



HP Photosmart M407 digitalkamera med HP Instant Share

Användarhandbok



Juridiska meddelanden

© Copyright 2004 Hewlett-Packard Development Company, L.P.

Informationen häri kan komma att bli inaktuell utan föregående meddelande. De enda garantierna för HP:s produkter och tjänster beskrivs i uttalandena om uttryckt garanti som medföljer sådana produkter och tjänster. Ingenting häri skall tolkas som att det utgör en ytterligare garanti. HP skall inte vara ansvarigt för tekniska fel eller redaktionsfel eller utelämnanden häri.

Windows® är ett USA-registrerat varumärke som tillhör Microsoft Corporation.

 SD-logotypen är ett varumärke som tillhör sin ägare.

Tryckt i Kina

Innehållsförteckning

Kapitel 1:

Komma igång	9
Konfiguration	10
Sätta fast handledsremmen	10
Installera batterierna	10
Installera ett minneskort (valfritt)	11
Slå på strömmen	12
Välja språk	13
Ställa in datum och tid	13
Installera programvaran	14
Windows®	15
Macintosh	15
Användarhandbok på CD:n	16
Kamerans delar	17
Kamerans baksida och första sida	17
Kamerans framsida, andra sida och undersida	21
Kamerans ovsida	23
Kameralägen	23
Kameramenyer	24
Använda hjälpmenyn	26
Kamerans statusbild	27
Återställ föregående inställningar	27

Kapitel 2:

Ta bilder och spela in videoklipp	29
Ta stillbilder	29
Spela in ljud tillsammans med stillbilder	30
Spela in videoklipp	31
Använda Live View (Direktvisning)	32

Fokusera kameran	34
Använda autofokus	34
Använda fokuseringslås	36
Använda zoom	37
Optisk zoom	37
Digital zoom	37
Ställa in blixten	39
Använda fotograferingslägena	41
Använda inställningarna för självutlösare	43
Använda inställningarna för bildserie	45
Använda insamlingsmenyn	46
Hjälp för menyalternativen	47
Kompensation för exponering	48
Bildkvalitet	49
Vitbalans	52
ISO-hastighet	53
Färg	55
Datum- och tidsstämpel	56

Kapitel 3:

Granska bilder och videoklipp	59
Använda uppspelning	59
Översikt över totalt antal bilder	62
Visa miniatyrer	62
Förstora bilder	63
Använda menyn Playback (Uppspelning)	64
Radera	67
Spela in ljud	68
Rotera	69

Kapitel 4:

Använda HP Instant Share	71
Använda HP Instant Share-menyn	72
Skapa destinationer i menyn HP Instant Share	73
Förbereda destinationer på en Windows-dator	75
Förbereda destinationer på en Macintosh-dator	76
Markera bilder för HP Instant Share-destinationer . . .	78
Metoder för att skicka e-post via HP Instant Share	79

Kapitel 5:

Överföra och skriva ut bilder	81
Föra över bilder till en dator	81
Skriva ut bilder direkt från kameran	83

Kapitel 6:

Använda konfigurationsmenyn	87
Ljusstyrka på skärmen	88
Kameraljud	89
Direktvisning vid påslagning	90
Datum och tid	91
USB-konfiguration	92
TV-konfiguration	93
Språk	94
Flytta bilder till minneskortet	94

Kapitel 7:

Felsökning och support	97
Återställning av kameran	98
Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet	99
Föra över bilder till en dator utan HP Image Zone-programvaran	100
Använda en minneskortsläsare	100
Konfigurera kameran som en diskenhet . .	103

Rengöra kameranlinsen	104
Problem och lösningar	105
Felmeddelanden på kameran	118
Felmeddelanden på datorn	129
Få hjälp	132
HP:s webbplats för funktionshindrade	132
HP Photosmart-webbplatsen	132
Supportprocessen	132
Telefonsupport i USA och Kanada	134
Telefonsupport i Europa, Mellanöstern och Afrika	135
Annan telefonsupport världen över	137
Bilaga A:	
Batterihantering	139
Viktigt om batterier	139
Förläng batteriets drifttid	140
Säkerhetsåtgärder vid användning av NiMH-batterier	141
Prestanda per batterityp	142
Strömindikatorer	143
Ladda NiMH-batterier	144
Säkerhetsåtgärder vid laddning av NiMH-batterier	146
Tidsgräns för viloläge för strömbesparing	147
Bilaga B:	
Köpa kameratillbehör	149
Bilaga C:	
Specifikationer	151
Minneskapacitet	157
Bilaga D:	
Garantiinformation	159
Hewlett-Packards begränsade garanti	159
Kassering av material	162
Säkerhetsåtgärder	162

Kapitel 1: Komma igång

Grattis till din nya HP Photosmart digitalkamera! Den har många funktioner som gör det enkelt och roligt att ta bra bilder, bl a 7 fotograferingslägen, **HP Instant Share**, direktutskrift, manuella och automatiska reglage, direkthjälp på kameran och en dockningsstation som tillval.

Med **HP Instant Share** kan du enkelt välja bilder i kameran som ska skickas till dina favoritdestinationer (som e-postadresser och online-album) nästa gång du ansluter kameran till datorn. Din familj och dina vänner kan enkelt få tillgång till dina bilder via e-post utan att du behöver belasta deras inkorgar med stora filbilagor. Funktionen för direktutskrift gör att du enkelt kan märka bilder i kameran för automatisk utskrift nästa gång du ansluter kameran till datorn eller direkt till valfri HP Photosmart-skrivare eller en PictBridge-kompatibel skrivare utan att du ens behöver ansluta kameran till datorn.

För att göra det hela ännu bättre kan du köpa en HP Photosmart M-series dockningsstation till kameran. Med hjälp av denna kan du enkelt överföra bilder till en dator, sända bilder till en skrivare eller en TV samt ladda NiMH-batterier (Nickel Metal Hydride) i din kamera. Dockningsstationen fungerar även som en förvaringsplats för kameran.

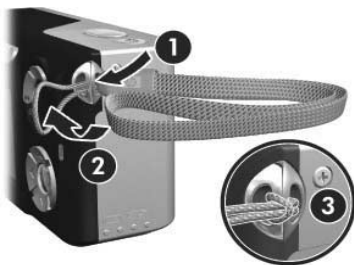


Konfiguration

Om du vill finna en del på kameran (exempelvis en knapp eller en lampa) medan du följer anvisningarna i det här avsnittet, se **Kamerans delar** på sidan 17.

Sätta fast handledsremmen

Sätt fast handledsremmen i fästet på sidan av kameran i enlighet med bilden.



Installera batterierna

- 1 Öppna batteri-/minneskortfacket på sidan av kameran genom att dra luckan mot kamerans undersida.
- 2 Sätt i batterierna enligt illustrationen på luckans insida.
- 3 Om du vill installera ett minneskort (tillval), lämnar du batteri-/minneskortfacket öppet och fortsätter till **Installera ett minneskort (valfritt)** på sidan 11.



Men om du inte har ett extra minneskort att installera stänger du luckan till batteri-/minneskortfacket genom att trycka ned den och skjuta den mot kamerans ovansida tills luckan låses fast. Gå sedan direkt till **Slå på strömmen** på sidan 12.

OBS! Digitalkameror förbrukar batterier mycket snabbare än filmkameror. Batteridriftstiden för digitalkameror kan mätas i timmar och minuter snarare än i år, vilket är det typiska för filmkameror. Batteridriftstiden kan också variera dramatiskt från en användare till en annan och från en batterityp till en annan, beroende på vilka kameralägen som används oftast. Om du vill ha tips på hur du kan få ut så mycket som möjligt av batterierna, se **Bilaga A: Batterihantering** på sidan 139.

OBS! Du kan också använda en HP-nätadapter (tillval) för att förse kameran med ström. Om du använder laddningsbara NiMH-batterier kan du ladda batterierna i kameran genom att använda HP-nätadaptern eller HP Photosmart M-series-dockningsstationen (båda inköps som tillval) eller ladda batterierna i HP Photosmart-snabbladdaren (tillval). Om du vill veta mer, se **Bilaga B: Köpa kameratillbehör** på sidan 149.

Installera ett minneskort (valfritt)

Om du inte har något extra minneskort hoppar du över det här avsnittet och går vidare till nästa, **Slå på strömmen** på sidan 12.

Din kamera har ett internminne där du kan lagra bilder och videoklipp. Emellertid kan du istället använda ett minneskort (köps separat) för att lagra bilder och videoklipp. Om du vill veta mer om vilka minneskort som stöds, se **Lagring** på sidan 153.

När du installerar ett minneskort i kameran, lagras alla nya bilder och videoklipp på kortet. Kamerans internminne används endast när det inte sitter något minneskort i kameran.

- 1 Med batteri-/minneskortfacket öppet sätter du in minneskortet i det mindre facket under batterierna. Den sida av kortet som har ett kapat hörn sätts in först, enligt bilden. Kortet passar bara in på ett sätt, tvinga inte in det. Kontrollera att minneskortet snäpper fast ordentligt.
- 2 Stäng luckan till batteri-/minneskortfacket genom att trycka ned den och skjuta den mot kamerans ovasida tills luckan låses fast.



Om du vill ta ut minneskortet ur kameran ska du först stänga av kameran. Öppna sedan luckan till batteri-/minneskortfacket och tryck minneskortets överkant nedåt så skjuts kortet ut ur facket.

Slå på strömmen

Slå på kameran genom att skjuta ► **ON/OFF (PÅ/AV)**-omkopplaren åt höger och därefter släppa den.

Objektivet fälls ut och strömlampan till vänster om ► **ON/OFF**-omkopplaren visar ett fast grönt sken. HP-logotypen visas även på bildskärmen när du slår på kameran.

Välja språk

Första gången du slår på kameran visas följande skärmbild där du uppmanas att välja språk.

- 1 Flytta markeringen till önskat språk genom att använda knapparna

▲ ▼ ◀ ▶ på
kontrollpanelen .

- 2 Tryck på knappen **Menu/OK** (**Meny/OK**) för att välja det markerade språket.



OBS! Om du senare behöver byta språk kan du göra det med inställningen för **Language (Språk)** i **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**. Se **Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn** på sidan 87.

Ställa in datum och tid

Kamerans klocka registrerar datum och tid för varje bild du tar. Denna information registreras i bildegenskaperna som du kan se när du visar bilden på datorn. Du kan även välja att datum och tid ska synas på bilden (se **Datum- och tidsstämpel** på sidan 56).

Första gången du startar kameran visas bilden **Date & Time (Datum och tid)** när du har valt språk, och du uppmanas ställa in datum och tid.

- 1 Justera värdet för det markerade alternativet med hjälp av knapparna ▲ ▼.
- 2 Tryck på ◀ ▶ för att gå vidare till de övriga fälten.



- 3 Upprepa steg 1 och 2 tills rätt datum/tidsformat, datum och klockslag är inställda.
- 4 Tryck på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** när du har angivit rätt datum och tid. En bekräftelsebild visas och du blir tillfrågad om rätt datum och tid har ställts in.
- 5 Om datum och tid är korrekta, tryck på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** och välj **Yes (Ja)**.

Om datum och tid är felaktiga, tryck på knappen ▼ för att markera **No (Nej)** och tryck sedan på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**. **Bilden med datum och tid visas igen.** Ställ in rätt datum och tid genom att upprepa steg 1 till 5.

OBS! Om du senare behöver ändra inställningen av datum och tid kan du göra det med inställningen för **Date & Time (Datum och tid)** i **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**. Se **Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn** på sidan 87.

Installera programvaran

Med hjälp av programmet HP Image Zone kan du överföra bilder från kameran och visa dem, redigera dem, skriva ut dem och skicka dem med e-post. Med detta program kan du också konfigurera kamerans **HP Instant Share**-meny.

OBS! Om du inte installerar programmet HP Image Zone kan du ändå använda kameran, men vissa funktioner påverkas. Mer information finns i **Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet** på sidan 99.

Windows®

För att HP Image Zone-programvaran ska kunna installeras korrekt, måste du ha installerat minst Internet Explorer 5,5 Service Pack 2 på Windows 2000, XP, 98, 98 SE eller Me. (Vi rekommenderar Internet Explorer 6.)

- 1 Stäng alla program och inaktivera tillfälligt alla eventuella antivirusprogram som är igång på datorn.
- 2 Sätt in CD:n med programmet HP Image Zone i datorns CD-enhet. Följ anvisningarna på den installationskärm som automatiskt visas.

OBS! Om installationskärmen inte visas klickar du på **Start**, **Kör** och sedan skriver du **D:\Setup.exe**, där **D** är enhetsbokstaven för din CD-enhet. Klicka sedan på **OK**.

OBS! Om du har problem med att installera eller använda HP Image Zone-programvaran, kan du gå till HP Customer Support-webbplatsen www.hp.com/support för mer information.

Macintosh

- 1 Stäng alla program och inaktivera tillfälligt alla eventuella antivirusprogram som är igång på datorn.
- 2 Sätt in CD:n med programmet HP Image Zone i datorns CD-enhet.
- 3 Dubbelklicka på CD-ikonen på datorns skrivbord.
- 4 Dubbelklicka på installationsikonen och installera sedan programvaran genom att följa anvisningarna på skärmen.

OBS! Innan du kan överföra bilder från kameran till din Macintosh-dator med programmet HP Image Zone eller använda **HP Instant Share**-funktionerna måste du först ändra inställningen **USB Configuration** (USB-konfiguration) till **Disk Drive (Diskenhet)** på kameran. Se **Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn** på sidan 87.

OBS! Om du har problem med att installera eller använda HP ImageZone-programvaran, gå till HP Customer Support-webblatsen: www.hp.com/support för mer information.

Användarhandbok på CD:n

Det finns en kopia av den här användarhandboken (på flera språk) på CD:n med programmet HP Image Zone. Så här öppnar du användarhandboken:

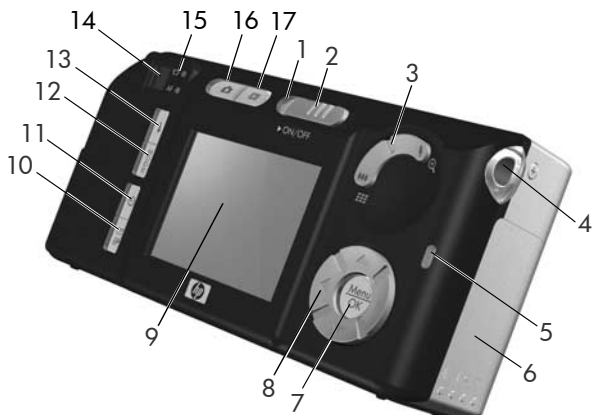
- 1** Sätt in CD:n med programmet HP Image Zone i datorns CD-enhet.
- 2 På Windows:** Klicka på **Se användarhandboken** på huvudsidan på CD:ns installationsbild så visas användarhandboken.

På Macintosh: Se efter i filen **readme** i mappen **docs** på CD:n med programvaran för HP Image Zone för att hitta användarhandboken på ditt språk.









Kamerans delar





Om du vill veta mer om de olika delarna kan du gå vidare till de sidor som anges inom parentes i följande tabeller.

Kamerans baksida och första sida



Nr	Benämning	Beskrivning
1	Strömlampa	<ul style="list-style-type: none"> ● Fast sken – kameran är påslagen. ● Blinkar snabbt – Kameran stängs av eftersom batteriet är nästan slut. ● Blinkar långsamt – Kameran laddar batterierna med hjälp av HP-nätadaptern eller HP Photosmart M-series dockningsstationen (båda inköps som tillval). ● Släckt – kameran är avstängd.
2	▶ ON/OFF- omkopplaren (sidan 12)	Slår på och stänger av strömmen till kameran.
3	Zoom-reglage (sidan 37)	<ul style="list-style-type: none"> ● ⬆⬆⬆ Zooma ut – När du tar stillbilder kan du trycka på den här knappen för att flytta linsen till läget för vidvinkelobjektiv. ● 🖼️ Miniaturer – I läget för Playback (Uppspelning) kan du använda den här knappen för att visa stillbilder och de första bildrutorna i ett videoklipp med nio miniatyrer på varje skärmbild. ● ⬆ Zooma in – När du tar stillbilder kan du trycka på den här knappen för att flytta linsen till läget för teleobjektiv. ● 🔍 Förstora – I läget för Playback (Uppspelning) kan du använda den här knappen för att förstora en stillbild.
4	Fäste för handledsrem (sidan 10)	Här kan du fästa en handledsrem på kameran.
5	Minneslampa	<ul style="list-style-type: none"> ● Snabbt blinkande – Kameran skriver data i internminnet eller på ett extra minneskort som är installerat i kameran. ● Av – Kameran skriver inte till minnet.



Nr	Benämning	Beskrivning
6	Lucka till batteri/ minneskort (sid 10, 11)	Bakom den här luckan sitter batterierna och minneskortet (tillval).
7	Knappen Menu/OK (Meny/OK) (sid 46, 64)	Du kan visa menyerna Capture (Insamling) och Playback (Uppspelning) samt välja menyalternativ och bekräfta vissa åtgärder på bildskärmen.
8	 Kontrollpanel med knapparna   och 	Används för förflyttning genom menyer och bilder på bildskärmen.
9	Bildskärm (sidan 32)	Gör att du kan rama in motiv för bilder och videoklipp i läget för Live View (Direktvisning) och granska dem i efterhand i läget för Playback (Uppspelning) , samt visa alla menyer.
10	 /  HP Instant Share/Print-knappen (sidan 71)	Visar respektive stänger av HP Instant Share -menyn på kamerans bildskärm.
11	 Självutlösare/ Bildserie-knapp (sid 43, 45)	Gör att du kan välja mellan inställningarna Normal , Self-Timer (Självutlösare) , Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare -2 tagningar) och Burst (Bildserie) .
12	MODE (Läge) , knapp (sidan 41)	Låter dig välja mellan olika fotograferingslägen för stillbilder.
13	 Blixt-knapp (sidan 39)	Låter dig välja mellan olika blixtinställningar.
14	Sökare (sidan 29)	Gör att du kan rama in motivet för dina bilder eller videoklipp.

Nr	Benämning	Beskrivning
15	Sökarlampor	<ul style="list-style-type: none"> ●  fast rött sken – Videoinspelning pågår. ● AF fast grönt sken – När du tryckt ned slutarknappen halvvägs tänds lampan med ett fast sken när kameran är redo för fotografering (autoexponering och autofokus är låsta och blixten är beredd). Samma sak gäller att när du trycker ner slutarknappen helt och hållet för att ta bilden tänds denna lampa med ett fast sken för att indikera att autoexponering och autofokus kunde genomföras. ● AF blinkar grönt – När du trycker ner slutarknappen halvvägs eller hela vägen ner så uppstod ett fokuseringsfel, blixten håller på att laddas eller så håller kameran på att bearbeta en bild (se OBS! nedan). ● Både  och AF blinkar – Ett fel som hindrar kameran från att ta bilden (se OBS! nedan). <p>OBS! Om ett fel hindrar kameran från att ta en bild, visas ett felmeddelande på kamerans bildskärm. Se Felmeddelanden på kameran på sidan 118.</p>
16	 Direktvisning , knapp (sidan 32)	Visar respektive stänger av Live View (Direktvisning) på kamerans bildskärm.
17	 Uppspelning , knapp (sidan 59)	Visar respektive stänger av Playback Menu (uppspelningsmenyn) på kamerans bildskärm.

Kamerans framsida, andra sida och undersida




Nr	Benämning	Beskrivning
1	Mikrofon (sidan 30)	Spelar in ljudklipp som är bifogade till stillbilder och för ljuddelen av videoklipp.
2	Självtlösar-/ videolampa (sidan 43)	Blinkar under nedräkningen tills en bild tas eller en video spelas in när kameran är inställd på Self-Timer (Självtlösare) eller Self-Timer - 2 shots (Självtlösare - 2 tagningar) . Lyser även med fast sken under videoinspelning.
3	Blixt (sidan 39)	Ger extra ljus för bättre bilder.

Nr	Benämning	Beskrivning
4	 Nätadapteruttag	Gör det möjligt för dig att ansluta en HP-nätadapter (tillval) till kameran för att antingen kunna använda kameran utan batterier, eller för att ladda laddningsbara NiMH-batterier i kameran.
5	 USB-uttag (sid 81, 83)	Gör att du kan ansluta en USB-kabel från kameran till en USB-kompatibel dator eller HP Photosmart-skrivare eller PictBridge-kompatibel skrivare.
6	Stativfäste	Gör att du kan montera kameran på ett stativ.
7	Anslutning för kameradockningsstation (sidan 149)	Du kan ansluta kameran till HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval).


Kamerans ovansida




Nr	Benämning	Beskrivning
1	Slutarknapp (sid 29, 30)	Tar en bild och spelar in ljud.
2	 Video-knapp (sidan 31)	Används för att starta och avbryta inspelning av ett videoklipp.

Kameralägen



Kameran har två huvudlägen med vars hjälp du kan utföra vissa uppgifter. Båda dessa lägen har en tillhörande meny som du kan använda för att ändra kamerainställningarna eller utföra uppgifterna i det aktuella läget. Se nedanstående avsnitt **Kameramenyer**.

 **Capture (Samla in)** – Låter dig ta stillbilder och spela in videoklipp. För information om hur du använder **Capture (Samla in)**, se **Kapitel 2: Ta bilder och spela in videoklipp** på sidan 29.



 **Playback (Uppspelning)** – Låter dig granska de stillbilder och videoklipp som du samlat in. För information om hur du använder **Playback (Uppspelning)**, se **Kapitel 3: Granska bilder och videoklipp** på sidan 59.

Kameramenyer




Kameran har fem menyer som visas på bildskärmen på kamerans baksida när du väljer någon av dem. När en meny visas kan du nå de övriga menyerna genom att använda menyflikarna högst upp på skärmen. Du visar en annan meny genom att gå till motsvarande menyflik med hjälp av knapparna ◀ ▶.

