה למחשב	63
הכהייה	38
העברה ממכשיר פנימי לכרטיס	
הזיכרון	73
כחיה/בahir מדי	38
כמויות שנותרה	25
מחיקה	52
סיבוב	51
סקירה מיידית	23
צילום תמונות	23
צילום תמונות מרובות (מתפרק)	36
צילום תמונות תקריב	36
שימוש בקובץ צמן עצמי	35
שיטוף	55
תמונות ממוחזרות	50
תמונות ממוחזרות, תצוגה	50
תמונות, צילום	23
תמונות תקריב	36
תמונה טכנית	93
תמונה ללקחות	93
תמונה לМОץ	93
תפריט הקRNA חוזרת	49
תפריט התקינה, שימוש ב	69
תפריט לכידה	37
תפריט שיטוף	
תפריט הדפסה	57
אפשרויות הדפסה	
התאמת אישיות	58
זכרים	
גדול מול איות	31
מחיקה מכרטיס הזיכרון	52
קידימות צמצם (Av), הגדרת	34
קוול/וידאו (טלויזיה)	
כל	105
מחבר	66
מחבר בצלמה	12
קטעי וידאו	
הקלטה	24
סקירה מיידית	24
קל	
הקלטה	53, 32, 12
רוצעה ליד	
רכיבה לצלמה	11
חיבור לצלמה	16
שחזור הגדירות הקודמות	18
שירות לקוחות	93
שיטוף תמונות	55
תבניות	7
61 Digital Print Order	
תוחמים במסך התצוגה	26
תוכנה, התקנת	20, 21
תוכנה במתנה	21
תשבת חובה	12
תחנת עגינה של HP	
הכנסת תחנת העגינה	9
חיבור ל	13
רכישה	104
תיאור	9

סיכום	56
שירותי דואר אלקטרוני	58
תיאור	56
תפריטים	
הקרנה חוזרת	49
צילום	37
שיתופ	56
תצוגה מיידית	23, 24
תצוגות מצב, תיאור	14
תצוגות התמונות	
מסמך סטטוס	27
סיכום	25
תיאור	11
תצוגת שkopיות, תצוגה על טלויזיה	67
תת-חשיפה של תמונה	38