Om du vill visa **Capture Menu** (insamlingsmenyn)  trycker du på knappen **Direktvisning**  så att **Live View (Direktvisning)** aktiveras och tryck sedan på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**. Om **Live View (Direktvisning)** redan är aktiverat trycker du på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**. För information om den här menyn, se **Använda insamlingsmenyn** på sidan 46.





Menyn **Playback (Uppspelning)**  visas när du trycker på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** medan läget för **uppspelning** är aktivt. Om du för närvarande inte är i läget för **uppspelning** trycker du först på knappen **Uppspelning**  och därefter på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**. För information om den här menyn, se **Använda menyn Playback (Uppspelning)** på sidan 64.







Om du vill visa **HP Instant Share**-menyn  trycker du på knappen **HP Instant Share/Print**  / . För information om den här menyn, se **Använda HP Instant Share**-menyn på sidan 72.



OBS! Innan du kan använda menyn **HP Instant Share Menu**  för att skicka bilder till andra destinationer än skrivare (t ex e-postadresser eller andra online-tjänster), måste du konfigurera den. Se **Skapa destinationer i menyn HP Instant Share** på sidan 73.

För att visa **Setup Menu** (konfigurationsmenyn)  går du först till **Capture Menu** (insamlingsmenyn), **Playback Menu** (uppspelningsmenyn) eller **HP Instant Share**-menyn,

och använder sedan knapparna   för att gå till menyfliken för **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) . För information om hur du använder **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) , se **Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn** på sidan 87.



För att visa **Help Menu**

(hjälpmenyn) ? går du först till **Capture Menu** (insamlingsmenyn), **Playback Menu** (uppspelningsmenyn) eller **HP Instant Share-meny**, och använder sedan knapparna ◀ ▶ för att gå till menyfliken för menyn **Help (Hjälp)** ?. Information om hur du använder **Help Menu** (hjälpmenyn) ? finns i nästa avsnitt.



Använda hjälpmenyn

Via **Help Menu** (hjälpmenyn) ? får du användbar information och tips om hur du använder kameran.

- 1 Använd knapparna ◀ ▶ för att gå tillfliken för **Help Menu** (hjälpmenyn) ?. **Help Menu** (hjälpmenyn) ? visas på bildskärmen.
- 2 Använd knapparna ▲ ▼ för att markera det hjälpaavsnitt som du vill läsa.
- 3 Tryck på knappen **Menu/OK** (Meny/OK) för att visa hjälpaavsnittet.
- 4 Använd knapparna ▲ ▼ för att bläddra igenom hjälpaavsnitten.
- 5 Tryck på knappen **Menu/OK** (Meny/OK) för att lämna den förstörade bilden och återgå till **Help Menu** (hjälpmenyn) ?.

Kamerans statusbild

En statusbild visas på bildskärmen i några sekunder när du trycker på knappen **Flash (Blixt)** ⚡, **MODE (Läge)** eller **Timer/Burst (Självtlösare/Bildserie)** ⌚ när **Live View (Direktvisning)** är avstängt.



Som du ser i exemplet visas en text högst upp på skärmen som beskriver den nuvarande inställningen av den knapp du tryckte på. Nedanför denna text visas ikoner för den aktuella blixtinställningen, det aktuella fotograferingsläget och inställningarna för självtlösare/bildserie tillsammans med ikonerna för den knapp du tryckte på markerad. Den nedre delen av skärmen visar huruvida ett minneskort är installerat (anges med ikonerna **SD**), strömindikator (t ex indikatorn för svagt batteri, se **Strömindikatorer** på sidan 143), antalet bilder du har kvar och inställningen för **Image Quality (Bildkvalitet)** (indikeras i exemplet av **4MP**).

Återställ föregående inställningar

Inställningarna för blixten, fotograferingsläget och självtlösare/bildserie, såväl som vissa inställningar på menyn **Capture (Insamling)** som du ändrar från sina standardinställningar, återställs till sina standardinställningar när du stänger av kameran. Men du kan återställa de icke-standardinställningar som gällde senaste gången kameran var påslagen genom att hålla nere **Menu/OK (Meny/OK)**-knappen samtidigt som du drar i ► **ON/OFF-reglaget** för att sätta på kameran. Ikonerna för de återställda inställningarna visas sedan på bildskärmen **Live View (Direktvisning)**.

Kapitel 2: Ta bilder och spela in videoklipp

Ta stillbilder

Du kan ta en bild nästan när som helst när kameran är påslagen, oavsett vad som visas på kamerabildskärmen. Om till exempel en meny visas när du trycker på **slutarknappen**, stängs menyn och kameran tar en bild. Så här tar du en stillbild:

- 1 Rama in det motiv du vill ha i sökaren.
- 2 Håll kameran stadigt (särskilt om du använder zoom) och tryck ned **slutarknappen** på kamerans ovansida halvvägs. Kameran gör mätningar och låser sedan fokus och exponering (AF-sökarlampan lyser med ett fast grönt sken när fokus är låst - se vidare **Använda autofokus** på sidan 34).
- 3 Tryck ned **slutarknappen** helt och hållet för att ta bilden. Du hör ett klickljud från slutaren när kameran tar bilden. När bilden tagits visas den under flera sekunder på bildskärmen. Detta kallas för **Instant Review (Direktgranskning)**. Om du vill radera bilden under **direktgranskning** trycker du på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.




Du kan använda läget för **uppspelning** för att granska de bilder du tagit. Se **Använda uppspelning** på sidan 59.

Spela in ljud tillsammans med stillbilder

Det finns två sätt att bifoga ett ljudklipp till en stillbild:

- Lägg till ett ljudklipp till bilden i efterhand, eller byt ut det ljudklipp som spelades in när bilden togs. Om du vill ha närmare anvisningar för detta, se **Spela in ljud** på sidan 68.
- Spela in ljudet medan du tar bilden, enligt beskrivningen i det här avsnittet. Du kan inte använda den här metoden när du använder inställningarna för **Self-Timer (Självutlösare)** eller **Burst (Bildserie)**

Ett ljudklipp kan vara så långt du vill ha det eller pågå tills kamerans minne tar slut, beroende på vad som sker först.

- 1 Tryck ned **slutarknappen** helt och hållet för att ta bilden.
- 2 Fortsätt att hålla **slutarknappen** nedtryckt så spelas ljudklippet in. En mikrofonikon  och ett räkneverk för ljud visas på bildskärmen under inspelningen.
- 3 Du avbryter ljudinspelningen genom att släppa **slutarknappen**.

Ljudinspelningen avbryts när du släpper upp **slutarknappen**. Annars fortsätter ljudet att spelas in tills kamerans minne är fullt. När inspelningen upphört visas bilden i flera sekunder i läget för **direktgranskning** på kamerans bildskärm. Du kan radera bilden och det tillhörande ljudklippet under **direktgranskning** genom att trycka på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.

Om du vill radera eller spela in nya ljudklipp använder du sektionen **Record Audio (Spela in ljud)** i **Playback Menu (uppspelningsmenyn)**. Se **Spela in ljud** på sidan 68.


OBS! Om du vill höra ljudklipp som bifogats dina stillbilder måste du använda dator eller TV. Om du har en HP Photosmart M-series-dockningsstation (tillval) kan du lyssna på ljudklippen genom att ansluta kameran till en TV via kamerans dockningsstation. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.


Spela in videoklipp


OBS! Zoom är bortkopplat när du spelar in videoklipp.


Ett videoklipp innehåller ljud.

1 Rama in motivet för videon i sökaren.

2 Du startar videoinspelningen genom att trycka på och släppa upp **Video** -knappen på kamerans ovansida.

Sökarlampan för video  och självutlösarlampen börjar lysa med fast rött sken. Om **Live View**

(**Direktvisning**) är aktivt, visas en videoikon , **REC**, ett videoräkneverk och ett meddelande som talar om hur videon ska avslutas på bildskärmen. (Se **Använda Live View (Direktvisning)** på sidan 32.)

3 Om du vill avbryta videoinspelningen trycker du på **Video** -knappen igen. Annars fortsätter inspelningen tills kamerans minne är fullt.

OBS! Om du har ställt in kameran på **Self-Timer (Självutlösare)** eller **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare - 2 tagningar)** (se **Använda inställningarna för självutlösare** på sidan 43), startar kameran inspelningen 10 sekunder efter det att du tryckt på **Video**-knappen. Med inställningen **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare - 2 tagningar)** spelar kameran dock bara in ett videoklipp.





När inspelningen avbrutits visas den sista bildrutan i videoklipplet i flera sekunder på kamerans bildskärm. Detta kallas för **Instant Review (Direktgranskning)**. Du kan radera videoklipplet under **direktgranskning** genom att trycka på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.

Du kan använda **Playback (Uppspelning)** på kameran för att granska de videoklipp du spelat in. Se **Använda uppspelning** på sidan 59.

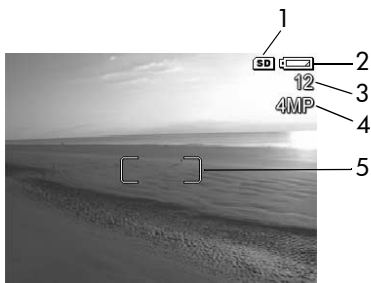
OBS! Om du vill höra ljuddelen av dina videoklipp måste du använda dator eller TV. Om du har en HP Photosmart M-series-dockningsstation (tillval) kan du lyssna på ljuddelen av dina videoklipp genom att ansluta kameran till en TV via kamerans dockningsstation. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.




Använda Live View (Direktvisning)

På bildskärmen kan du rama in motiv för bilder och videoklipp med hjälp av läget **Live View (Direktvisning)**. Om du vill aktivera **direktvisning** från menyerna eller när bildskärmen är avstängd trycker du på knappen **Direktvisning** . När du vill stänga av **direktvisningen**, trycker du på knappen **Direktvisning**  igen.

OBS! Om du använder **Live View (Direktvisning)** laddas batterierna ur snabbare. Om du vill spara på batteriet ska du istället använda sökaren.

I följande tabell beskrivs den information som visas i **Live View (Direktvisning)** på bildskärmen när kamerans standardinställningar är aktiva och ett extra minneskort är installerat i kameran. Om du ändrar andra kamerainställningar kommer även ikoner för dessa inställningar att visas på skärmen vid **direktvisning**.




Nr	Ikön	Beskrivning
1		Anger att ett minneskort är installerat i kameran
2		Strömindikator, såsom denna indikator för svagt batteri (se Strömindikatorer på sidan 143).
3	12	Antal återstående bilder (det faktiska antalet beror på aktuell inställning för Image Quality (Bildkvalitet) och hur mycket utrymme det finns kvar i minnet).
4	4MP	Inställningen för Image Quality (Bildkvalitet) (standardinställningen är 4MP).
5		Fokuseringsramar (se nedanstående avsnitt, Använda autofokus).

Fokusera kameran

Använda autofokus


Fokusramarna på skärmen för **Liew View (Direktvisning)** visar fokusområdet för den stillbild du tar eller videoklippet du spelar in. (Se **Använda Live View (Direktvisning)** på sidan 32.)



När du trycker ned **slutarknappen** halvvägs för att ta en stillbild så mäter kameran automatiskt det här fokusområdet och låser därefter fokus i fokusområdet. **AF**-Sökarlampan börjar lysa med fast grönt sken och fokusramarna på skärmen för **Live View (Direktvisning)** blir gröna när kameran har hittat och låst fokus.


När du har kameran inställd till något annat fotograferingsläge än **Macro (Makro)**  (se **Använda fotograferingslägena** på sidan 41), försöker kameran att använda autofokus genom att använda normalt fokusintervall som är 0,5 m till oändligt. Men när kameran inte kan använda fokus i dessa fotograferingslägen sker något av följande:

- **AF**-sökarlampan börjar blinka med ett grönt fast sken och fokusramarna i **Live View (Direktvisning)** omvandlas till rött. Om du trycker ned **slutarknappen** helt, tar kameran ändå bilden men bilden kanske inte är i fokus. Fokusera bilden genom att släppa **slutarknappen**, rama återigen in motivet för bilden och tryck sedan ned **slutarknappen** halvvägs en gång till.

Om **AF**-sökardlampan fortsätter att blinka grönt och fokusramarna fortsätter att bli röda efter flera försök, kanske det inte finns tillräckligt med kontrast eller ljus i fokusområdet. Försök att använda **fokuseringslåset** för att fokusera på ett objekt med skarpare kontrast eller som är ljusare och som befinner sig på ungefär samma avstånd som ditt motiv. Rikta därefter kameran, utan att släppa **slutarknappen**, mot det motiv som du ursprungligen försökte fotografera (se **Använda fokuseringslås** på sidan 36). Du kan även försöka få mer ljus, om det är möjligt.

- **AF**-sökardlampan blinkar grönt, fokusramarna blir röda och ikonen **Macro (Makro)**  blinkar på skärmen **Live View (Direktvisning)**. I det här fallet avkänner kameran att fokus är närmare än det normala intervallet. Kameran tar ändå bilden men bilden kanske inte är i fokus. Fokusera bilden genom att antingen förflytta dig längre bort från motivet du försöker fotografera eller ställ in kameran till fotograferingsläget **Macro (Makro)**  (se **Använda fotograferingslägena** på sidan 41).

Till slut gäller att om kameran är inställd på fotograferingsläget **Macro (Makro)** , men avkänner att antingen så är fokus närmare eller längre bort än intervallet för **Macro (Makro)** som är 0,1 till 0,5 m, eller så finns det inte tillräckligt med kontrast eller ljus i fokusområdet, så blinkar båda sökardlamporna, fokusramarna blir röda och ikonen **Macro (Makro)**  blinkar på skärmen **Live View (Direktvisning)**. I dessa fall tar kameran inte en någon bild.

OBS! Vi rekommenderar att du inte använder zoom-funktionen i fotograferingsläget **Macro (Makro)** .

Om motivet för bilden inte ligger inom intervallet för **Macro (Makro)**, ska du antingen förflytta dig längre bort från eller närmare motivet, eller ställa in kameran till ett annat fotograferingsläge än **Macro (Makro)** 🌿 (se **Använda fotograferingslägena** på sidan 41). Om det inte finns tillräckligt med kontrast eller ljus i fokusintervallet ska du försöka använda en metod som kallas **fokuseringslås** för att fokusera på ett objekt som har skarpare kontrast eller är ljusare och som befinner sig på ungefär samma avstånd. Därefter riktar du in kameran, utan att släppa **slutarknappen**, mot det motiv som du ursprungligen försökte fotografera (se nedanstående avsnitt **Använda fokuseringslås**). Du kan även försöka få mer ljus, om det är möjligt.

Använda fokuseringslås

Med **fokuseringslåset** kan du fokusera på ett motiv som inte befinner sig i centrum av bilden, eller ta bilder av rörliga motiv snabbare genom att förfokusera på det område där rörelsen kommer att ske. Du kan också använda **fokuseringslåset** för att lättare kunna fokusera i förhållanden med svag belysning eller låg kontrast.

- 1 Rama in det motiv du vill ha inom fokuseringsramarna.
- 2 Tryck ned **slutarknappen** halvvägs för att låsa fokuseringen och exponeringen.
- 3 Fortsätt att hålla **slutarknappen** halvvägs nedtryckt medan du åter ramar in eller justerar ditt motiv i rätt position.
- 4 Tryck ned **slutarknappen** helt och hållet för att ta bilden.

Använda zoom

OBS! Ju mer du zoomar in motivet desto mer förstärks även små kamerarörelser (så kallade "kameraskakningar"). Därför måste du, i synnerhet vid full teleobjektivzoom (3x), hålla kameran stilla så att bilden inte blir suddig. Om en ikon föreställande en skakande hand (👉) visas på skärmen för **Live View (Direktvisning)** kanske du bör placera kameran på ett stativ eller en stabil yta för att undvika att bilden blir suddig.

Optisk zoom

OBS! Optisk zoom är bortkopplad när du spelar in videoklipp.

Optisk zoom fungerar som zoom-funktionen på en traditionell filmkamera med fysiska linselement som flyttar sig inuti kameran för att motivet ska se ut att vara närmare än det är.



Tryck på knapparna **Zooma ut** ⏏ och **Zooma in** ⏏ på **Zoom-reglaget** för att flytta linsen mellan lägena för vidvinkel (1x) och teleobjektiv (3x).



Digital zoom



OBS! Digital zoom är bortkopplad när du spelar in videoklipp.

Till skillnad från optisk zoom använder digital zoom inga rörliga linsdelar. Kameran beskär bilden väsentligt för att få bilden att se ut som om motivet var ytterligare 1,1 till 6 gånger större.

- 1 Tryck på **Zooma in**  på **Zoom-reglaget** för att optiskt zooma in så mycket det går. Släpp sedan knappen.
- 2 Tryck på **Zooma in**  igen och fortsätt trycka på den tills önskad storlek visas på kamerans bildskärm. En gul ram omger den del av bilden som kommer att fotograferas, och bilden förstoras i den gula ramen.





- Värdet för **upplösning** på den högra sidan av skärmen blir också mindre i takt med att du zoomar digitalt. Det kan till exempel stå **3.3MP** istället för **4MP**, vilket betyder att bilden reducerats till en storlek på 3,3 megapixel.
- 3 När bilden visas i önskad storlek trycker du ned **slutarknappen** halvvägs för att låsa fokus och exponering och trycker sedan ned den helt för att ta bilden.





Om du vill stänga av digital zoom och återgå till optisk zoom, tryck på knappen **Zooma ut**  på **Zoom-reglaget** tills den digitala zoomningen avbryts. Släpp **Zooma ut**  och tryck sedan in den igen.


OBS! Digital zoom minskar bildens upplösning så att bilden kan se ut att innehålla fler pixlar än en bild som tagits med optisk zoom. Om du bara har tänkt skicka en bild med e-post eller lägga ut den på en webbsida kommer troligtvis inte denna minskade upplösning att märkas, men i sammanhang där det är viktigt med så hög kvalitet som möjligt (t ex vid tryckning), bör du begränsa användningen av digital zoom. Det rekommenderas även att du använder ett stativ när du använder digital zoom för att undvika kameraskakningar.

Ställa in blixten

Med **blixtknappen**  kan du växla mellan kamerans blixtnställningar. Du ändrar blixtnställningen genom att trycka på **blixtknappen**  tills önskad inställning visas på kamerans bildskärm. Följande tabell beskriver kamerans olika blixtnställningar.

OBS! Blixten bortkopplas med inställningen **Burst (Bildserie)**, fotograferingsläget **Fast Shot (Snabbtagning)** och under inspelning av videoklipp.

Inställning	Beskrivning
Auto Flash (Autoblixt) 	Kameran mäter ljusnivån och använder blixt om det behövs.
Red-Eye (Röda ögon) 	Kameran mäter ljusnivån och utlöser blixten med röda ögon-reducering om det behövs (se OBS! nedan för en beskrivning av röda ögon-reducering).
Flash On (Blixt på) 	Kameran använder alltid blixten. Om ljuskällan är bakom motivet kan du använda denna inställning för att öka ljuset framför motivet. Detta kallas "upplättningsblixt".
Flash Off (Blixt av) 	Kameran utlöser ingen blixt, oavsett de rådande ljusförhållandena. Använd den här inställningen för att ta bilder av motiv som är sämre belysta och ligger utanför blixterns intervall. Exponeringstider kan öka när den här inställningen används, så det rekommenderas att du använder ett stativ för att undvika kameraskakningar.

Inställning	Beskrivning
Night (Natt) 	Kameran använder blixtnedström med röda ögon-reducering om det behövs, för att belysa objekt i förgrunden (se OBS! nedan för en beskrivning av röda ögon-reducering). Kameran fortsätter sedan att exponera som om blixten inte hade utlöst för att få med bakgrunden.

OBS! Fenomenet med röda ögon orsakas av att ljuset från blixten reflekteras i ögonen på personen/djuret som fotograferas, vilket ibland gör att ögonen ser röda ut på fotot. När du använder en blixinställning med röda ögon-reducering utlöses blixten snabbt tre gånger, vilket minimerar förekomsten av röda ögon i bilder av människor och/eller djur innan kameran använder huvudblixten. Det tar längre tid att fotografera med röda ögon-reducering eftersom slutaren väntar in ytterligare blixtar. Se därför till att de du fotograferar väntar på de ytterligare blixterna.

Om blixinställningen är annorlunda än standardvärdet **Auto Flash (Autoblixt)**, visas ikonen för den inställningen (se föregående tabell) på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Blixinställningen återställs till standardinställningen **Auto Flash (Autoblixt)** när du stänger av kameran.



OBS! Om du vill återställa blixinställningen till vad den var när du senast stängde av kameran håller du nere knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.

Använda fotograferingslägena

Fotograferingslägen är fördefinierade kamerainställningar som är optimerade för fotografering av stillbilder av vissa typer av motiv för att ge dig bättre resultat. I varje fotograferingsläge väljer kameran de bästa inställningarna av ISO-hastighet, F-tal (bländaröppning) och slutarhastighet och optimerar dem för motivet eller situationen.

OBS! Inställningen av fotograferingsläge gäller inte när du spelar in videoklipp.

Om du vill ändra fotograferingsläge trycker du på knappen **MODE (Läge)** på kamerans baksida tills önskat fotograferingsläge visas på bildskärmen. Följande tabell beskriver kamerans olika fotograferingslägen.




Inställning	Beskrivning
Auto-läge	Kameran väljer automatiskt de bästa inställningarna av F-tal (bländaröppning) och slutarhastighet för motivet. Auto -läget fungerar bra för de flesta tagningar i normala situationer. Detta läge är också användbart när du snabbt behöver ta en bra bild och inte har tid att välja ett speciellt fotograferingsläge på kameran.
Macro (Makro) 	Med detta läge kan du ta närbilder av motiv som är närmare än 0,5 m från kameran. I detta läge har autofokus ett avståndintervall som är 0,1 till 0,5 m. Kameran kommer inte att ta en bild om den inte kan hitta fokus (se Fokusera kameran på sidan 34). OBS! Det rekommenderas att du inte använder zoom-funktionen i fotograferingsläget Macro (Makro)  .

Inställning	Beskrivning
Fast Shot (Snabbtagning) 	Kameran använder fast fokus i stället för autofokus vilket ger dig möjlighet att ta bilder mycket snabbt. Använd detta läge under ljusa förhållanden när motivet är på moderat till stort avstånd.
Action (Rörelse) 	Kameran använder snabbare slutarhastigheter och högre ISO-hastigheter för att fånga rörelsen. Använd Action (Rörelse) när du fotograferar sportevenemang, bilar som rör sig eller andra motiv där du vill stoppa rörelserna.
Portrait (Porträtt) 	Kameran kombinerar ett lägre F-tal för att ge en suddig bakgrund med lägre skärpa för att uppnå en naturligare effekt. Använd läget Portrait (Porträtt) för bilder som primärt är fokuserade på en eller flera människor.
Landscape (Landskap) 	Kameran kombinerar ett högre F-tal för bättre fältdjup med högre skärpa för att uppnå en livfullare effekt. Använd läget Landscape (Landskap) när du fotograferar berg eller andra motiv som har ett djupt perspektiv.
Beach & Snow (Strand och snö) 	Detta läge ger dig möjlighet att fotografera ljusa utomhusmotiv och balansera bort skarpt ljus.

Om inställningen för fotograferingsläget är annorlunda än standardvärdet **Auto Mode (Autoläge)**, visas ikonen för den inställningen (se föregående tabell) på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Fotograferingsläget återställs till standardinställningen **Auto** när du stänger av kameran.

OBS! Om du vill återställa inställningen för fotograferingsläge till vad den var när du senast stängde av kameran håller du nere knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.

Använda inställningarna för självutlösare

- 1 Placera kameran i ett stativ eller ställ den på ett stabilt underlag.
- 2 Tryck på knappen **Timer/Burst (Självutlösare/Bildserie)**  tills **Self-Timer (Självutlösare)**  eller **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare - 2 tagningar)**  visas på kamerans bildskärm.
- 3 Rama in motivet i sökaren eller på skärmen för **Live View (Direktvisning)**. (See **Använda Live View (Direktvisning)** på sidan 32.)
- 4 Vad som blir nästa steg beror på om du ska ta en eller flera stillbilder eller spela in ett videoklipp:

För stillbilder:


a. Tryck ned **slutarknappen** halvvägs så att **fokuseringslåset** aktiveras (kameran gör mätningar och låser sedan fokus och exponering). Kameran behåller dessa inställningar tills bilden är tagen.

b. Tryck ned **slutarknappen** helt och hållet. Om bildskärmen är påslagen visas en 10-sekunders nedräkning på skärmen. Självutlösar-/videolampan på framsidan av kameran blinkar sedan i 10 sekunder innan kameran tar bilden. Om du ställer in kameran på **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare - 2 tagningar)** när den första bilden har tagits, blinkar självutlösar-/videolampan i ytterligare några sekunder tills den andra bilden har tagits.


OBS! Om du istället direkt trycker ned **slutarknappen** helt och hållet utan att använda **fokuslåset**, låser kameran fokus och exponering alldeles innan nedräkningen är klar. Detta är praktiskt när till exempel en eller flera personer kommer att kliva in i bilden under- nedräkningsperioden.



OBS! Du kan inte spela in ljud för en stillbild medan du använder **självutlösarinställningarna**, men du kan lägga till ett ljudklipp i efterhand (se **Spela in ljud** på sidan 68).

För videoklipp:

Börja inspelningen genom att trycka in **Video**-knappen  och sedan släppa upp den. Om bildskärmen är påslagen visas en 10-sekunders nedräkning på skärmen. Självutlösar-/videolampan på framsidan av kameran blinkar sedan i 10 sekunder innan kameran börjar spela in videoklippet.

OBS! Med inställningen **Self-Timer (Självutlösare)** eller **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare - 2 tagningar)** spelas endast ett videoklipp in efter nedräkningen på 10 sekunder.

Om du vill avbryta videoinspelningen trycker du på **Video**-knappen  igen. Annars fortsätter inspelningen tills kamerans minne är fullt.



Ikonen för **självutlösarinställningen (Self-Timer (Självutlösare)**  eller **Self-Timer - 2 Shots (Självutlösare - 2 tagningar)** ) visas på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Inställningen **Self-Timer (Självutlösare)** återställs till standardinställningen **Normal** när bilden har tagits.

OBS! Om du vill återställa inställningen för **Självutlösare/ Bildserie** till vad den var när du senast stängde av kameran håller du nere knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.


Använda inställningarna för bildserie

Med **Burst (Bildserie)** kan du ta upp till 3 stillbilder så snabbt som möjligt. Kameran fortsätter sedan att ta bildserier med en långsammare hastighet tills du släpper upp **slutarknappen** eller tills kamerans minne blir fullt.

OBS! Inställningen för **Burst (Bildserie)** är bortkopplad när du spelar in videoklipp. Du kan inte spela in ljud medan du använder inställningen **Burst (Bildserie)**, men du kan lägga till ett ljudklipp i efterhand (se **Spela in ljud** på sidan 68). Blixten är också bortkopplad när du använder inställningen **Burst (Bildserie)**.

- 1 Tryck på knappen **Timer/Burst (Självtlösare/Bildserie)**  tills **Burst (Bildserie)**  visas på kamerans bildskärm.
- 2 Rama in motivet och tryck ned **slutarknappen** halvvägs för att låsa fokuseringen och exponeringen. Tryck sedan ned **slutarknappen** helt och hållet och håll den nere. Kameran tar 3 bilder så snabbt som möjligt och fortsätter att ta bildserier tills du släpper **slutarknappen** eller tills kamerans minne blir fullt.


Kamerans bildskärm förblir avstängd under bildserietagningen. När bildserien har tagits visas varje bild i tur och ordning på kamerans bildskärm.

När **Burst (Bildserie)** har valts visas ikonen **Burst (Bildserie)**  på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Inställningen för **Burst (Bildserie)** gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Kameran återställs till standardinställningen **Normal** för självtlösare/bildserie när du stänger av kameran.







OBS! Om du vill återställa inställningen för självutlösare/bildserie till vad den var när du senast stängde av kameran håller du nere knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.

Använda insamlingsmenyn

Via menyn **Capture (Insamling)** kan du justera olika kamerainställningar som påverkar egenskaperna i de bilder eller videoklipp som du fotograferar med kameran.

- 1 För att visa **Capture Menu (insamlingsmenyn)** trycker du på knappen **Live View (Direktvisning)**  och trycker därefter på **Menu/OK (Meny/OK)**. Om **Live View (Direktvisning)** redan är aktiverat trycker du på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.



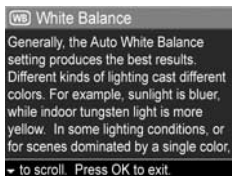
- 2 Använd knapparna   för att bläddra igenom menyalternativen i **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.
- 3 Tryck antingen på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att välja ett markerat alternativ och visa dess undermeny, eller använd knapparna   för att ändra inställningen för det markerade alternativet utan att behöva gå till dess undermeny.
- 4 Inom en undermeny ska du använda knapparna   och därefter knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att ändra inställningen för alternativet i **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.

- 5** Avsluta menyn **Capture (Insamling)** på ett av flera sätt. Om du omedelbart efter det att du gått in i menyn **Capture (Insamling)** bestämmer dig för att inte ändra något, trycker du helt enkelt på **Menu/OK (Meny/OK)** igen för att lämna menyn. Du kan också välja alternativet **↩ EXIT (Avsluta)** och trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**. När du har använt menyn **Capture (Insamling)** kan du gå till en annan meny via menyflikarna överst på kamerans bildskärm. Om du vill byta till ett annat kameranläge trycker du på motsvarande knapp på kamerans baksida.

OBS! Om du vill återställa inställningarna i menyn **Capture (Insamling)** till de som gällde innan du stängde av kameran, håller du in knappen **Menu/OK (Meny/OK)** samtidigt som du slår på kameran igen.

Hjälp för menyalternativen

Help... (Hjälp...) är det sista alternativet i alla undermenyer till menyn **Capture Menu (insamlingsmenyn)**. Alternativet **Help... (Hjälp...)** tillhandahåller information om det alternativet på menyn **Capture (Insamling)** och dess inställningar. Om du till exempel trycker på **Menu/OK (Meny/OK)** när **Help... (Hjälp...)** är markerat i undermenyn **White Balance (Vitbalans)** visas en hjälpbild för **vitbalans**, se illustrationen.



Använd knapparna **▼▲** för att bläddra igenom hjälpbilderna. Om du vill avsluta hjälpen och återgå till den aktuella undermenyn till **Capture (Samla in)** trycker du på **Menu/OK (Meny/OK)**-knappen.


Kompensation för exponering

Vid svåra ljusförhållanden kan du använda **EV (Exposure Value) Compensation (Kompensation för exponering)** för att kringgå den automatiska exponeringsinställningen.

EV Compensation (Kompensation för exponering) är användbart i scener som innehåller många ljusa föremål (som ett vitt hus i snö) eller många mörka föremål (som en svart katt mot en mörk bakgrund). Scener som innehåller många ljusa eller mörka objekt kan se grå ut om man inte använder **EV Compensation (kompensation för exponering)**. För en scen med många ljusa föremål ska du öka värdet för **kompensation av exponering** till ett positivt värde så blir resultatet tydligare. För en scen med många mörka föremål ska du minska värdet för **kompensation av exponering** så att scenen blir mer svart.

- 1 Gå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)** (sidan 46) och välj **EV Compensation (Kompensation för exponering)**.
- 2 I undermenyn **EV Compensation (Exponeringskompensation)** ska du använda knapparna ◀ ▶ för att ändra EV-värdet (exponeringsvärdet) i steg om 0,5 från -2,0 till +2,0. Den nya inställningen tillämpas på bilden för **Live View (Direktvisning)** bakom menyn så du kan se vilken effekt varje inställning har på bilden.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.



Om du ställt in något annat än standardvärdet **0.0 (noll)**, visas siffervärdet på skärmen **Live View (Direktvisning)** bredvid ikonen . Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Inställningen av **EV Compensation (Kompensation för exponering)** återställs till standardvärdet **0.0** när du stänger av kameran.

Bildkvalitet

OBS! Denna inställning tillämpas inte vid inspelning av videoklipp.

Med den här inställningen kan du ställa in upplösning och JPEG-komprimering för de stillbilder du tar med din kamera. Undermenyn **Image Quality (Bildkvalitet)** har fyra inställningar.

OBS! Upplösningen i alla inställningar av **Image Quality (Bildkvalitet)** utom för **VGA**-inställningen är representerad av ett värde och **MP** (Megapixel), till exempel **4MP** eller **2MP**. Ju högre värde för megapixel, desto högre upplösning. När det gäller **VGA**-inställningen får bilden den lägsta upplösningen, 640 x 480 bildpunkter (0,31 MP).

- 1 Gå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)** (sidan 46) och välj **Image Quality (Bildkvalitet)**.
- 2 I undermenyn **Image Quality (Bildkvalitet)** använder du knapparna ▲ ▼ för att markera en inställning.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.



I följande tabell förklaras inställningarna för **Image Quality (Bildkvalitet)** närmare.

Inställning	Beskrivning
4MP Best (Bäst)	Bilderna får full upplösning och den lägsta graden av komprimering. Den här inställningen ger bilder av mycket hög kvalitet och större färgprecision, men förbrukar mest minne. Denna inställning rekommenderas om du har tänkt skriva ut bilder i format som är större än 18 x 24 cm.
4MP	Bilderna får full upplösning och medelhög komprimering. Denna inställning ger bilder av hög kvalitet, men den förbrukar mindre minne än 4MP Best -inställningen ovan. Detta är standardinställningen och rekommenderas om du avser att skriva ut bilder i ett format som är mindre än eller lika med 13 x 18 cm.
2MP	Bilderna får halv upplösning och medelhög kvalitet och komprimering. Detta är en minneseffektiv inställning, idealisk för bilder du tänkt skicka per e-post eller lägga ut på Internet.
VGA	Stillbilderna får en upplösning på 640 x 480 (den lägsta) och medelhög komprimering. Detta är den mest minneseffektiva inställningen, men den ger bilder med lägre kvalitet. Den är bra för bilder du tänkt skicka per e-post eller lägga ut på Internet.

Inställningen av **Image Quality (Bildkvalitet)** påverkar inte bara bildkvaliteten utan även hur många bilder som kan lagras i kamerans internminne eller på ett extra minneskort. Bilder med högre upplösning och lägre komprimering tar mer plats än bilder med lägre upplösning och/eller komprimering. Den högsta inställningen, **4MP Best (4MP - Bäst)**, resulterar exempelvis i bilder med hög kvalitet, men de tar mer plats i minnet än med den närmaste lägre inställningen, **4MP**. På samma sätt kan många fler stillbilder lagras i minnet med inställningarna **2MP** och **VGA** än med **4MP**, men dessa inställningar resulterar i bilder med lägre kvalitet.

Antalet för **Pictures Remaining (Återstående bilder)** längst ned på undermenyn för skärmen **Image Quality (Bildkvalitet)** uppdateras när du markerar varje inställning. Gå till **Minneskapacitet** på sidan 157 om du vill veta mer om hur inställningen **Image Quality (Bildkvalitet)** påverkar antalet bilder som kan sparas i kamerans internminne.

Inställningen för **Image Quality (Bildkvalitet)** (se föregående tabell) visas på bilden **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

OBS! När du använder digital zoom minskas upplösningen medan du zoomar in. Se **Digital zoom** på sidan 37.


Vitbalans




Olika ljusförhållanden ger olika färgsken. Solljus ger till exempel ett blåare sken, medan inomhusbelysning ger ett gulare sken. För scener som domineras av en enda färg kan vitbalansen behöva justeras för att kameran ska kunna reproducera färger på ett mer exakt sätt och garantera att vitt ser vitt ut i det resulterande fotografiet. Du kan även justera vitbalansen för att skapa olika kreativa effekter. Genom att använda inställningen **Sun (Sol)** kan du t ex ge bilden ett varmare utseende.

- 1 Gå till menyn **Capture (Insamling)** (sidan 46) och välj **White Balance (Vitbalans)**.
- 2 I undermenyn **White Balance (Vitbalans)** använder du knapparna ▲ ▼ för att välja en inställning. Den nya inställningen tillämpas på skärmen för **Live View (Direktvisning)** bakom menyn så du kan se vilken effekt varje inställning har på bilden.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.



I följande tabell förklaras inställningarna närmare.

Inställning	Beskrivning
Auto	Kameran identifierar automatiskt och korrigerar belysningen av motivet. Det här är standardinställningen.
Sun (Sol) 	Kameran balanserar färgen med hänsyn till soligt eller ljust utomhusljus.

Inställning	Beskrivning
Shade (Skugga) 	Kameran balanserar färgen med hänsyn till skuggigt, grått eller dunkelt utomhusljus.
Tungsten (Volfram) 	Kameran balanserar färgen med hänsyn till glödlamps- eller halogenbelysning (vanligt i bostäder).
Fluorescent (Fluorescerande) 	Kameran balanserar färgen med hänsyn till fluorescerande belysning.

Om du ställt in något annat än standardvärdet **Auto**, visas ikonen för den valda inställningen (se föregående tabell) på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Inställningen **avvitbalans** återställs till **Auto** när du stänger av kameran.

ISO-hastighet

OBS! Denna inställning gäller inte vid inspelning av videoklipp eller när fotograferingsläget är inställt till **Action (Rörelse)**, **Portrait (Porträtt)**, **Landscape (Liggande)** eller **Fast Shot (Snabbtagning)**.

Justerar kamerans känslighet för ljus. När **ISO Speed (ISO-hastighet)** är inställt på standardinställningen **Auto** väljer kameran den ISO-hastighet som är lämpligast för scenen.

Vid lägre ISO-hastigheter kan du fotografera bilder av den högsta kvaliteten med den minsta grynigheten, men slutarhastigheterna kan vara lägre. Om du tar en bild i svagt ljus utan blixtn med inställningen **ISO 100** kan du behöva använda ett stativ. Däremot kan du använda en högre ISO-hastighet när du tar bilder under mörka förhållanden utan blixtn, eller fotograferar motiv som rör sig snabbt, eftersom du då kan ha högre slutarhastigheter. Tänk dock på att högre ISO-hastigheter kan ge grynigare bilder av sämre kvalitet.

1 Gå till **Capture Menu** (insamlingsmenyn) (sidan 46) och välj **ISO Speed (ISO-hastighet)**.

2 I undermenyn **ISO Speed (ISO-hastighet)** använder du knapparna ▲ ▼ för att markera en inställning.

3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.

Om inställningen är annorlunda än standardvärdet **Auto**, visas ikonen för den inställningen (se undermenyn **ISO Speed (ISO-hastighet)**) på skärmen **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Inställningen av **ISO-hastighet** återställs till **Auto** när du stänger av kameran.



Färg

Med den här inställningen kan du styra i vilken färg bilderna ska tas. När du till exempel ställer in **Color (Färg)** på **Sepia**, fotograferas bilderna med bruna nyanser som gör att de ser åldrade eller gammaldags ut.

OBS! När du har tagit en bild med inställningen **Black & White (Svartvitt)** eller **Sepia** kan bilden inte ändras tillbaka till **Full Color (Helfärg)** senare.

1 Gå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)** (sidan 46) och välj **Color (Färg)**.

2 I undermenyn **Color (Färg)** använder du knapparna ▲ ▼ för att markera en inställning. Den nya inställningen tillämpas på skärmen för **Live View (Direktvisning)** bakom menyn så du kan se vilken effekt varje inställning har på bilden.



3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.

Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen eller tills du stänger av kameran. Inställningen av **Color (Färg)** återställs till standardvärdet **Full Color (Helfärg)** när du stänger av kameran.

Datum- och tidsstämpel

OBS! Denna inställning tillämpas inte vid inspelning av videoklipp.

Denna inställning gör att det datum eller det datum och klockslag då bilden tagits visas i det nedre vänstra hörnet av bilden. När du väljer någon av inställningarna för **Date & Time Imprint (Datum- och tidsstämpel)**, kommer datum eller datum och klockslag att visas på alla efterföljande stillbilder som tas, men inte på tidigare tagna bilder.

OBS! När du har tagit en bild med inställningen **Date Only (Endast datum)** eller **Date & Time (Datum och tid)**, kan inte datum- eller datum- och tidsstämpeln tas bort från bilden i efterhand.

OBS! Datumstämpeln eller datum- och tidstämpeln kommer att vara synlig vid **uppspelning**, men kommer inte att vara synlig vid direktvisning.

OBS! Om du roterar bilden med alternativet **Rotate (Roter)** i **Playback Menu (uppspelningsmenyn)** (sidan 64), kommer datum- eller datum- och tidsstämpeln att roteras tillsammans med bilden.



1 I **Capture Menu (insamlingsmenyn)** (sidan 46) väljer du **Date & Time Imprint (Datum- och tidsstämpel)**.

2 I undermenyn **Date & Time Imprint (Datum- och tidsstämpel)** använder du knapparna ▲ ▼ för att välja en inställning.

3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Capture Menu (insamlingsmenyn)**.



I följande tabell förklaras inställningarna närmare:

Inställning	Beskrivning
Off (Av)	Kameran kommer inte att markera bilden med datum eller datum och tid.
Date Only (Endast datum) 	Kameran förser bilden med en permanent datumstämpel i det nedre vänstra hörnet av bilden.
Date & Time (Datum och tid) 	Kameran förser bilden med en permanent datum- och tidsstämpel i det nedre vänstra hörnet av bilden.

Om du ställt in något annat än standardvärdet **Off (Av)**, visas ikonen för den valda inställningen (se föregående tabell) på skärmen för **Live View (Direktvisning)**. Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.




Kapitel 3:

Granska bilder och videoklipp

Du kan använda **Playback (Uppspelning)** om du vill granska bilder och videoklipp som sparats i din kamera. När du visar bilder i **Playback (Uppspelning)**, kan du använda **Zoom**-reglaget för att visa miniatyrbilder eller förstora bilderna så att du kan titta närmare på dem i kameran. Se **Visa miniatyrer** på sidan 62 och **Förstora bilder** på sidan 63. Dessutom kan du med hjälp av menyn **Playback (Uppspelning)** radera bilder eller videoklipp, spela in ljud att bifoga med stillbilder och rotera bilder. Se **Använda menyn Playback (Uppspelning)** på sidan 64.

Använda uppspelning

1 Det finns två sätt att aktivera **Playback (Uppspelning)**.

- Med kameran påslagen trycker du på knappen **Playback (Uppspelning)** .
- Med kameran avstängd håller du nere knappen **Playback (Uppspelning)**  samtidigt som du också drar  **ON/OFF-omkopplaren** för att sätta på kameran. På så sätt kan du aktivera **Playback (Uppspelning)** utan att kameraobjektivet sträcks ut.

Den senast tagna eller granskade bilden eller d:o videoklipppet visas på bildskärmen.

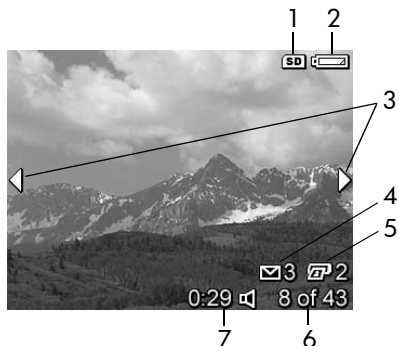
2 Använd knapparna ◀ ▶ för att bläddra igenom bilderna och videoklipp. Tryck ned och håll kvar någon av knapparna ◀ ▶ om du vill bläddra snabbare.









OBS! Videoklipp spelas automatiskt upp efter det att den första bildrutan i videoklipppet har visats i 2 sekunder.

3 Om du vill stänga av bildskärmen efter det att du granskat dina bilder och videoklipp, tryck på knappen **Playback (Uppspelning)** ▶ igen.

OBS! Om du vill lyssna på ljudklipp som är bifogade till stillbilder eller lyssna på ljuddelen av videoklipp, måste du använda en dator eller TV. Om du har en HP Photosmart M-series-dockningsstation (tillval) kan du lyssna igenom ljudet genom att ansluta kameran till en TV via kamerans dockningsstation. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.

Under **uppspelningen** visar bildskärmen även ytterligare information om varje bild eller videoklipp. Följande tabell beskriver denna information.



Nr	Ikön	Beskrivning
1		Visas endast när ett extra minneskort är installerat i kameran.
2		Strömindikator, såsom denna indikator för svagt batteri (se Strömindikatorer på sidan 143).
3		Visas under de första sekunderna när du aktiverar Playback (Uppspelning) eller flyttar till en ny bild, för att indikera att du kan bläddra igenom alla bilderna eller videoklippens med knapparna  .
4	 3	Betyder att den här bilden har markerats för att skickas till 3 destinationer med hjälp av HP Instant Share (se Kapitel 4: Använda HP Instant Share på sidan 71).
5	 2	Betyder att den här bilden har markerats för utskrift av 2 kopior med hjälp av HP Instant Share (se Kapitel 4: Använda HP Instant Share på sidan 71).
6	8 of 43 (14 av 43)	Visar bildens eller videoklippets nummer i förhållande till det totala antalet bilder eller videoklipp som är lagrade i minnet.
7	0:29  eller 	<ul style="list-style-type: none"> ● Visar den inspelade längden på detta ljud- eller videoklipp. ● Anger att det hör ett ljudklipp till bilden. ● Anger att det här är ett videoklipp.

Översikt över totalt antal bilder

När du trycker på knappen ► medan du granskar den sista bilden visas en skärm som anger hur många bilder som tagits och hur många bilder som återstår. Räkneverk som visar det totala antalet bilder som markerats för **HP Instant Share** ✉ och för



utskrift 🖨 visas i skärmens övre vänstra hörn. Dessutom visas ikoner i skärmens övre högra hörn för ett extra minneskort om ett sådant är installerat (indikeras med ikonen **SD**) och strömindikatorn (så som indikatorn för svag batterinivå, se **Strömindikatorer på sidan 143**).

Visa miniatyurer

I granskningsläget **Thumbnail (Miniatyurer)** kan du visa de stillbilder du tagit och de första bildrutorna i de videoklipp du har spelat in i en matris med nio miniatyrbilder och videobildrutor per skärm.

1 När **Playback (Uppspelning)** pågår (sidan 59), tryck på **Thumbnails (Miniatyurer)** 🗄 (samma som **Zooma ut** 🔍) på **Zoom-reglaget**. **Thumbnail**-bilden består av nio miniatyurer av bilder och videobildrutor som visas på kamerans bildskärm. Den aktuella bilden eller videobildrutan markeras med en gul ram.



2 Använd knapparna ◀▶ för att gå i sidled till föregående eller nästa miniatyrbild.

- 3 Tryck på knapparna ▲ ▼ för att förflytta dig i höjded till den miniatyrbild som finns direkt ovanför eller nedanför den aktuella bilden.
- 4 Tryck på knappen **Menu/OK (Menu/OK)** för att avsluta visningen av **Thumbnail (Miniatyrer)** och återgå till **Playback (Uppspelning)**. Den aktuella bilden eller videoklipppet (som var inramad med en gul ram på **Thumbnail**-bilden) visas åter i sin helhet på kamerans bildskärm.

En **HP Instant Share-ikon** ☒ längst ned på varje miniatyrbild betyder att stillbilden har valts för en eller flera **HP Instant Share-destinationer**. En skrivarikon 🖨️ betyder att bilden valts för utskrift, en videoikon 🎞️ betyder att detta är ett videoklipp och en ljudikon 🔊 betyder att ett ljudklipp bifogats denna stillbild.



Förstora bilder

OBS! Denna funktion gäller endast stillbilder, det går inte att förstora videoklipp. Dessutom används funktionen endast för visning – den ändrar inte bilden permanent.

- 1 När **Playback (Uppspelning)** (sidan 59) pågår, tryck på **Magnify (Förstora)** 🔍 (samma som **Zooma in** ⬇️) på **Zoom-reglaget**. Den visade bilden förstoras automatiskt till dubbel storlek. Mittenpartiet av den förstorade bilden visas tillsammans med fyra pilar, som indikerar att du kan panorera runt den förstorade bilden.








- 2 Använd knapparna ▲ ▼ och ◀ ▶ för att panorera runt den förstorade bilden.

- 3 Använd **Zooma in**  och **Zooma ut**  för att öka eller minska förstoringen.
- 4 Tryck på knappen **Menu/OK (Menu/OK)** för att avsluta **Magnify (Förstora)** och återgå till **Playback (Uppspelning)**. Den aktuella bilden visas åter i sin helhet på kamerans bildskärm.

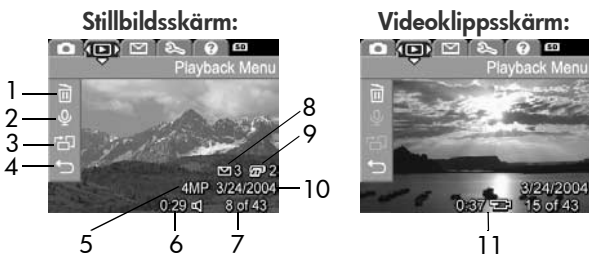
Använda menyn **Playback (Uppspelning)**








Via menyn **Playback (Uppspelning)** kan du radera stillbilder och videoklipp, återställa raderade bilder och formatera kamerans interna minne eller minneskort (valfritt). Dessutom kan du bifoga ljudklipp till stillbilder och manipulera stillbilder genom att rotera dem.


- 1 Menyn **Playback (Uppspelning)** visas när du trycker på knappen **Menu/OK (Menu/OK)** medan läget för **uppspelning** är aktivt. Om du för närvarande inte är i läget för **uppspelning** trycker du först på knappen **Uppspelning**  och därefter på knappen **Menu/OK (Menu/OK)**.
- 2 Använd knapparna   för att markera alternativen i menyn **Playback (Uppspelning)** till vänster på bildskärmen. Vart och ett av alternativen i menyn **Playback (Uppspelning)** kommer att förklaras senare i det här avsnittet.
- 3 Gå till den bild eller det videoklipp du vill använda genom att trycka på knapparna  . Därigenom blir det enkelt att utföra samma åtgärd på flera bilder eller videoklipp, som t ex att radera flera bilder eller videoklipp.
- 4 Välj ett markerat alternativ i menyn **Playback (Uppspelning)** genom att trycka på knappen **Menu/OK (Menu/OK)**.

5 Du kan lämna menyn **Playback (Uppspelning)** på flera olika sätt. Om du omedelbart efter det att du gått in i menyn **Playback (Uppspelning)** bestämmer dig för att inte ändra något, trycker du helt enkelt på **Menu/OK (Meny/OK)** en gång till för att lämna menyn. Du kan också välja alternativet ↩ **EXIT (Avsluta)** och trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**. När du har använt menyn **Playback (Uppspelning)** kan du gå till en annan meny via menyflikarna överst på kamerans bildskärm. Om du vill återgå till **Playback (Uppspelning)** eller byta till ett annat kameraläge trycker du på motsvarande knapp på baksidan av kameran.

I följande tabell summerar vi de olika alternativen i menyn **Playback (Uppspelning)** och beskriver den information som visas i det nedre högra hörnet av varje bild eller videoklipp medan menyn **Playback (Uppspelning)** visas.



Nr	Ikön	Beskrivning
1		Delete (Radera) - Visar en undermeny där du kan radera den här bilden eller det här videoklipppet, radera alla bilder och videoklipp, formatera internminnet eller ett extra minneskort och ångra radering av den senast raderade bilden. (Se Radera på sidan 67.)
2		Record Audio (Spela in ljud) - Spelar in ett nytt ljudklipp att bifoga till den här stillbilden eller raderar ett befintligt ljudklipp. (Se Spela in ljud på sidan 68.)
3		Rotate (Roterar) - Roterar den visade stillbilden 90 grader. (Se Roterar på sidan 69.)
4		EXIT (Avsluta) - Avslutar menyn Playback (Uppspelning) .
5	4MP	Visar den inställning för Image Quality (Bildkvalitet) som används för att samla in denna bild.
6	0:29 	Synligt om bilden har ett tillhörande ljudklipp, med ljudklippets längd till vänster om ikonen.
7	8 of 43 (14 av 43)	Visar bildens eller videoklippets nummer i förhållande till det totala antalet bilder och videoklipp i interminnet eller på ett extra minneskort.
8	 3	Betyder att den här bilden har markerats för att skickas till 3 destinationer med hjälp av HP Instant Share . (Se Kapitel 4: Använda HP Instant Share på sidan 71.)
9	 2	Betyder att den här bilden har markerats för utskrift av 2 kopior med hjälp av HP Instant Share (se Kapitel 4: Använda HP Instant Share på sidan 71).

Nr	Ikon	Beskrivning
10	3/24/ 2004	Visar det datum då bilden fotograferades eller videoklipppet spelades in.
11	0:37 	Synligt om det rör sig om ett videoklipp, med videoklippets längd till vänster om ikonen.

Radera

Menyn **Playback (Uppspelning)** (sidan 64) visar undermenyn **Delete (Radera)** när du väljer **Delete**. Undermenyn **Delete (Radera)** innehåller följande alternativ:



- **Cancel (Avbryt)** – Återgår till menyn **Playback (Uppspelning)** utan att ta bort den bild eller det videoklipp som visas just nu.
- **Den här bilden** – Raderar den bild eller det videoklipp som för närvarande visas.
- **All Images (in Memory/on Card) (Alla bilder i minnet/på kortet)** – Raderar samtliga bilder och videoklipp från antingen internminnet eller ett extra minneskort som är installerat i kameran.
- **Format (Memory/Card) (Formatera minne/kort)** – Raderar alla bilder, videoklipp och filer från internminnet eller ett extra minneskort och formaterar därefter internminnet eller kortet.

OBS! Du förhindrar att kort och bilder förstörs genom att formatera extra minneskort innan du använder dem första gången och när du vill radera alla bilder och videoklipp som är lagrade på dem.

- **Undelete Last (Ångra senaste radering)** – Återställer den senast raderade bilden eller bilderna, beroende på om **This Image (Den här bilden)** eller **All Images (Alla bilder)** (i minnet/på kort) har markerats i undermenyn **Delete (Radera)**. (Detta alternativ visas bara efter det att en raderingsåtgärd har utförts.)


OBS! Med alternativet **Undelete Last (Ångra senaste radering)** kan du bara återställa den allra senaste raderingsåtgärden. När du utför en annan operation, t ex stänger av kameran eller tar en annan bild, blir den senaste raderingen du gjort permanent och kameran kan inte längre återställa bilden eller bilderna du återställde senast.

Använd knapparna ▲ ▼ för att markera ett alternativ och välj det sedan genom att trycka på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.

Spela in ljud

OBS! Detta menyalternativ är inte tillgängligt för videoklipp.

Så här spelar du in ett ljudklipp för en stillbild som inte redan har ett tillhörande ljudklipp:

- 1 I menyn **Playback (Uppspelning)** (sidan 64) väljer du **Record Audio (Spela in ljud)**. Ljudinspelningen startar omedelbart när du väljer detta alternativ. En mikrofonikon  och ett räkneverk för tid visas under inspelning.
- 2 Du avbryter inspelningen genom att trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**; annars fortsätter ljudinspelningen tills kamerans minne är fullt. När inspelningen upphör återgår skärmbilden till menyn **Playback (Uppspelning)**.

Om den bild som visas redan har ett ljudklipp knutet till sig, visas istället undermenyn **Record Audio (Spela in ljud)** när du väljer **Record Audio (Spela in ljud)**. Undermenyn **Record Audio (Spela in ljud)** innehåller flera alternativ:

- **Keep Current Clip (Behåll nuvarande klipp)** – Behåller det nuvarande ljudklippet och återgår till menyn **Playback (Uppspelning)**.
- **Record New Clip (Spela in nytt klipp)** – Startar inspelning av ett nytt ljudklipp som ersätter det föregående.
- **Delete Clip (Radera klipp)** – Raderar det nuvarande ljudklippet och återgår till menyn **Playback (Uppspelning)**.

OBS! Om du vill lyssna på ljudklipp som har bifogats till dina stillbilder måste du använda en dator eller TV. Om du har en HP Photosmart M-series-dockningsstation (tillval), kan du lyssna på ljudklippen genom att ansluta kameran till en TV via kamerans dockningsstation. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.

Rotera

OBS! Detta menyalternativ är inte tillgängligt för videoklipp.



När du väljer **Rotate (Rotera)** i menyn **Playback (Uppspelning)** (sidan 64), roteras den visade bilden automatiskt 90 grader medurs. Bilden visas med sin nya orientering. Du kan sedan trycka på **Menu/OK (Meny/OK)** för att rotera bilden igen så många gånger du behöver för att få den bildorientering du vill ha. När du avslutar menyn **Rotate (Rotera)**, sparas bilden med sin nya orientering.

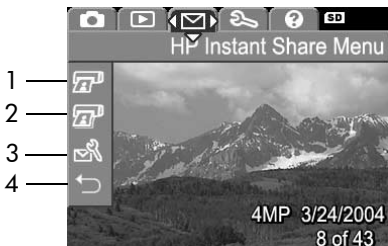
Kapitel 4: Använda HP Instant Share





Den här kameran har en spännande funktion som kallas **HP Instant Share**. Med den här funktionen kan du enkelt markera stillbilder i kameran så att de sänds automatiskt till ett antal olika destinationer nästa gång du ansluter kameran till din dator eller skrivare. Du kan till exempel välja ut bilder som du vill ha utskrivna och sedan ansluta kameran till datorn eller skrivaren, så skrivs de valda bilderna ut automatiskt. Ytterligare ett exempel är att du kan markera bilder i kameran som automatiskt ska skickas till vissa e-postadresser (inklusive distributionslistor), online-album och andra online-tjänster nästa gång du ansluter kameran till datorn.



OBS! Olika online-tjänster är tillgängliga i olika regioner. Besök www.hp.com/go/instantshare om du vill se hur **HP Instant Share** fungerar.


Använda HP Instant Share-meny

När du trycker på knappen **HP Instant Share/Print**  /  på kameran visas den senast tagna eller granskade bilden på bildskärmen med meny **HP Instant Share** överst. Följande tabell beskriver de olika alternativen i meny **HP Instant Share** så som de visas i följande exempel på bilden **HP Instant Share**.



Nr	Ikon	Beskrivning
1		Print 1 copy (Skriv ut 1 kopia) skriver ut en kopia av den bild som visas för närvarande när kameran ansluts till en dator eller skrivare. Som standard skrivs bilden ut i formatet 10 x 15 cm.
2		Skriv ut 2 kopior av den bild som visas nu.
3		Med HP Instant Share Setup... (Konfigurera HP Instant Share...) kan du lägga till fler e-post- och andra HP Instant Share -destinationer till meny HP Instant Share . (Se Skapa destinationer i meny HP Instant Share på sidan 73.)
4		EXIT (Avsluta) —Avslutar meny HP Instant Share .


Med standardmenyn för **HP Instant Share** kan du nu välja bilder i din kamera så att de skrivs ut automatiskt nästa gång du ansluter kameran till datorn. Du gör det genom att välja antingen menyalternativet **Print 1 copy (Skriv ut 1 kopia)**  eller **Print 2 copies (Skriv ut 2 kopior)**  eller både och för varje bild som du vill skriva ut. I **Markera bilder för HP Instant Share-destinationer** på sidan 78 beskriver vi hur du gör detta.

Du kan också ange att menyn **HP Instant Share** ska ha andra **HP Instant Share-destinationer** t ex e-postadresser (inklusive gruppdistributionslistor), online-album eller andra online-tjänster som dina bilder automatiskt skickas till nästa gång du ansluter kameran till datorn. Det gör du genom att välja menyalternativet **HP Instant Share Setup... (Konfiguration av HP Instant Share...)** , som förklaras i nedanstående avsnitt.

Skapa destinationer i menyn HP Instant Share

OBS! För att den här proceduren ska kunna slutföras på en Windows-dator behöver du en Internet-förbindelse. Macintosh-användare å sin sida behöver ingen Internet-förbindelse.

OBS! Om du har ett minneskort (tillval) installerat i kameran, bör du se till att det inte är låst och att det finns ledigt utrymme på det.

- 1 Se till att programmet HP Image Zone är installerat på datorn (se sidan 14).
- 2 Slå på kameran och tryck sedan på knappen **HP Instant Share/Print**  på kamerans baksida. **HP Instant Share-menyn** visas på bildskärmen.

- 3 Använd knappen ▼ för att markera **HP Instant Share Setup... (Konfiguration av HP Instant Share...)** och tryck sedan på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.

När du väljer **HP Instant Share Setup... (Konfiguration av HP Instant Share...)** visas ett meddelande på bildskärmen där du tillfrågas om du vill ansluta kameran till datorn.

- OBS!** Om du kör Windows XP på datorn kommer det kanske, när du ansluter kameran till datorn i nästa steg, att visas en dialogruta där du ombeds **välja vilket program som ska startas för denna åtgärd**. Klicka på **Cancel (Avbryt)** för att stänga denna dialogruta.

- 4 Anslut kameran till datorn antingen genom att använda den särskilda USB-kabeln som medföljde kameran för anslutning av kameran till en dator, eller via HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval):

- Anslut kameran till datorn med USB-kabeln genom att koppla den större av kabelns kontakter till datorn och den mindre till USB-uttaget bakom gummiluckan på sidan av kameran.
- Anslut kameran till datorn med HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval) genom att placera kameran i dockningsstationen och trycka på knappen **Save/Print (Spara/Skriv ut)** på dockningsstationen.



När du ansluter kameran till datorn med USB-kabeln eller dockningsstationen aktiveras kamerans inställningsguide för **HP Instant Share**-menyn på datorn. Se **Förbereda destinationer på en Windows-dator** på sidan 75 eller **Förbereda destinationer på en Macintosh-dator** på sidan 76 för anvisningar gällande datorn.

Förbereda destinationer på en Windows-dator

- 1 På bilden **Välkommen** klickar du på **Starta**.
- 2 Bilden **Konfigurera dina HP Instant Share-destinationer** visas. Alla **HP Instant Share**-destinationer som du redan har konfigurerat visas här. Klicka på **Skapa** om du vill lägga till en ny destination i din kameran **HP Instant Share**-meny.
- 3 Bilden för **Internet-anslutning** visas och du ombeds att ansluta dig till din Internet-leverantör. Anslut dig till Internet, om du inte redan är online, och klicka på **Nästa**.
- 4 Logga in på **HP Instant Share**:
 - Om det är första gången du använder **HP Instant Share**, visas bilden **Region and Terms of Use (Region och användningsvillkor)**. Välj din region, läs och godkänn användningsvillkoren och klicka på **Nästa** för att fortsätta. Registrera dig därefter för ett skyddat HP Passport-konto genom att följa anvisningarna.
 - Om du har använt **HP Instant Share** tidigare, loggar du in med ditt HP Passport.

Fortsätt genom att klicka på **Nästa**.

- 5 Välj en **HP Instant Share-tjänst** för din destination. Klicka på **Nästa** och följ anvisningarna för att konfigurera den tjänst som ska användas när du väljer den här destinationen.

6 När du är klar med att konfigurera tjänsten för den här destinationen kommer du tillbaka till bilden **Set Up Your HP Instant Share Destinations (Konfigurera dina HP Instant Share-destinationer)** och namnet på din nya destination visas i listan över destinationer.

OBS! Du kan konfigurera maximalt 32 **HP Instant Share-destinationer** (individuella e-postadresser eller distributionslistor) som kan listas i **HP Instant Share-menyn** på kameran.

7 Klicka på **Skapa** om du vill lägga till ännu en destination (upprepa steg 5 och 6 ovan) eller välj en destination och gör något av följande:

- Klicka på **Redigera** om du vill ändra destinationen.
- Klicka på **Ta bort** om du vill radera destinationen.

8 När du är klar med att lägga till **HP Instant Share-destinationer** klickar du på **Save to my camera (Spara till kameran)**. De nya destinationerna sparas sedan i kamerans **HP Instant Share-menyn**. När datorn bekräftar att de sparats på kameran, kan du koppla bort kameran från datorn.

Förbereda destinationer på en Macintosh-dator

1 På bilden **Modify Share Menu (Ändra Dela-menyn)** listas alla **HP Instant Share-destinationer** som du redan har konfigurerat. Klicka på **Lägg till** om du vill lägga till en ny destination i din kameran **HP Instant Share-menyn**.

- 2** Bilden **Nytt menyalternativ** visas. Ange ett namn för destinationen i fältet **Namn på menyalternativ** och gör något av följande:
- Välj **Use my local e-mail application (Använd lokalt e-postprogram)** om du vill skicka bilderna direkt till den eller de e-postadresser du specificerar nedtill på den här bilden, utan att använda **HP Instant Share**.
 - Välj **Use HP Instant Share e-mail and services (Använd e-post och tjänster på HP Instant Share)** om du vill skapa en **HP Instant Share**-destination.
- 3** Klicka på **OK** om du vill lägga till den nya destinationen i kamerans **HP Instant Share**-meny. Du kommer tillbaka till bilden **Ändra Dela-menyn** och namnet på din nya destination visas i listan över destinationer.
- OBS!** Du kan konfigurera maximalt 32 **HP Instant Share**-destinationer (individuella e-postadresser eller distributionslistor) som kan listas i **HP Instant Share**-menyn på kameran.
- 4** Klicka på **Lägg till** om du vill lägga till ännu en destination (upprepa steg 2 och 3 ovan) eller välj en destination och gör något av följande:
- Klicka på **Redigera** om du vill ändra destinationen.
 - Klicka på **Ta bort** om du vill radera destinationen.
- 5** När du är klar med att lägga till destinationer klickar du på **Uppdatera kamera**. De nya destinationerna sparas sedan i kamerans **HP Instant Share**-meny. När datorn bekräftar att de sparats på kameran, kan du koppla bort kameran från datorn.

Markera bilder för HP Instant Share-destinationer

OBS! Du kan välja valfritt antal HP Instant Share-destinationer för var och en av stillbilderna. Men du kan inte välja HP Instant Share-destinationer för videoklipp eftersom videoklipp för närvarande inte kan användas med HP Instant Share.

- 1 Slå på kameran och tryck sedan på knappen **HP Instant Share/Print**  / .
- 2 Använd knapparna   för att markera den första destinationen i **HP Instant Share-menyn** som du vill välja t ex en e-postdestination.
- 3 Använd knapparna   för att bläddra fram till en stillbild som du vill välja den här **HP Instant Share-destinationen** för.
- 4 Tryck på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att välja destinationen. Då visas en  över destinationen i **HP Instant Share-menyn**. Du avmarkerar destinationen genom att trycka en gång till på **Menu/OK (Meny/OK)**.
- 5 Markera eventuellt andra **HP Instant Share-destinationer** som du vill ha för den här bilden genom att använda   för att markera varje destination i **HP Instant Share-menyn** och tryck på knappen **Menu/OK** för att välja destinationen.
- 6 Bläddra till andra bilder genom att använda knapparna  , och välj **HP Instant Share-destinationer** för var och en av de andra bilderna på samma sätt. Du kan också använda knapparna   för att bläddra till andra bilder och enkelt granska deras destinationer.
- 7 När du är klar med att välja **HP Instant Share -destinationer** för dina bilder väljer du  **EXIT (Avsluta)** och trycker på knappen **Menu/OK (Meny/OK)**.

- 8** Anslut kameran till datorn och för över bilderna enligt anvisningarna i **Föra över bilder till en dator** på sidan 81. När bilderna förts över till datorn sänds de automatiskt till respektive **HP Instant Share**-destinationer. De som använder en Macintosh måste lägga till adressinformation för sina **HP Instant Share**-destinationer innan de kan skicka några bilder eller meddelanden.

Metoder för att skicka e-post via HP Instant Share

Metoden för att skicka bilder med e-post via **HP Instant Share** är ungefär densamma på Windows- och Macintosh-datorer.

Bilderna skickas inte som e-postbilagor. Det är istället ett meddelande som skickas till varje e-postadress som du valt i **HP Instant Share**-menyn. Meddelandet innehåller miniatyurer av de bilder du valt för den adressen samt en länk till en webbsida där mottagaren kan titta på bilderna. Från den webbsidan kan mottagaren göra sådant som att skicka svar till dig, skriva ut bilderna, spara bilderna på sin dator, vidarebefordra bilderna med mera. Detta gör det enkelt för mottagarna att använda olika e-postprogram för att se bilderna utan att behöva handskas med e-postbilagor.

I Windows är processen med att e-posta bilder via **HP Instant Share** helautomatisk: När du markerat dina destinationer skickas meddelandena till de olika mottagarna och bilderna läggs ut på webbsidan när du överför bilderna från kameran till datorn.

På en Macintosh är processen med att e-posta bilder inte automatisk. När bilder som markerats för **HP Instant Share**-destinationer överförs till din Macintosh, visas de i **HP Instant Share**-programmet. Sedan är det bara att följa anvisningarna i **HP Instant Share**-programmet för att skicka dina meddelanden och lägga ut bilderna på webbsidan.

Kapitel 5: Överföra och skriva ut bilder

Föra över bilder till en dator

OBS! Du kan även använda en HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval) för den här uppgiften. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.

1 Verifiera följande:

- Programmet HP Image Zone ska vara installerat på datorn (se **Installera programvaran** på sidan 14). Om du vill överföra bilder till en dator som inte har HP Image Zone installerat, se **Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet** på sidan 99.
- Om du använder en Macintosh är **USB Configuration (USB-konfiguration)** på kameran inställt på **Disk Drive (Diskenhet)** i menyn **Setup (Konfiguration)** (se **USB-konfiguration** på sidan 92.)
- Om bilder i kameran markeras för utskrift eller för **HP Instant Share**-destinationer, ska du kontrollera att datorn är ansluten till en skrivare och/eller internet.

2 Stäng av kameran.

3 Din kamera levererades med en särskild USB-kabel för anslutning till en dator. Anslut den större kontakten på USB-kabeln till datorn.

4 Öppna gummiluckan på sidan av kameran och anslut den mindre kontakten på USB-kabeln till kamerans USB-uttag.

5 Slå på kameran. Programmet HP Bildöverföring kommer att startas på datorn. Om du har ställt in att programmet automatiskt ska överföra bilderna i kameran, kommer bilderna automatiskt att föras över till datorn. I annat fall ska du på bilden **Transfer Images from Camera/Card (Överför bilder från kamera/kort)** klicka på **Starta överföring**. Bilderna förs över till datorn och om det sedan finns några stillbilder som tidigare markerats för **HP Instant Share-destinationer** (sidan 71), startar dessa åtgärder.

6 När **Image Action Summary (Sammanfattning av bildåtgärder)** visas på datorn kan du koppla bort kameran från datorn.



Skriva ut bilder direkt från kameran

OBS! Du kan även använda en HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval) för den här uppgiften. För anvisningar, se användarhandboken för dockningsstationen.

Du kan ansluta kameran direkt till valfri HP Photosmart-skrivare eller PictBridge-kompatibel skrivare för att skriva ut dina bilder. Du kan sedan antingen skriva ut samtliga bilder i kameran, eller bara de bilder som du markerat med hjälp av menyn **HP Instant Share** på kameran (se **Markera bilder för HP Instant Share-destinationer** på sidan 78).

OBS! HP ger inte support för skrivare från andra tillverkare. Om du inte lyckas skriva ut på skrivaren ska du vända dig till skrivartillverkaren.

OBS! Du kan bara skriva ut stillbilder, du kan inte skriva ut videoklipp.

- 1 Kontrollera att skrivaren är påslagen. Det ska inte blinka några lampor på skrivaren eller visas några felmeddelanden om skrivaren. Ladda papper i skrivaren om det behövs.

2 Anslut kameran till skrivaren.

- Om du skriver ut direkt till en HP Photosmart-skrivare som *inte* visar PictBridge-logotypen (se nedan), ska du använda den speciella USB-kabeln för att ansluta kameran direkt till en HP Photosmart-skrivare. Anslut den kvadratiska kontakten på USB-kabeln till HP Photosmart-skrivaren.



- Om du ansluter kameran till en skrivare från HP eller någon annan tillverkare som visar PictBridge-logotypen (se logotypen till höger), ska du göra så här:



a. Kontrollera att kamerans inställning för **USB Configuration (USB-konfiguration)** är inställd på **Digital Camera (Digitalkamera)** (se **USB-konfiguration** på sidan 92).

b. Använd samma USB-kabel som du normalt ansluter mellan kameran och datorn och anslut den större, platta kontakten på USB-kabeln till det motsvarande uttaget på PictBridge-skrivaren.

- ## 3 Öppna gummiluckan på sidan av kameran och anslut den mindre kontakten på USB-kabeln till kamerans USB-uttag.

- 4 När kameran är ansluten till skrivaren visas menyn **Print Setup (Skrivarinställning)** på kameran. Om du redan markerat bilder för utskrift med menyn **HP Instant Share** på kameran, visas antalet markerade bilder. I annat fall visas **Images: ALL (Bilder: ALLA)**.



- OBS!** I det nedre högra hörnet av bilden **Print Setup (Skrivarinställning)** finns en förhandsbild av den sidlayout som kommer att användas för att skriva ut bilder. Denna layout uppdateras när du ändrar inställningarna för **Print Size (Utskriftsstorlek)** och **Paper Size (Pappersformat)**.

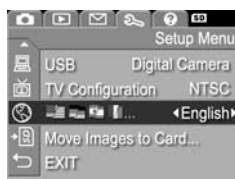
Endast för PictBridge-skrivare: Om **default (standard)** visas som **Print Size (Utskriftsstorlek)** eller **Paper Size (Pappersstorlek)** så visas ingen förhandsgranskning. Skrivaren fastställer automatiskt vilken sidlayout som ska användas för utskrift av bilder.

- 5 Om alla inställningar i menyn **Print Setup (Skrivarinställning)** ser riktiga ut trycker du på **Menu/OK (Meny/OK)** på kameran för att starta utskriften. Annars kan du ändra inställningarna i menyn **Print Setup (Skrivarinställning)** med hjälp av piltangenterna på kameran och sedan följa anvisningarna på skärmen för att starta utskriften.

Kapitel 6: Använda konfigurationsmenyn

I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** kan du ändra ett antal kamerainställningar, som t ex kameraljud, datum och tid samt konfiguration av USB- eller TV-anslutning.

- 1 Om du vill visa **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**, börjar du med att visa vilken annan meny som helst (se **Kameramenyer** på sidan 24) och använd därefter knapparna ◀ ▶ för att gå till menyfliken för **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** ↷.



- 2 Använd knapparna ▲ ▼ för att bläddra igenom menyalternativen i **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.
- 3 Tryck antingen på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att välja ett markerat alternativ och visa dess undermeny, eller använd knapparna ◀ ▶ för att ändra inställningen för det markerade alternativet utan att behöva gå till dess undermeny.

- Inom en undermeny ska du använda knapparna ▲ ▼ och därefter knappen **Menu/OK (Meny/OK)** för att ändra inställningen för alternativet i **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.
- Avsluta **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** på ett av flera sätt. Du kan välja alternativet ↵ **EXIT (Avsluta)** och trycka på **Menu/OK (Meny/OK)**. När du har använt **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** kan du även gå till en annan meny via menyflikarna överst på kamerans bildskärm. Om du vill byta till ett annat kameraläge trycker du på motsvarande knapp på kamerans baksida.

Ljusstyrka på skärmen

Med den här inställningen kan du justera bildskärmens ljusstyrka efter visningsförhållandena. Du kan använda inställningen för att öka ljusstyrkan vid dåliga ljusförhållanden, eller minska ljusstyrkan för att spara på batteriet.

Standardinställningen för **Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen)** är **Medium (Medel)**.

- I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 87) väljer du **Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen)**.
- I undermenyn **Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen)** markerar du önskad ljusstyrkenivå. Den nya inställningen tillämpas på bilden för **Live View (Direktvisning)** bakom menyn så du kan se vilken effekt varje inställning har på ljusstyrkan.



- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.

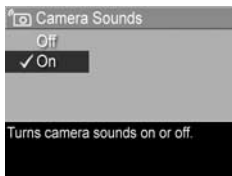
Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

Kameraljud

Kameraljud är de ljud som hörs från kameran när du slår på den, trycker på en knapp eller knäpper en bild. Kameraljud är inte de ljud som spelas in med bilder eller videoklipp.

Standardinställningen för **Camera Sounds (Kameraljud)** är **On (På)**.

- 1 I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 87) väljer du **Camera Sounds (Kameraljud)**.
- 2 I undermenyn **Camera Sounds (Kameraljud)** markerar du **Off (Av)** eller **On (På)**.
- 3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.



Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

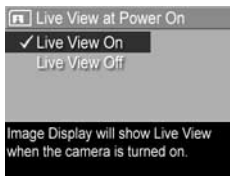
Direktvisning vid påslagning

Med den här inställningen kan du få kameran att automatiskt visa läget **Live View (Direktvisning)** varje gång du slår på den, eller alltid ha bildskärmen avstängd när du slår på den.

Standardinställningen för **Live View at Power On (Direktvisning vid påslagning)** är **Live View On (Direktvisning På)**.

OBS! Genom att ställa in **Live View at Power On (Direktvisning vid påslagning)** på **Off (Av)** kan du spara på batteriet.

- 1** I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 87) väljer du **Live View Setup (Konfiguration av direktvisning)**.
- 2** I undermenyn **Live View at Power On (Direktvisning vid påslagning)** markerar du **Live View On (Direktvisning på)** eller **Live View Off (Direktvisning av)**.
- 3** Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.



Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

Datum och tid

Här kan du ställa in datum och klockslag såväl som datum/tidsformat för kameran. Det här gör du vanligen när kameran konfigureras för första gången, men du kan behöva ändra datum- och tidsinställningen när du reser till andra tidszoner, när kameran har varit utan ström under en längre tid eller om datum och/eller klockslag är felaktiga.

OBS! Det valda formatet för datum/klockslag används för att visa datuminformation i läget **Playback (Uppspelning)**. Dessutom är det format som väljs i den här inställningen det som används för funktionen **Date & Time Imprint (Datum- och tidsstämpel)** (se **Datum- och tidsstämpel** på sidan 56).

- 1 I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 87) väljer du **Date & Time (Datum och tid)**.
- 2 I undermenyn **Date & Time (Datum och tid)** justerar du värdet för det markerade alternativet med hjälp av knapparna ▲ ▼.
- 3 Tryck på ◀ ▶ för att gå vidare till de övriga fälten.
- 4 Upprepa steg 2 och 3 tills rätt datum/tidsformat, datum och klockslag är inställda.
- 5 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.



Inställningen för datum/tid-format gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran. Inställningarna för datum och tid förblir dessutom gällande så länge kamerans batterier är laddade, eller om batterierna tas ut under mindre än 10 minuter, eller kameran är ansluten till en HP-nätadapter (tillval).

USB-konfiguration

Den här inställningen avgör hur kameran ska kännas igen när den ansluts till en dator.

1 I **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** (sidan 87) väljer du **USB**.

2 I undermenyn **USB Configuration (USB-konfiguration)** ska du markera ett av följande alternativ:



- **Digital Camera (Digitalkamera)** – Gör att datorn känner igen kameran som en digitalkamera med hjälp av standardprotokollet PTP (Picture Transfer Protocol). Detta är kameran standardinställning.
- **Disk Drive (Diskenhet)** – Gör att datorn känner igen kameran som en diskenhet som använder standarden MSDC (Mass Storage Device Class). Använd den här inställningen om du vill överföra bilder till en dator som inte har HP Image Zone installerat (se **Föra över bilder till en dator utan HP Image Zone-programvaran** på sidan 100). Den här inställningen kanske inte finns tillgänglig på en dator med Windows 98 som inte har HP Image Zone installerat.

3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.

Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

TV-konfiguration

Med det här alternativet kan du ställa in formatet på videosignalen för visning av kamerabilder på en TV-apparat som är ansluten till kameran via en HP Photosmart M-series dockningsstation för kamera (tillval).

Standardinställningen för **TV Configuration (TV-konfiguration)** beror på vilket språk du valde när du startade kameran för första gången.

1 | Setup Menu

(konfigurationsmenyn) (sidan 87) väljer du **TV Configuration (TV-konfiguration)**.

2 | I undermenyn TV Configuration

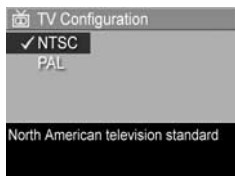
(TV-konfiguration) ska du markera ett av följande alternativ:

- **NTSC** – NTSC-formatet används främst i Nordamerika och Japan.
- **PAL** – Detta format används främst i Europa.

3 Tryck på **Menu/OK (Meny/OK)** för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.

Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

Om du vill ha mer information om hur du ansluter kameran till en TV, se användarhandboken för dockningsstationen.



Språk

Med den här inställningen ställer du in vilket språk som ska användas i kameragränssnittet, dvs i menyer och annat.

1 | Setup Menu

(konfigurationsmenyn) (sidan 87)

väljer du .

2 | I undermenyn Language (Språk)

markerar du det språk du vill använda.



3 Tryck på Menu/OK (Meny/OK)

för att spara inställningen och återgå till **Setup Menu** (konfigurationsmenyn).

Den nya inställningen gäller tills du ändrar den igen, även när du stänger av kameran.

Flytta bilder till minneskortet

Alternativet **Move Images to Card...** (Flytta bilder till kort)

visas i **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) om ett minneskort (tillval) är installerat i kameran och internminnet innehåller minst en bild.

Om du i **Setup Menu** (konfigurationsmenyn) (sidan 87)

trycker på **Menu/OK** (Meny/OK) när alternativet **Move Images to Card** (Flytta bilder till kort) är markerat och det finns utrymme på minneskortet, visas en bekräftelsebild som informerar om att det finns tillräckligt med plats för att flytta alla interna filer till minneskortet. Om bara vissa av bilderna får plats visas en bekräftelsebild som talar om hur många bilder i interminnet som kan flyttas till minneskortet. Om inga bilder kan flyttas till minneskortet, visas meddelandet **CARD FULL (KORTET ÄR FULLT)**.

Under tiden som bilderna flyttas visas en statusindikator. Alla bilder som lyckas flyttas till minneskortet raderas sedan från kamerans internminne. Så fort flytten är klar visas åter **Setup Menu (konfigurationsmenyn)**.

Kapitel 7:

Felsökning och support

Det här kapitlet innehåller information om följande ämnen:

- Återställning av kameran (sidan 98)
- Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet (sidan 99)
- Rengöra kameranlinsen (sidan 104)
- Möjliga problem, orsaker och lösningar (sidan 105)
- Felmeddelanden på kameran (sidan 118)
- Felmeddelanden på datorn (sidan 129)
- Få hjälp från HP (sidan 132)

OBS! Om du vill ha mer information om hur du löser de problem som tas upp här, och även andra problem som du kan ha med kameran eller HP Image Zone-programvaran, kan du gå till HP Customer Support-webbplatsen: www.hp.com/support

Återställning av kameran

Om kameran inte reagerar när du trycker på knapparna kan du prova med att återställa kameran med följande metod:

- 1 Stäng av kameran.
- 2 Om ett valfritt minneskort är installerat tar du bort detta. (Även om du inte behöver ta bort tillvalsmminneskortet för att kunna utföra återställningen så eliminerar det minneskortet som en möjlig orsak till problemet.)
- 3 Återställ kameran genom att ta bort strömmen enligt följande:
 - Om du strömför kameran med enbart batterier öppnar du batteri-/minneskortfacket och tar ut båda batterierna i ungefär 5 sekunder.
 - Om du enbart använder en HP-nätadapter för att strömföra kameran bortkopplar du den från kameran i minst 5 sekunder.
 - Om du använder både batterier och HP-nätadaptern tar du ut båda dessa under minst 5 sekunder.
- 4 Sätt tillbaka batterierna och stäng batteri-/minneskortsfacket och/eller återanslut HP-nätadaptern till kameran.
- 5 När du har kontrollerat att kameran fungerar utan ett extra minneskort, sätter du tillbaka kortet om du har ett sådant.

Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet

Om du av någon anledning inte vill, eller kan, installera HP Image Zone-programvaran på datorn (som t ex att det inte finns tillräckligt med RAM i datorn, eller att datorns operativsystem inte stöds av programvaran), kan du ändå använda kameran för att ta bilder och spela in videoklipp. Några av de funktioner som du kan utföra med kameran kommer emellertid att påverkas:

- Funktionen **HP Instant Share** är beroende av HP Image Zone-programvaran, så om denna programvara inte är installerad på datorn, kan du inte använda funktionen **HP Instant Share** på kameran.
- Bilder som du markerat för utskrift med hjälp av menyn **HP Instant Share** på kameran skrivs inte ut automatiskt när kameran ansluts till datorn. Denna funktion kommer dock fortfarande att fungera under följande omständigheter:
 - När du ansluter kameran direkt till en skrivare.
 - Om skrivaren har en kortplats för minneskort och du använder ett sådant kort i kameran, kan du helt enkelt ta ut minneskortet ur kameran och sätta i det på kortplatsen i skrivaren.
- Sättet att överföra bilder och videoklipp från kameran till datorn blir annorlunda, eftersom det normalt är HP Image Zone-programvaran som sköter den uppgiften. I följande avsnitt får du närmare information.

Föra över bilder till en dator utan HP Image Zone-programvaran

OBS! Om du har ett Windows Me-, 2000- eller XP-system, eller ett Mac OS X-system, behöver du inte läsa det här avsnittet. Då är det bara att ansluta kameran till datorn med hjälp av USB-kabeln så kommer operativsystemet att starta ett program som hjälper dig att föra över bilder.

Om du inte vill, eller kan, installera HP Image Zone på datorn, finns det två sätt att överföra bilder från kameran till datorn: med hjälp av en minneskortsläsare, eller genom att konfigurera kameran som en diskenhet.

Använda en minneskortsläsare

Om du använder ett minneskort i kameran kan du helt enkelt ta ut det ur kameran och placera det i en minneskortsläsare (köps separat). Minneskortsläsaren fungerar precis som en diskett- eller CD-ROM-enhet. Dessutom finns det vissa datorer och HP Photosmart-skrivare som har inbyggda minneskortsläsarplatser, som du kan använda precis som en vanlig minneskortsläsare för att spara bilder på datorn.

För över bilder till en Windows-dator

- 1 Ta ut minneskortet ur kameran och sätt i det i minneskortsläsaren (eller på minneskortsplatsen i datorn eller skrivaren).
- 2 Högerklicka på ikonen **Den här datorn** på skrivbordet och välj **Utforska** i menyn.
- 3 Då visas en bild med en lista över diskenheter under **My Computer (Den här datorn)**. Minneskortet visas som en flyttbar diskenhet. Klicka på +-tecknet till vänster om den flyttbara disken.

- 4 Två kataloger (mappar) visas under den flyttbara disken. Klicka på +-tecknet bredvid mappen **DCIM** så att en underkatalog visas. När du klickar på denna underkatalog under **DCIM**, ska en lista över dina bilder visas till höger i Utforskaren.
- 5 Markera alla bilderna (i menyn **Redigera** klickar du på **Markera allt**) och kopiera dem sedan (i menyn **Redigera** klickar du på **Kopiera**).
- 6 Klicka på **Lokal disk** under **Den här datorn**. Du arbetar nu på datorns hårddisk.
- 7 Skapa en ny mapp under **Lokal disk** (gå till menyn **Arkiv** och klicka på **Nytt** och klicka därefter på **Mapp**. En mapp vid namn **Ny mapp** dyker upp på högra sidan av Utforskaren). När texten för den nya mappen är markerad, kan du skriva ett nytt namn (t ex **Foton**). Om du senare vill ändra mappens namn högerklickar du helt enkelt på namnet, väljer **Byt namn** i den meny som visas och skriver in det nya namnet.
- 8 Klicka på den nya mapp du just skapat och gå sedan till menyn **Redigera** och klicka på **Klistra in**.
- 9 Bilderna som du kopierade i steg 5 klistras nu in i den här nya mappen på datorns hårddisk. Du kan kontrollera om bilderna har förts över som de ska från minneskortet genom att klicka på den nya mappen. Du ska se samma lista med filer i den mapp som du såg när du tittade på dem på minneskortet (steg 4).
- 10 När du har kontrollerat att bilderna har överförts som de ska från minneskortet till datorn ska du sätta tillbaka kortet i kameran. Du frigör utrymme på kortet genom att antingen radera bilderna eller formatera kortet (under alternativet **Delete (Radera)** i menyn **Playback (Uppspelning)** på kameran).

OBS! Det rekommenderas att du hellre formaterar kortet än raderar bilderna eftersom det förhindrar att bilder eller kort förstörs.

För över bilder till en Macintosh

- 1 Ta ut minneskortet ur kameran och sätt i det i minneskortsläsaren (eller på minneskortsplatsen i datorn eller skrivaren).
- 2 Beroende på vilken konfiguration och/eller version du har av operativsystemet Mac OS X, startar antingen ett program som heter Bildinsamling eller ett som heter iPhoto automatiskt och vägleder dig genom proceduren med att överföra bilder och videoklipp från kameran till datorn.
 - Om programmet Bildinsamling startar ska du klicka på någon av knapparna **Download Some (Ladda ned vissa)** eller **Download All (Ladda ned alla)** för att föra över bilderna till datorn. Som standard läggs bilderna i mappen **Pictures (Bilder)** eller **Movies (Filmer)** (beroende på vilken typ av fil det rör sig om).
 - Om programmet iPhoto startar ska du klicka på knappen **Import (Importera)** för att överföra bilderna till datorn. Bilderna lagras i programmet iPhoto. Du kan nå dessa bilder senare genom att bara köra iPhoto.
 - Om inget program startar automatiskt, eller om du vill kopiera bilderna manuellt, ska du leta på skrivbordet efter en diskenhetsikon som representerar minneskortet och sedan kopiera bilderna därifrån till din lokala hårddisk. Om du vill veta mer om hur du kopierar filer kan du gå till Mac-hjälpen, dvs det hjälpsystem som finns på datorn.

Konfigurera kameran som en diskenhet

Med den här metoden ställer du in att kameran ska fungera som en diskenhet när den ansluts till datorn.

OBS! Du kanske inte kan använda den här metoden på Windows 98-datorer.

- 1** Ställ in kameran i läget **Disk Drive (Diskenhet)** (du behöver bara göra detta en gång):
 - a. Slå på kameran, tryck sedan på knappen **Menu/OK (Meny/OK)** så att menyen **Capture (Insamling)** visas.
 - b. Använd knappen ► för att navigera till **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** ↷.
 - c. Använd knappen ▼ för att markera menyalternativet **USB** och tryck sedan på **Menu/OK (Meny/OK)**.
 - d. Använd knappen ▼ för att markera menyalternativet **Disk Drive (Diskenhet)** och tryck sedan på **Menu/OK (Meny/OK)**.
 - e. Använd knappen ▼ för att markera **EXIT (Avsluta)** och tryck sedan på **Menu/OK (Meny/OK)**.
- 2** När du ställt in kameran i läget **Disk Drive (Diskenhet)** ansluter du kameran till datorn med hjälp av USB-kabeln
- 3** Från och med nu är processen för att överföra bilder densamma som beskrivits i avsnittet **Använda en minneskortsläsare** på sidan 100. På Windows-datorer visas kameran som flyttbar disk i Utforskaren i Windows. På Macintosh-datorer startar något av programmen Bildinsamling eller iPhoto automatiskt.

- 4** När du är klar med att föra över bilder från kameran till datorn kopplar du bort kameran från datorn. Om du kör Windows 2000 eller XP på datorn kan du få en varning om "Osäker borttagning" när du kopplar bort kameran. Du behöver inte fästa något avseende vid denna varning.

OBS! Om du har en Macintosh och varken Bildinsamling eller iPhoto startar automatiskt ska du titta efter en diskenhetsikon på skrivbordet med benämningen **HP_M407**. Om du vill veta mer om hur du kopierar filer kan du gå till Mac-hjälpen, dvs det hjälpsystem som finns på datorn.

Rengöra kameralinsen

Följ anvisningarna nedan för att ta bort allt smörjmedel som har läckt ut ur linsens blinkmekanism och nu sitter på kameralinsen tillsammans med fingeravtryck, damm osv som har samlats på linsen. Du behöver standardrengöringspapper för linser som finns att få i fotoaffärer och en bomullspinne för att kunna rengöra linsen.

- 1** Slå på kameran för att öppna linsens blinkmekanism och fälla ut objektivet.
- 2** Vira linsrengöringspapperet runt bomullspinnens ände.
- 3** Med hjälp av bomullspinnen med linspapperet rengör du nu linsen med en cirkulär rörelse.

När du hanterar kameran efter att ha rengjort linsen ska du vara försiktig så att du inte trycker på blinkmekanismens skydd när objektivet är i den indragna positionen eftersom detta kan orsaka att smörjmedel läcker ut från blinkmekanismen till linsen.

Problem och lösningar

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Det går inte att slå på kameran.	Batterierna fungerar antingen på fel sätt, är ur funktion, har installerats felaktigt, saknas eller så är de av fel typ.	<ul style="list-style-type: none">● Laddningen i batterierna kan vara svag eller helt slut. Prova med att installera nya eller omladdade batterier.● Kontrollera att du installerat batterierna på rätt sätt (se sidan 10).● Använd inte vanliga alkaliska batterier. De bästa resultaten får du med Energizers AA-litiumbatterier eller laddningsbara NiMH AA-batterier.
	Om du använder HP-nätadapter (tillval) är den inte ansluten till kameran, eller eluttaget.	Kontrollera att HP-nätadaptern är ansluten både till kameran och till ett fungerande eluttag.
	HP-nätadaptern (tillval) fungerar inte som den ska.	Kontrollera att HP-nätadaptern är ansluten, inte är skadad eller defekt och att den är ansluten till ett fungerande eluttag.

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Det går inte att slå på kameran (forts.).	Minneskortet (tillval) är av en typ som inte stöds eller så är det fel på det.	Försäkra dig om att minneskortet är av rätt typ för kameran (se Lagring på sidan 153). Om kortet är av korrekt typ, ta ut minneskortet och se om du kan slå på kameran. Om du kan slå på kameran när minneskortet tagits ut, är kortet sannolikt skadat. Byt ut minneskortet.
	Kameran har slutat fungera.	Återställ kameran (se Återställning av kameran på sidan 98).
Strömlampan lyser men kameran verkar ha "fastnat" och fungerar inte som den ska.	Medan kameran användes stängdes strömmen av och slogs sedan snabbt på igen.	Återställ kameran (se Återställning av kameran på sidan 98).
Jag måste byta ut eller ladda om batterierna ofta.	Om du i stor utsträckning använder bildskärmen för direktvisning eller videoinspelning eller frekvent använder blix och zoom förbrukas batterierna snabbt.	Se Förläng batteriets drifttid på sidan 140.

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Jag måste byta ut eller ladda om batterierna ofta (forts.).	De NiMH-batterier du använder har laddats på fel sätt eller har laddats ur eftersom de inte använts på ett tag.	NiMH-batterierna är inte fullt laddade när de är nya, och de laddas ur med tiden oavsett om de är installerade i en kamera eller inte. Batterier som är nya eller som inte har laddats nyligen måste laddas om för att nå full kapacitet (se Ladda NiMH-batterier på sidan 144).
	Batteritypen är inte lämplig för det sätt som du använder kameran på.	Se Prestanda per batterityp på sidan 142.
Kamerabatterierna laddas inte.	Du har inte installerat laddningsbara batterier.	Installera NiMH-batterier. Litiumbatterier kan inte laddas om.
	Batterierna är redan laddade.	Batteriladdningen startar inte om NiMH-batterierna nyligen har laddats. Prova med att ladda dem igen när de har använts ett tag.
	Du använder fel nätadapter.	Använd bara den HP-nätadapter som är godkänd för användning med den här kameran (se Bilaga B: Köpa kameratillbehör på sidan 149).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Kamerabatterierna laddas inte (forts.).	Batterispänningen är för låg för att laddningen ska kunna starta.	Kameran försöker inte ladda NiMH-batterier som kan vara skadade eller allt för urladdade. Ta ut batterierna ur kameran och ladda dem i HP Photosmart-snabbladdaren för M-series-kameror (inköps separat). Prova sedan med batterierna i kameran igen. Om detta inte fungerar är det troligt att ett eller båda batterier är defekta. Köp nya NiMH-batterier och gör ett nytt försök.
	Batterierna är skadade eller defekta.	NiMH-batterier blir sämre med tiden och kan upphöra att fungera. Om kameran upptäcker ett problem med batterierna börjar den inte ladda dem, eller avbryter laddningen för tidigt. Köp nya batterier.
	Batterierna har inte satts i ordentligt.	Kontrollera att du satt i batterierna på rätt sätt (se sidan 10).
Det händer ingenting när jag trycker på en knapp på kameran.	Kameran är avstängd eller har stängts av automatiskt.	Slå på kameran, eller stäng av den och slå på den igen.

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Det händer ingenting när jag trycker på en knapp på kameran (forts.).	Kameran är ansluten till en dator.	De flesta knappar på kameran ger ingen respons när kameran är ansluten till en dator. Om de fungerar är det bara att slå på bildskärmen om den är avstängd, eller, i vissa fall, stänga av bildskärmen om den är på.
	Batterierna är urladdade.	Byt ut eller ladda om batterierna.
	Minneskortet (tillval) är av en typ som inte stöds eller så är det fel på det.	Försäkra dig om att minneskortet är av rätt typ för kameran (se Lagring på sidan 153). Om kortet är av korrekt typ, stäng av kameran, ta ut minneskortet, slå på kameran och se efter om kameran svarar när du trycker på en knapp. Om så är fallet är kortet troligtvis skadat. Byt ut minneskortet.
	Kameran har slutat fungera.	Återställ kameran (se Återställning av kameran på sidan 98).
Det är en lång fördröjning mellan det att jag trycker på slutarknappen och själva tagingen av bilden.	Kameran behöver tid för att låsa fokus och exponeringsinställning.	Använd fokuseringslåset (se sidan 36).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Det är en lång fördröjning mellan det att jag trycker på slutarknappen och själva tagingen av bilden (forts.).	Scenen är mörk och kameran behöver en lång exponeringstid.	<ul style="list-style-type: none"> ● Använd blixten. ● Om det inte går att använda blixten ska du använda ett stativ för att hålla kameran stilla under den långa exponeringen.
	Kameran använder en blixinställning med Red-eye Reduction (Röda ögonreducering).	Det tar längre tid att ta en bild med röda ögonreducering. Slutaren försenas på grund av tilläggsblixterna. Se därför till att de du fotograferar väntar på de ytterligare blixterna.
Kameran tar ingen bild när jag trycker på slutarknappen.	Du tryckte inte tillräckligt hårt på slutarknappen.	Tryck ned slutarknappen helt och hållet.
	Internminnet eller det minneskort som är installerat (tillval) är fullt.	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se Radera på sidan 67). Du kan även byta ut kortet mot ett nytt.
	Det installerade minneskortet (tillval) är låst.	Med kameran avstängd tar du ut minneskortet och flyttar kortets låsspärr till den olåsta positionen.
	Blixten laddas om.	Vänta tills blixten har laddats innan du tar nästa bild.

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Kameran tar ingen bild när jag trycker på slutarknappen (forts.).	Kameran är inställd på fotograferingsläget Macro (Makro)  och kan inte ta någon bild förrän den hittar fokus.	<ul style="list-style-type: none"> ● Ställ in fokus på nytt (försök med att använda Focus Lock (Fokuseringslåås), se sidan 36). ● Se till att motivet för bilden befinner sig inom avståndet för Macro (Makro)-intervallet (närbilder) (se Använda fotograferingslägena på sidan 41).
	Kameran håller fortfarande på att spara den senast tagna bilden.	Vänta några sekunder på att kameran ska sluta bearbeta den senaste bilden innan du tar ännu en bild.
Min bild blev suddig.	Det omgivande ljuset är svagt och blixten är inställd på Blixt av  .	I svagt ljus behöver kameran en längre exponeringstid. Använd ett stativ för att hålla kameran stilla, förbättra ljusförhållandena eller ställ in blixten på Flash On (Blixt på)  (se Ställa in blixten på sidan 39).
	Kameran borde ha ställts in på fotograferingsläget Macro (Makro)  .	Ställ in kameran på fotograferingsläget Macro (Makro)  och gör ett nytt försök att ta samma bild (se Använda fotograferingslägena på sidan 41).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Min bild blev suddig (forts.).	Du rörde kameran medan du tog bilden.	Håll kameran stadigt medan du trycker ned slutarknappen eller använd ett stativ. Titta efter ikonen  på bildskärmen (den betyder att det är nästan omöjligt att hålla kameran stilla och att du bör använda ett stativ).
	Kameran satte fel motiv i fokus, eller kunde inte fokusera.	<ul style="list-style-type: none"> ● Kontrollera att fokuseringsramarna blivit gröna innan du tar bilden (se Fokusera kameran på sidan 34). ● Använd Focus Lock (Fokuseringslås) (se sidan 36).
Min bild blev för ljus.	Blixten gav för starkt ljus.	<ul style="list-style-type: none"> ● Stäng av blixten (se Ställa in blixten på sidan 39). ● Flytta dig bakåt från motivet och använd zoom-funktionen för att få samma inramning.
	Någon annan ljuskälla än blixten, naturlig eller artificiell, gav för mycket ljus.	<ul style="list-style-type: none"> ● Prova med att ta bilden från en annan vinkel. ● Undvik att rikta kameran direkt mot en ljuskälla eller en reflekterande yta en solig dag. ● Minska värdet för EV Compensation (Kompensation för exponering) (se sidan 48).
	Scenen innehöll många mörka objekt, som t ex en svart hund på en svart soffa.	Minska värdet för EV Compensation (Kompensation för exponering) (se sidan 48).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Min bild blev för ljus (forts.).	Bildskärmen är inställd till High (Hög) för utomhusbruk, vilket gör att bilderna ser för ljusa ut på bildskärmen.	Ändra inställningen Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen) i Setup Menu (konfigurationsmenyn) så att bildskärmen får en bättre anpassad ljusstyrka. (se sidan 88).
	Du använde EV Compensation (Kompensation för exponering) när du inte borde.	Ställ in EV Compensation (Kompensation för exponering) på 0,0 (se sidan 48).
Min bild blev för mörk.	Ljuset var inte tillräckligt starkt.	<ul style="list-style-type: none"> ● Vänta tills de naturliga ljusförhållandena blir bättre. ● Lägg till indirekt belysning. ● Använd blixten (se sidan 39). ● Öka värdet för EV Compensation (Kompensation för exponering) (se sidan 48).
	Blixten var på, men motivet var för långt borta.	Se till att motivet befinner sig inom blixten's räckvidd (se sidan 152). Om det gör det kan du försöka med att använda inställningen Flash Off (Blixt av) (se sidan 39), vilken kräver en längre exponeringstid (använd stativ).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Min bild blev för mörk (forts.).	En lampa lyser bakom motivet.	<ul style="list-style-type: none"> ● Använd inställningen Flash On (Blixt på) $\frac{1}{2}$ (se sidan 39) för att göra motivet ljusare. ● Öka värdet för EV Compensation (Kompensation för exponering) (se sidan 48).
	Ditt finger blockerade blixten.	Se till att hålla fingrarna borta från blixten när du tar en bild.
	Scenen innehöll många ljusa objekt, som t ex en vit hund i snö.	Öka värdet för EV Compensation (Kompensation för exponering) (se sidan 48).
Min bild blev grynig.	Kameran var alltför varm när bilden togs. Kameran kan ha varit på under en lång tid eller förvarats på ett varmt ställe.	<p>Denna effekt, som kan uppstå på alla digitala kameror, är sannolikt inte märkbar i flertalet bilder. Effekten minskar i takt med att kameran kyls ner. För bästa bildkvalitet ska du undvika att lagra kameran på mycket varma ställen. Om kameran är varm efter det att du använt den under en lång tid bör du överväga att stänga av bildskärmen i syfte att minimera uppvärmning.</p> <p>På samma sätt som gäller för alla elektroniska enheter ska du undvika att lämna kameran på mycket varma ställen så som instrumentpanelen i en bil i solsken.</p>

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Min bild blev grymig (forts.).	Inställningen för ISO Speed (ISO-hastighet) var alltför hög.	Använd en lägre inställning för ISO Speed (ISO-hastighet) (se sidan 53).
	Bildkomprimeringen för inställningen Image Quality (Bildkvalitet) (4MP, 2MP eller VGA) var alltför hög.	Använd inställningen 4MP Best (4MP Bäst) Image Quality (Bildkvalitet) , som har den lägsta bildkomprimeringen (se sidan 49).
	Ljuset var inte tillräckligt starkt.	<ul style="list-style-type: none"> • Vänta tills de naturliga ljusförhållandena blir bättre. • Lägg till indirekt belysning. • Använd blixten (se sidan 39).
Fel datum och/eller klockslag visas.	Datomet och/eller tiden är felinställd eller så har du bytt tidszon.	Du ställer in datum och tid på nytt genom att använda alternativet Date & Time (Datum och tid) i Setup Menu (konfigurationsmenyn) (se sidan 91).
	Batterierna har upphört att fungera eller varit urtagna ut kameran för länge.	Datomet och klockslaget finns kvar i ungefär 10 minuter om inga laddade batterier är installerade. Du ställer in datum och tid på nytt genom att använda alternativet Date & Time (Datum och tid) i Setup Menu (konfigurationsmenyn) (se sidan 91).

Problem	Möjlig orsak	Lösning
<p>Kameran är mycket trög när du försöker granska bilderna.</p>	<p>Ett långsamt minneskort (tillval) som är installerat eller för många bilder på ett kort kan påverka sådana funktioner som att bläddra igenom bilder, förstora, radera osv.</p>	<p>Gå till Lagring på sidan 153 och Minneskapacitet på sidan 157 för tips om minneskort.</p>
<p>Kameran känns varm (eller tom het).</p>	<p>Du använder HP-nätadaptern (tillval) för att strömförsörja kameran eller ladda batterierna i kameran, eller så har du använt kameran under en längre tid (15 minuter eller längre).</p>	<p>Detta är normalt. Om något verkar vara onormalt kan du emellertid stänga av kameran, koppla ur den från HP nätadapter och låta den svalna. Kontrollera sedan om kameran och batterierna har tecken på eventuella skador.</p>

Problem	Möjlig orsak	Lösning
Jag kan inte överföra bilder från kameran till datorn.	Programmet HP Image Zone är inte installerat på datorn.	Installera programmet HP Image Zone (se Installera programvaran på sidan 14) eller läs Använda kameran utan att installera HP Image Zone-programmet på sidan 99.
	Datorn kan inte förstå standarden Picture Transfer Protocol (PTP).	Ställ in din kamera till läget Disk Drive (Diskenhet) (se Konfigurera kameran som en diskenhet på sidan 103).
Jag har problem med att installera eller använda programmet HP Image Zone.		Gå till HP Customer Support-webbplatsen: www.hp.com/support

Felmeddelanden på kameran

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
BATTERIES DEPLETED. Camera is shutting down. (SLUT PÅ BATTERIET. Kameran stängs av.)	Batterispänningen är för låg för att kameran ska kunna fortsätta fungera.	Byt ut eller ladda batterierna, eller använd en HP-nätadapter (tillval).
Batteries are defective (Batterierna är defekta)	Batterierna är kortslutna eller extremt överurladdade.	Köp nya batterier. (Se Bilaga B: Köpa kameratillbehör på sidan 149).
Battery cannot be charged (Batterierna kan inte laddas)	Antingen har ett fel uppstått under laddning, ett strömavbrott har inträffat under laddning, fel nätadapter används, batterierna är överurladdade, defekta eller så har kameran inga batterier.	Gör några nya försök att ladda batterierna. Om det inte fungerar försöker du ladda batterierna i en fristående laddare. Om batterierna ändå inte laddas ska du köpa nya batterier och försöka igen. (Se Bilaga B: Köpa kameratillbehör på sidan 149).
UNSUPPORTED CARD (KORTET STÖDS INTE)	Det minneskort (tillval) som är installerat på minneskortsplatsen stöds inte av kameran.	Försäkra dig om att minneskortet är av rätt typ för kameran. (Se Lagring på sidan 153.)

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
CARD IS UNFORMATTED Press OK to format card (KORTET HAR FEL FORMAT Tryck på OK för att formatera kortet)	Minneskortet (tillval) behöver formateras.	Formatera minneskortet genom att följa anvisningarna på kamerans bildskärm (eller ta ut kortet ur kameran om du inte vill att det ska formateras).
CARD HAS WRONG FORMAT Press OK to format card (KORTET HAR FEL FORMAT Tryck på OK för att formatera kortet)	Minneskortet (tillval) är formaterat för en annan enhet som t ex en MP3-spelare.	Formatera om minneskortet genom att följa anvisningarna på kamerans bildskärm (eller ta ut kortet ur kameran om du inte vill att det ska formateras om).
Unable to format (Kan ej formatera) Try Again (Försök igen)	Det installerade minneskortet (tillval) är defekt.	Byt ut minneskortet eller försök formatera kortet på datorn om du har en minneskortsläsare. Gå till dokumentationen till kortläsaren för närmare anvisningar.
The card is locked. Please remove the card from your camera. (Kortet är låst. Ta ut kortet ur kameran.)	När du försöker konfigurera HP Instant Share -menyn låses det installerade minneskortet (tillval).	När kameran är avstängd tar du helt enkelt ut minneskortet ur kameran och fortsätter med HP Instant Share -uppgiften eller så ställer du minneskortets låsspärr i olåst position innan du fortsätter.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
CARD LOCKED (KORTET LÅST)	Det installerade minneskortet (tillval) är låst.	Med kameran avstängd tar du ut minneskortet ur kameran och flyttar kortets låsspärr till den olåsta positionen.
MEMORY FULL (MINNET ÄR FULLT) eller CARD FULL (KORTET ÄR FULLT)	Utrymmet i internminnet eller på det installerade minneskortet (tillval) räcker inte för att spara fler bilder.	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se Radera på sidan 67). Du kan även byta ut kortet mot ett nytt.
Memory full (Minnet är fullt) or Card full. Kameran kan inte spara Share-val.	Internminnet eller minneskortet (tillval) är fullt vilket förhindrar dig från att spara HP Instant Share -destinationer till kameran, eller förhindrar att bilder markeras för HP Instant Share .	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se Radera på sidan 67). Ställ sedan in HP Instant Share -destinationerna igen (se Skapa destinationer i menyn HP Instant Share på sidan 73).

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Minnet/kortet är alltför fullt för ljudinspelning.	There is insufficient room to record more than 3 seconds of audio (Det finns inte tillräckligt med utrymme att spela in mer än 3 sekunder med ljud).	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se Radera på sidan 67). Du kan även byta ut kortet mot ett nytt.
Insufficient space on card to complete request (Det går inte att slutföra begäran på grund av otillräckligt utrymme på kortet).	Det finns inte tillräckligt med plats i internminnet eller på minneskortet (tillval) för att rotera bilden.	Överför bilderna från kameran till datorn och radera sedan alla bilder från internminnet eller minneskortet (se Radera på sidan 67). Roter sedan bilden med hjälp av datorn.
	The image is too big to rotate or magnify (Bilden är alltför stor att rotera eller förstora).	Bilden kom sannolikt från en annan kamera. Överför bilden från kameran till datorn, rotera eller förstora sedan bilden med hjälp av datorn.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
CARD IS UNREADABLE (KORTET ÄR OLÄSLIGT)	Kameran har problem med att läsa det installerade minneskortet (tillval). Kortet kan vara defekt eller av en typ som inte stöds.	<ul style="list-style-type: none"> ● Försök med att stänga av kameran och sedan slå på den igen. ● Försäkra dig om att minneskortet är av rätt typ för kameran (se Lagring på sidan 153). Om minneskortet är av korrekt typ, försök då formatera om kortet genom att använda alternativet Format (Formatera) i undermenyn Delete (Radera) i menyn Playback (Uppspelning) (se Radera på sidan 67). Om det inte formateras, är det troligen fel på det. Byt ut minneskortet.
PROCESSING... (BEARBETNING PÅGÅR...)	Kameran håller på att bearbeta data, som t ex att spara den senast tagna bilden.	Vänta några sekunder på att bearbetningen ska upphöra innan du tar ännu en bild eller trycker på ännu en knapp.
CHARGING FLASH... (LADDAR BLIXTEN...)	Kameran håller på att ladda blixten.	Det tar längre tid att ladda blixten när batteriet är svagt. Om det här meddelandet visas ofta kan du behöva byta ut eller ladda om batteriet.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
FOCUS TOO FAR and blinking (FOKUS FÖR LÅNGT BORTA och blinkande) 🌸	Fokusavståndet är större än vad kameran klarar av i fotograferingsläget Macro (Makro) 🌸.	<ul style="list-style-type: none"> • Ändra fotograferingsläget (se Använda fotograferingslägena på sidan 41). • Flytta dig närmare motivet, inom intervallet för fotograferingsläget Macro (Makro) (se Använda fotograferingslägena på sidan 41).
FOCUS TOO CLOSE (FOKUS FÖR NÄRA)	Fokusavståndet är mindre än vad kameran klarar av i fotograferingsläget Macro (Makro) 🌸.	Flytta dig längre bort från motivet, inom intervallet för Macro (Makro) (se sidan 41).
Blinkande 🌸	Fokusavståndet är mindre än vad kameran klarar av utan att vara i fotograferingsläget Macro (Makro) 🌸.	Ställ in kameran till fotograferingsläget Macro (Makro) 🌸 eller flytta dig längre bort.
UNABLE TO FOCUS and blinking (Det går inte att fokusera och blinkande) 🌸	Kameran kan inte hitta fokus i fotograferingsläget Macro (Makro) 🌸, förmodligen på grund av låg kontrast.	<ul style="list-style-type: none"> • Använd fokuseringsläset (se sidan 36). Rikta sökaren mot en ljusare del av scenen. • Kontrollera att kameran befinner sig inom intervallet för Macro (Makro) (se sidan 41).

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
 (varning för skakning)	Ljuset är svagt och bilden kommer troligen att bli suddig på grund av den långa exponeringstiden.	Använd blixten (se Ställa in blixten på sidan 39) eller ett stativ.
ERROR SAVING IMAGE (FEL NÄR BILDEN SPARADES) eller ERROR SAVING VIDEO (FEL NÄR VIDEO SPARADES)	Det installerade minneskortet (tilval) togs ut innan kameran hade skrivit färdigt på kortet eller så var det halvlåst.	<ul style="list-style-type: none"> ● Vänta alltid tills lampan för minne slutar blinka innan du tar ut minneskortet ur kameran. ● Med kameran avstängd tar du ut minneskortet och kontrollerar att låsspärren på kortets kant är i den olåsta positionen helt och hållet.
Cannot display image (Kan inte visa bilden)	Bilden togs med en annan kamera eller så var bildfilen skadad när kameran stängdes av på fel sätt.	<ul style="list-style-type: none"> ● Bilden kan ändå vara okej. Överför bilden till datorn och försök öppna den med programmet HP Image Zone. ● Ta inte ut minneskortet medan kameran är påslagen.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Camera has experienced an error (Ett fel har uppstått på kameran)	Kameran kan ha problem med den fasta programvaran (firmware).	Stäng av kameran och slå sedan på den igen. Om det inte hjälper kan du prova med att återställa kameran (se Återställning av kameran på sidan 98). Om problemet kvarstår ska du lägga felkoden på minnet och ringa HP Support (se Få hjälp på sidan 132).
Unknown USB device (Okänd USB-enhet)	Kameran är ansluten till en USB-enhet som den inte känner igen.	Kontrollera att kameran är ansluten till en skrivare eller dator som stöds.
Unable to communicate with printer (Kan inte kommunicera med skrivaren)	Det finns ingen förbindelse mellan kameran och skrivaren.	<ul style="list-style-type: none"> ● Kontrollera att skrivaren är påslagen. ● Kontrollera att kabeln är ansluten mellan skrivaren och kameran eller HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval). Om detta inte hjälper kan du stänga av kameran och koppla ur den. Stäng av skrivaren och starta den sedan igen. Anslut kameran igen och slå på den.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Unsupported printer (Skrivaren stöds inte)	Skrivaren är inte av en typ som stöds.	Anslut kameran till en skrivare som stöds, t ex en HP Photosmart eller PictBridge-kompatibel skrivare. Du kan också ansluta kameran till en dator och skriva ut från denna istället.
Photo tray is engaged. Disengage photo tray or select smaller paper size. (Fotofacket är monterat. Ta loss facket eller välj ett mindre pappersformat.)	Det valda pappersformatet passar inte i skrivarens fotofack.	Koppla loss skrivarens fotofack eller byt pappersstorlek i menyn Print Setup (Skrivarinställning) på kameran.
Printer top cover is open (Skrivarens lock är öppet)	Skrivaren är öppen.	Stäng locket till skrivaren.
Incorrect or missing print cartridge (Skrivarpatronen är felaktig eller saknas)	Skrivarpatronen är av fel modell eller saknas.	Installera en ny patron, stäng av skrivaren och starta den sedan igen.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Printer has a paper jam (Papperet har fastnat) eller The print carriage has stalled (Vagnen har stannat)	Papperet har fastnat eller så har skrivarvagnen stannat.	Stäng av skrivaren. Ta loss papperet helt och hållet och slå sedan på skrivaren.
Printer is out of paper (Slut på papper i skrivaren)	Papperet har tagit slut i skrivaren.	Lägg i papper i skrivaren och tryck sedan på OK eller knappen Continue (Fortsätt) på skrivaren.
Selected print size is larger than selected paper size (Den valda utskriftsstorleken är större än det valda pappersformatet)	Utskriftsstorleken är för stor för pappersformatet.	Tryck på Menu/OK (Meny/OK) på kameran för att återgå till bilden Print Setup (Skrivarinställning) och välj en utskriftsstorlek som stämmer med pappersformatet. Du kan också välja ett större pappersformat och lägga i större papper i skrivaren.
Selected paper size is too big for printer (Det valda pappersformatet är för stort för skrivaren)	Det valda pappersformatet är större än den maxstorlek skrivaren stödjer.	Tryck på Menu/OK (Meny/OK) på kameran för att återgå till bilden Print Setup (Skrivarinställning) och välj ett pappersformat som passar i skrivaren.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<p>Borderless printing is only supported on photo paper (Kantfri utskrift stöds bara på fotopapper)</p>	<p>Du försökte skriva ut en bild utan kant på vanligt papper.</p>	<p>Välj en mindre utskriftsstorlek eller se till att alternativet Paper Type (Papperstyp) på bilden Print Setup (Skrivarinställning) är inställt på Photo (Foto) (tryck på Menu/OK (Meny/OK) på kameran för att återgå till bilden Print Setup (Skrivarinställning) och ställa in Paper Type (Papperstyp) på Photo (Foto)). Lägg i fotopapper i skrivaren.</p>
<p>Borderless printing is not supported on this printer (Kantfri utskrift stöds inte av den här skrivaren)</p>	<p>Skrivaren stödjer inte kantfri utskrift.</p>	<p>Tryck på Menu/OK (Meny/OK) på kameran för att återgå till bilden Print Setup (Skrivarinställning) och välj en mindre utskriftsstorlek.</p>
<p>Printing canceled (Utskriften avbruten)</p>	<p>Utskriften har avbrutits.</p>	<p>Tryck på knappen Menu/OK (Meny/OK) på kameran. Gör om utskriften.</p>

Felmeddelanden på datorn

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Kan ej ansluta till produkten	Datorn behöver komma åt filerna i minnet under installationen av HP Instant Share , men antingen så är internminnet fullt eller, om ett minneskort är installerat (tillval), är detta kort fullt.	Om interminnet eller minneskortet är fullt ska du överföra bilderna till en dator (se Föra över bilder till en dator på sidan 81) och därefter radera dem från kameran för att frigöra utrymme (se Radera på sidan 67).
	Kameran är avstängd.	Slå på kameran.
	Kameran fungerar inte på rätt sätt.	Du kan ansluta kameran direkt till en HP Photosmart-skrivare eller PictBridge-kompatibel och skriva ut en bild. Därmed kan du verifiera om bilden, minneskortet, USB-anslutningen och -kabeln fungerar som de ska eller inte.
	Kabeln är inte korrekt ansluten.	Se till att kabeln är ordentligt ansluten till datorn och kameran.

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
<p>Kan ej ansluta till produkten (forts.)</p>	<p>Kameran är inställd på Digital Camera (Digitalkamera) i undermenyn USB Configuration (USB-konfiguration) i Setup Menu (konfigurationsmenyn), men datorn känner inte igen kameran som en digitalkamera.</p>	<p>Ändra inställningen av USB Configuration (USB-konfiguration) till Disk Drive (Diskenhet) i Setup Menu (konfigurationsmenyn). (See sidan 92.) Då kan kameran visas som ännu en diskenhet på datorn så att du enkelt kan kopiera bildfiler från kameran till datorns hårddisk.</p>
	<p>Kameran är ansluten till datorn via en USB-hubb som inte är kompatibel med kameran.</p>	<p>Anslut kameran direkt till en USB-port på datorn.</p>
	<p>Du använder HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval) och har glömt att trycka på knappen Save/Print (Spara/Skriv ut).</p>	<p>Tryck på knappen Spara/Skriv ut på dockningsstationen.</p>

Meddelande	Möjlig orsak	Lösning
Kan ej ansluta till produkten (forts.)	Det installerade minneskortet (tillval) är låst.	Med kameran avstängd tar du ut minneskortet och flyttar kortets låsspärr till den olåsta positionen.
	USB-anslutningen misslyckades.	Starta om datorn.
Kunde ej sända till tjänsten	Datorn är inte internet-ansluten.	Se till att datorn är online.
Kommunikationsproblem	En annan HP Instant Share -programvara körs med exklusiv åtkomst till kameran.	Stäng det andra HP Instant Share -programmet.

Få hjälp

Det här avsnittet innehåller supportinformation för din digitalkamera, inklusive information om våra supportwebbplatser, en förklaring av supportprocessen samt supporttelefonnummer.

HP:s webbplats för funktionshindrade

Kunder med funktionshinder kan få hjälp på www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv

HP Photosmart-webbplatsen

Besök www.photosmart.hp.com eller www.hp.com/photosmart om du vill ha följande information:

- Tips på effektiv och kreativ användning av kameran
- Uppdaterade drivrutiner och programvara till HP:s digitalkameror
- Registrering av din produkt
- Prenumerera på nyhetsbrev, drivrutins- och programuppdateringar samt supportvarningar

Supportprocessen

HP:s supportprocess fungerar bäst om du går igenom följande steg i angiven ordning:

- 1 Gå igenom felsökningsavsnittet i den här användarhandboken (se **Problem och lösningar** på sidan 105).
- 2 Gå till HP Customer Care webbplats för support. Om du har en internet-anslutning kan du få mycket information om din digitalkamera. Besök HP:s webbplats för produkthjälp, drivrutiner och programuppdateringar på adressen www.hp.com/support

Support är tillgänglig på följande språk: Svenska, engelska, franska, tyska, italienska, portugisiska, spanska, nederländska, traditionell kinesiska, förenklad kinesiska, japanska och koreanska. (Dansk, finsk och norsk supportinformation är endast tillgänglig på engelska.)

- 3** Få tillgång till HP:s e-support. Om du har tillgång till internet kan du kontakta HP via e-post genom att gå till: **www.hp.com/support**. Du kommer att få ett personligt svar från en tekniker på HP Customer Support. Support per e-post är tillgänglig på de språk som räknas upp på webbplatsen.
- 4** (Användare i USA och Kanada ska hoppa över det här steget och gå direkt till steg 5.) Kontakta din lokala HP-försäljare. Om din digitalkamera har ett maskinvarufel ska du ta den till din lokala HP-försäljare. Servicen är gratis så länge garantin gäller för digitalkameran.
- 5** Kontakta HP Customer Care om du vill ha hjälp per telefon. Gå till följande webbplats för att se efter vilka villkor som gäller för telefonsupport i ditt land/region: **www.hp.com/support**. HP arbetar ständigt för att förbättra sina telefonsupporttjänster, och vi råder dig att regelbundet gå till HP:s webbplats och titta efter ny information angående service och leveranser. Om du inte kan lösa problemet med hjälp av ovan uppräknade resurser kan du ringa HP. Se till att sitta framför datorn och ha digitalkameran till hands. För att det ska gå snabbare att få service bör du vara beredd på att uppge följande:
 - Digitalkamerans modellnummer (på framsidan av kameran)
 - Digitalkamerans serienummer (på undersidan av kameran)

- Datorns operativsystem och tillgängliga RAM
- HP-programvarans versionsnummer (på CD-etiketten)
- Meddelanden som visades när problemet uppstod

De tillämpliga villkoren för HP:s telefonsupport kan komma att ändras utan föregående meddelande.

Telefonsupport är gratis under den specificerade perioden räknat från köpdatumet såvida inget annat angivits.

Platser	Telefonsupport-period
Afrika	30 dagar
Asien/Stilla-havsområdet	1 år
Europa	1 år
Kanada	1 år
Latinamerika	1 år
Mellanöstern	30 dagar
USA	1 år

Telefonsupport i USA och Kanada

Support är tillgänglig både under och efter garantiperioden.

Under garantiperioden ges telefonsupport utan kostnad.

Ring **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**.

HP Total Care telefonsupport är tillgängligt på både engelska och spanska dygnet runt. (Dagar och tidpunkter för support kan ändras utan föregående meddelande.)

Efter garantitidens utgång ringer du **1-(800)-474-6836 (1-800-HP invent)**. En serviceavgift kommer då att debiteras ditt kreditkort. Om du tror att din HP-produkt behöver service kontaktar du HP Total Care så hjälper en Total Care-representant att bestämma vilka servicealternativ som gäller för dig.

Telefonsupport i Europa, Mellanöstern och Afrika

HP Customer Supports telefonnummer och rutiner kan komma att ändras. Gå till följande webbplats för att se efter vilka villkor som gäller för telefonsupport i ditt land/region:

www.hp.com/support

Algeriet +213 61 56 45 43

Bahrain 800 171 (avgiftsfritt inom landet/regionen)

Belgien 070 300 005 (nederländska)
070 300 004 (franska)

Danmark +45 70 202 845

Egypten +20 2 532 5222

Finland +358 (0)203 66 767

Frankrike +33 (0)892 69 60 22 (Euro 0,34/minut)

Förenade arabemiraten 800 4520 (avgiftsfritt inom landet/regionen)

Grekland +30 210 6073603 (internationellt nummer)
801 11 22 55 47 (inom landet/regionen)
800 9 2649 (avgiftsfritt från Cypern till Aten)

Irland 1890 923 902

Israel +972 (0) 9 830 4848

Italien 848 800 871

Luxemburg 900 40 006 (franska)
900 40 007 (tyska)

Marocko +212 22 404747

Mellanöstern +971 4 366 2020 (internationellt nummer)

Nederländerna 0900 2020 165 (Euro 0,10/minut)

Nigeria +234 1 3204 999

Norge +47 815 62 070

Polen +48 22 5666 000

Portugal 808 201 492

Rumänien +40 (21) 315 4442

Ryska federationen +7 095 7973520 (Moskva)
+7 812 3467997 (St Petersburg)

Saudi-Arabien 800 897 1444 (avgiftsfritt inom landet/
regionen)

Schweiz 0848 672 672 (tyska, franska, italienska –
Högbelastningstid 0,08 CHF/Andra tider 0,04 CHF)

Slovakien +421 2 50222444

Spanien 902 010 059

Storbritannien +44 (0) 870 010 4320

Sverige +46 (0) 77 120 4765

Sydafrika 086 0001030 (Sydafrikanska republiken)
+27 11 2589301 (internationellt nummer)

Tjeckien +420 261307310

Tunisien +216 71 89 12 22

Turkiet +90 216 579 71 71

Tyskland +49 (0) 180 5652 180 (Euro 0,12/minut)

Ukraina +7 (380 44) 4903520 (Kiev)

Ungern +36 1 382 1111

Västafrika +351 213 17 63 80 (endast fransktalande länder/
regioner)

Österrike +43 1 86332 1000
0810-001000 (inom landet/regionen)

Annat telefonsupport världen över

HP Customer Care-telefonnummer och -rutiner kan komma att ändras. Gå till följande webbplats för att se efter vilka villkor som gäller för telefonsupport i ditt land/region:

www.hp.com/support.

Argentina (54)11-4778-8380 eller 0-810-555-5520

Australien +61 (3) 8877 8000 eller lokalt (03) 8877 8000

Brasilien 0800-15-7751 eller 11-3747-7799 området

Chile 800-360-999

Colombia 01-800-51-HP-INVENT

Costa Rica 0-800-011-4114 eller 1-800-711-2884

Dominikanska Republiken 1-800-711-2884

Ecuador 999-119 (Andinatel)
+1-800-711-2884 (Andinatel)
1-800-225-528 (Pacifitel)
+1-800-711-2884 (Pacifitel)

Filippinerna +63 (2) 867 3551

Guatemala 1-800-999-5105

Hongkong SAR +852 2802 4098

Indien 1 600 447737

Indonesien +62 (21) 350 3408

Jamaica 1-800-711-2884

Japan 0570 000 511 (inom Japan)
+81 3 3335 9800 (utanför Japan)

Kanada 1-800-474-6836
(905-206-4663 lokalt från inom Mississauga-Korea
+82 1588-3003

Kina +86 (21) 3881 4518

Malaysia +60 1 800 805 405

Mexiko 01-800-472-6684 eller (55)5258-9922

Nya Zeeland +64 (9) 356 6640

Panama 001-800-711-2884

Peru 0 -800-10111

Singapore +65 6272 5300

Taiwan +886 0 800 010055

Thailand +66 (0) 2 353 9000

Trinidad och Tobago 1-800-711-2884

USA +1 (800) 474-6836

Venezuela 0-800-4746-8368

Vietnam +84 (0) 8 823 4530

Bilaga A:

Batterihantering

Kameran använder två AA-batterier. Använd inte vanliga alkaliska batterier. Använd Energizers AA-litiumbatterier eller laddningsbara NiMH (Nickel Metal Hydride) AA-batterier för bästa resultat.

Viktigt om batterier

- Första gången du använder en uppsättning NiMH-batterier måste du se till att fulladda dem innan du använder dem i kameran.
- Om du inte tänker använda kameran under en längre tid (mer än två månader), rekommenderar HP att du tar ut batterierna såvida du inte använder laddningsbara batterier och låter kameran vara dockad eller ansluten till en HP nätadapter (tillval).
- När du sätter i batterierna i kameran måste du alltid se till att du vänder batterierna med polerna i den riktning som är markerad i batterifacket. Om du sätter i batterierna åt fel håll kan det visserligen gå att stänga luckan, men kameran kommer inte att fungera.
- Använd aldrig batterier baserade på olika kemier (litium och NiMH) eller som är av olika märken eller åldrar. Detta kan orsaka felaktig kamerafunktion såväl som batteriläckage. Använd alltid två identiska batterier av samma kemi, märke och ålder.

- Alla batteriers prestanda försämras när temperaturen faller. Använd Energizers AA-litiumbatterier för bästa prestanda i kalla miljöer. NiMH-batterier kan också tillhandahålla acceptabla prestanda vid låga temperaturer. Du kan förbättra alla batteritypers prestanda genom att förvara kameran och/eller batterierna i en varm ficka när du befinner dig i en kall miljö.

Förläng batteriets drifttid

Här är några tips på hur du får batteriet att räcka längre:

- Stäng av bildskärmen och använd sökaren istället för att rama in motiv. Låt bildskärmen vara avstängd så mycket som det går.
- Ändra inställningen **Live View at Power On (Direktvisning vid påslagning)** i **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** till **Live View Off (Direktvisning av)**, så att kameran inte slås på i läget **Live View (Direktvisning)** (se **Direktvisning vid påslagning** på sidan 90).
- Ändra inställningen av **Display Brightness (Ljusstyrka på skärmen)** i **Setup Menu (konfigurationsmenyn)** till **Low (Låg)** så att bildskärmen förbrukar mindre ström i läget **Live View (Direktvisning)** (se **Ljusstyrka på skärmen** på sidan 88).
- Minimera användningen av blixtnär genom att ställa in kameran på **Auto Flash (Autoblixt)** istället för **Flash On (Blixt på)** (se **Ställa in blixten** på sidan 39).
- Använd endast zoom när det är nödvändigt för att minimera objektivets rörelse (se **Använda zoom** på sidan 37).

- Stäng inte av och slå på kameran i onödan. Om du räknar med att ta mer än två bilder var femte minut i genomsnitt är det bättre att låta kameran vara påslagen med avstängd bildskärm än att stänga av den efter varje bild. Då minimeras antalet gånger som objektivet måste fällas ut och dras in.
- Du kan använda HP -nätadaptern eller HP Photosmart M-series-dockningsstationen (båda köps som tillval) när kameran kommer att vara påslagen under längre stunder, som t ex när du överför bilder till datorn eller skriver ut.

Säkerhetsåtgärder vid användning av NiMH-batterier

- Ladda inte några andra batterier än NiMH-batterier i kameran, HP Photosmart M-series-dockningsstationen (tillval) eller HP Photosmart-snabbladdaren (tillval).
- Släng inte ett NiMH-batteri i öppen eld och hetta inte upp det.
- Anslut inte NiMH-batteriets positiva och negativa poler till varandra genom något metallföremål (som en kabel).
- Du får inte bära eller lagra ett NiMH-batteri tillsammans med mynt, halsband, hårnålar eller andra metallföremål. Om du placerar ett NiMH-batteri i kontakt med mynt är det speciellt farligt för dig! För att undvika skador får du inte lägga batteriet i en ficka med växelmynt.
- Du får inte punktera batteriet med en spik, slå på det med en hammare, kliva på det eller på annat sätt utsätta det för kraftiga stötar.
- Löd inte direkt mot batteriet.
- Utsätt inte batteriet för söt- eller saltvatten, och låt det inte bli vått.

- Du får inte montera isär eller modifiera batteriet. Batteriet innehåller säkerhets- och skyddsanordningar som, om de skadas, kan ge upphov till att batteriet alstrar värme, exploderar eller antänds.
- Du måste omedelbart sluta använda batteriet om det under användning, laddning eller förvaring utsöndrar en ovanlig lukt, känns alltför varmt (notera att det är normalt att batteriet känns varmt), ändrar färg eller form eller verkar onormalt på något annat sätt.
- Om batteriet skulle läcka och du råkar få batterivätska i ögat, får du inte gnida dig i ögat. Skölj ordentligt med vatten och sök läkarhjälp omedelbart. Om du inte kommer under behandling kan batterivätskan skada ögat.




Prestanda per batterityp

Den följande tabellen visar prestanda hos litiumbatterier och laddningsbara NiMH-batterier i olika sammanhang:

Typ av användning	Litium	NiMH
Mest ekonomiskt (över 30 bilder i månaden)	Skälig	God
Mest ekonomiskt (under 30 bilder i månaden)	God	Skälig
Omfattande blixtanvändning, frekventa bilder	God	God
Omfattande användning av video	God	God
Omfattande användning av Live View (Direktvisning)	God	God
Batterilivslängd i stort	God	Skälig
Låg temperatur/användning på vintern	God	Skälig
Användning sällan (utan dockning)	God	Skälig
Användning sällan (med dockning)	God	God
Vill ladda batterierna	Nej	God

Strömindikatorer

Följande ikoner kan visas på statusbilden, i **Live View (Direktvisning)**, i **Playback (Uppspelning)** och när kameran är ansluten till en dator eller skrivare. Om ingen ikon visas betyder det att kameran har tillräckligt med batteriström för att fungera normalt.

Ikon	Beskrivning
	Batterierna är svaga. Kameran kommer snart att stängas av.
	Kameran drivs med nätström (med ej laddningsbara batterier eller inga installerade batterier).
Animerat batteri som fylls	Kameran drivs med nätström och batterierna håller på att laddas.
	Kameran har laddat batteriet och drivs med nätström.


OBS! När du tar ut batterierna ur kameran bevaras datum- och tidsinställningarna i ungefär 10 minuter. Om kameran får vara utan batterier i mer än 10 minuter, ställs klockan på det datum och klockslag som gällde när kameran senast stängdes av. Du kan bli ombedd att uppdatera datum och tid nästa gång du slår på kameran.

Ladda NiMH-batterier

NiMH-batterier kan laddas om i kameran när kameran är ansluten till en HP -nätadapter eller en HP Photosmart M-series-dockningsstation (båda kan köpas som tillval). Du kan också ladda om NiMH-batterier med HP Photosmart-snabbladdare för batteri (tillval). Se **Bilaga B: Köpa kameratillbehör** på sidan 149.

När HP- nätadaptern används för att ladda batterierna och kameran är avstängd, blinkar strömlampan på baksidan av kameran under tiden som laddningen pågår. När dockningsstationen används blinkar dockningslampan. När en snabbladdare används lyser lampan på laddaren med rött sken.

I följande tabell kan du se hur länge det tar i genomsnitt att ladda om NiMH-batterier som varit fulladdade, beroende på var batterierna laddas. Tabellen visar också vilken signal du får när batterierna har laddats om.

Var batterierna laddas	Genomsnittlig laddningstid	Signal när laddningen är klar
I kameran med HP -nätadaptern ansluten	Mellan 12 och 15 timmar	Om kameran är avstängd slutar kamerans strömlampa att blinka och den stängs av. Om kameran är på med bildskärmen på visas ikonen  .
I kameran när kameran är i dockningsstationen	Mellan 12 och 15 timmar	Strömlampan på dockningsstationen slutar blinka och börjar lysa med fast sken.
I HP -snabbladdaren	1 timme för 2 batterier Cirka 2 timmar för 4 batterier	Lampan på snabbladdaren börjar lysa med ett fast grönt sken.

Om du inte kommer att använda kameran direkt när du laddat batterierna rekommenderar vi att du låter kameran vara kvar i dockningsstationen eller låter den vara ansluten till HP-nätadaptorn. Kameran läser av batterierna med jämna mellanrum för att du ska kunna vara säker på att kameran alltid är redo att användas.

Bra att tänka på när du använder NiMH-batterier:

- Första gången du använder en uppsättning NiMH-batterier måste du se till att fulladda dem innan du använder dem i kameran.
- De första gångerna du använder NiMH-batterier kanske du märker att de inte verkar räcka så länge som du väntat dig. Prestandan förbättras och blir optimal när batterierna har laddats och laddats ur (använts) helt och hållet fyra eller fem gånger. Du kan använda kameran på normalt sätt för att ladda ur batterierna under denna "konditioneringsperiod".
- Ladda alltid om båda NiMH-batterierna samtidigt. Om ett av batterierna har låg laddningsnivå minskar batteridriftstiden för de andra batterierna i kameran.
- NiMH-batterier laddas ur när de inte används, oavsett om de är installerade i en kamera eller inte. Om de inte har använts på över två veckor bör du ladda om dem innan du använder dem igen. Även om du inte använder batterierna rekommenderar vi att du laddar dem ungefär var sjätte månad för att förlänga deras livslängd.
- Prestandan hos alla laddningsbara batterier, inklusive NiMH-batterier, försämras med tiden, i synnerhet om de förvaras och används i höga temperaturer. Byt ut batterierna om batteridriftstiden förkortas till en oacceptabel tid.

- Kameran, dockningsstationen och snabbbladdaren kan vara varma medan de drivs med eller laddar NiMH-batterier. Detta är normalt.
- Du kan lämna NiMH-batterier i kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren hur länge som helst utan att batterierna eller kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren tar skada. Förvara alltid laddade batterier på ett svalt ställe.

Säkerhetsåtgärder vid laddning av NiMH-batterier

- Ladda inte några andra batterier än NiMH-batterier i kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren.
- Sätt i NiMH-batterierna åt rätt håll i kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren.
- Använd bara kameran, dockningsstationen och snabbbladdaren på torra platser.
- Ladda inte NiMH-batterierna på en mycket varm plats, som i direkt solljus eller nära en brasa.
- När du laddar om NiMH-batterier får du inte täcka över kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren på något sätt.
- Använd inte kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren om NiMH-batterierna verkar vara skadade på något sätt.
- Plocka inte isär kameran, dockningsstationen eller snabbbladdaren.
- Koppla ur HP- nätadaptern eller snabbbladdaren från eluttaget innan du rengör dem.

Tidsgräns för viloläge för strömbesparing

I syfte att spara batteriström stängs bildskärmen av automatiskt om det inte förekommer någon knappaktivitet under 20 sekunder vid **Live View (Direktvisning)** och 30 sekunder i något annat läge. När kameran är ansluten till en dator stängs bildskärmen av automatiskt 10 sekunder efter det att anslutningen gjorts. När kameran är i viloläge räcker det med att trycka på valfri knapp för att kameran ska aktiveras igen. Om du inte trycker på några knappar under viloläget, stängs kameran av efter ytterligare 5 minuter.

Bilaga B:

Köpa kameratillbehör

Du kan köpa ytterligare tillbehör till din kamera.

Några av tillbehören till den här digitalkameran räknas upp nedan:

- **HP Photosmart M-series dockningsstation – C8907A**

Ladda AA NiMH-batterierna i kameran så är kameran alltid redo.

Överför enkelt foton till datorn, skicka foto-e-post via **HP Instant**

Share eller skriv ut foton med en enkel knapptryckning. Anslut kameran till TV:n och visa bildspel.

Inkluderar en dockningsstation med två laddningsbara AA NiMH-batterier, audio/video-kabel, USB-kabel och HP nätadapter.



- **HP Photosmart M-series snabbbladdarpaket – L1815A** (ej tillgängligt i Latinamerika)

Entimmes omladdning av AA NiMH-batterier, plus moderiktigt skydd för HP Photosmart M-series-kameran. Innehåller allt du behöver för att ge kameran ett "hem" när du är hemifrån: en ultralätt, bärbar laddare, ett kamerafodral och fyra laddningsbara AA NiMH-batterier med hög kapacitet.

- **HP Photosmart 3,3V-nätadapter för HP Photosmart M-series-kameror – C8912B (ej tillgänglig i Latinamerika)**


Det här är den enda nätadapter som stöds för användning med M-series-kameror.

Bilaga C:

Specifikationer

Funktion	Beskrivning
Upplösning	Stillbilder: <ul style="list-style-type: none">• 4,23 MP (2396 x 1766) totalt pixelantal (bildpunkter)• 4,11 MP (2344 x 1752) effektivt pixelantal Videoklipp: <ul style="list-style-type: none">• 288 x 216 totalt pixelantal
Sensor	Diagonal 7,18 mm (1/2,5-tums, 4:3-format) CCD
Färgdjup	36-bitars (12 bitar x 3 färger)
Objektiv	Brännvidd: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel – 6,25 mm• Teleobjektiv – 17,25 mm• 35 mm motsvarande ungefär 34 mm till 95 mm F-tal: <ul style="list-style-type: none">• Vidvinkel – f/2,9 till f/4,9• Teleobjektiv – f/4.8 till f/8.0
Objektivfäste	Inget
Sökare	Sökare med optisk realbildszoom, 3x förstoring utan dioptrijustering
Zoom	3x optical, 6x digital zoom

Funktion	Beskrivning												
Fokus	TTL-autofokus. Fokusintervall: <ul style="list-style-type: none"> ● Normal (standard) – 508 mm (20 tum) till oändligt avstånd ● Makro – 101,6 mm till 812,8 mm (4 tum till 32 tum) 												
Slutarhastighet	1/2000 till 2 sekunder												
Stativfäste	Ja												
Inbyggd blixt	Ja, normalt 7,5 sekunders laddningstid												
Blixtens räckvidd	<p>Zoom</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><u>Läge</u></th> <th><u>ISO 100</u></th> <th><u>ISO 200</u></th> <th><u>ISO 400</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vidvinkel</td> <td>2,8 m 280,42 cm</td> <td>4,0 m 399,29 cm</td> <td>5,7 m 563,88 cm</td> </tr> <tr> <td>Teleobjektiv</td> <td>1,7 m 167,64 cm</td> <td>2,4 m 237,74 cm</td> <td>3,4 m 338,33 cm</td> </tr> </tbody> </table>	<u>Läge</u>	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>	Vidvinkel	2,8 m 280,42 cm	4,0 m 399,29 cm	5,7 m 563,88 cm	Teleobjektiv	1,7 m 167,64 cm	2,4 m 237,74 cm	3,4 m 338,33 cm
<u>Läge</u>	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>										
Vidvinkel	2,8 m 280,42 cm	4,0 m 399,29 cm	5,7 m 563,88 cm										
Teleobjektiv	1,7 m 167,64 cm	2,4 m 237,74 cm	3,4 m 338,33 cm										
Extern blixt	Nej												
Blixtinställningar	Flash Off (Blixt av), Auto Flash (Autoblixt) (standard), Red-Eye (Röda ögon), Flash On (blixt på), Night (Natt)												
Bildskärm	1,8-tums färgskärm med aktiv matris TFT LTPS, bakgrundsbelyst, 130 338 bildpunkter (557 x 234)												

Funktion	Beskrivning
Alternativ för bildinsamling	<ul style="list-style-type: none"> ● Still (Stillbilder) (standard) ● Self-Timer (Självtlösare) – en stillbild eller ett videoklipp fotograferas efter 10 sekunders fördröjning ● Self-Timer - 2 shots (Självtlösare - 2 tagningar) – stillbild som fotograferas efter 10 sekunders fördröjning, sedan en andra bild som tas ungefär tre sekunder senare En enda video tas efter 10 sekunders fördröjning. ● Burst (Bildserie) – kameran tar 3 bilder i rad så snabbt som möjligt och fortsätter sedan att ta bilder tills kamerans minne tar slut ● Video – 30 bildrutor per sekund (inklusive ljud), tills kamerans minne tar slut
Lagring	<ul style="list-style-type: none"> ● 16 MB internt flash-minne ● Plats för minneskort ● Den här kameran stödjer både Secure Digital (SD) och MultiMediaCard-minneskort (MMC) på 16 MB och mer. Endast MMC-kort har befunnits vara i enlighet med MultiMediaCard-specifikationen. Godkända MMC-minneskort är märkta med en  MultiMediaCard-logotyp på kortet eller förpackningen. ● SD-kort rekommenderas eftersom de är snabbare än MMC-kort när det gäller att läsning och lagring av data. ● Denna kamera kan användas med minneskort på upp till 1 GB. Själva högkapacitetskortet i sig självt påverkar inte kamerans prestanda, men ett stort antal filer (över 300) påverkar hur lång tid det tar för kameran att starta. ● Antalet bilder som kan sparas i minnet beror på inställningarna av Image Quality (Bildkvalitet) (se Minneskapacitet på sidan 157).

Funktion	Beskrivning
Ljudinspelning	<ul style="list-style-type: none"> ● Still pictures (Stillbilder) – ljudklippets längd beror på mängden med tillgängligt minne ● Bildserie – ingen ljudinspelning tillgänglig ● Videoklipp – ljud spelas in automatiskt
Fotograferingslägen	Auto (standard), Macro (Makro) , Fast Shot (Snabbtagning) , Action (Rörelse) , Portrait (Porträtt) , Landscape (Landskap) , Beach & Snow (Strand/snö)
Inställningar för Kompensation för exponering	Kan ställas in manuellt från -2,0 till +2,0 EV (exponeringsvärde) i steg om 1/2 EV.
Bildkvalitet, inställning	<ul style="list-style-type: none"> ● 4MP Best (Bäst) ● 4MP (standard) ● 2MP ● VGA
Vitbalansinställningar	Auto (standard), Sun (Sol) , Shade (Skugga) , Tungsten (Volfram) , Fluorescent (Fluorescerande)
ISO-hastighetsinställningar	Auto (standard), 100 , 200 , 400
Färginställningar	Full Color (Helfärg) (standard), Black & White (Svartvitt) , Sepia
Datum- och tidsstämpel	Off (Av) (standard), Date Only (Endast datum) , Date & Time (Datum och tid)
Komprimeringsformat	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) för stillbilder ● EXIF2.2 för stillbilder med inbäddat ljud ● MPEG1 för videoklipp

Funktion	Beskrivning
Gränssnitt	<ul style="list-style-type: none"> ● USB mini-A/B-kontakt till dator eller PictBridge-kompatibel skrivare ● DPS (Direct Printing Standard) ● USB till HP Photosmart-skrivare ● DC ingång 3,3 Vdc vid 2500 mA ● HP Photosmart M-series dockningsstation
Orienterings-sensor	Nej
Standarder	<ul style="list-style-type: none"> ● PTP-överföring (15740) ● MSDC-överföring ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 nivå 1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0 ● DPS

Funktion	Beskrivning
Strömförsörjning	<p>Typisk strömförbrukning: 2,1 watt med bildskärmen på. 4,5 watts maximal strömförbrukning.</p> <p>Strömkällor:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Antingen två icke-laddningsbara AA-litiumbatterier (ingår) eller två laddningsbara AA NiMH-batterier (inköps separat). De laddningsbara batterierna kan laddas i kameran med hjälp av en HP-nätadapter (tillval) eller en HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval) eller separat i en HP Photosmart snabbbladdare. Genomsnittliga laddningstider för NiMH-batterier med någon av dessa metoder visas i avsnittet Ladda NiMH-batterier på sidan 144. ● HP-nätadapter (3,3 Vdc, 2500 mA, 8,25 W) (tillval) ● HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval) <p>Omladdning i kameran med en HP-nätadapter eller en HP Photosmart M-series dockningsstation (tillval): 100 % på 15 timmar.</p>
Ytermått	<p>Mått med avstängd kamera och infällt objektiv: 107 mm (L) x 36 mm (B) x 53 mm (H) 10,87 cm (L) x 3,66 cm (B) x 5,38 cm (H)</p>
Vikt	132 gram utan batteri
Temperaturområde	<p>Drift: 0 till 50 °C vid 15 till 85 % relativ luftfuktighet</p> <p>Förvaring: -30 till 65 °C vid 15 till 90 % relativ luftfuktighet</p>
Garanti	1 års begränsad garanti som backas upp av HP Customer Support

Minneskapacitet

I följande tabell kan du se ungefär hur många stillbilder i genomsnittlig storlek som kan lagras i kamerans internminne när kameran har olika inställningar av **Image Quality (Bildkvalitet)** (tillgängliga i **Capture Menu (insamlingsmenyn)**).

OBS! Hela internminnet på 16 MB är inte tillgängligt för bildförvaring eftersom en del minne används för interna kamerafunktioner. Dessutom varierar den egentliga filstorleken och det egentliga antal stillbilder som kan lagras i kamerans internminne eller på ett minneskort (tillval) beroende på innehållet i varje stillbild.

4MP Best (Bäst)	6 bilder (à 2,0 MB)
4MP (standard)	10 bilder (à 1,25 MB)
2MP	26 bilder (à 500 KB)
VGA	162 bilder (à 80 KB)

Bilaga D:

Garantiinformation

Hewlett-Packards begränsade garanti

HP photosmart M407 digitalkamera med HP Instant Share har ett års begränsad garanti.

- HP garanterar dig, slutanvändaren, att maskinvara, tillbehör, programvara och förbrukningsartiklar från HP kommer att vara fria från defekter avseende material och utförande under ovan angivna tidsperiod, räknat från inköpsdatumet. Om HP under garantiperioden underrättas om sådana defekter, kommer HP att efter eget gottfinnande antingen reparera eller byta ut felaktiga produkter. Utbytesprodukterna kommer antingen att vara nya eller likvärdiga med nya vad gäller prestanda.
- HP garanterar att programvara från HP inte kommer att misslyckas med att exekvera sina programinstruktioner på grund av felaktigt material eller utförande under angivna tidsperiod, under förutsättning att programvaran har installerats och använts på rätt sätt. Om HP under garantiperioden blir underrättat om sådana defekter kommer HP att byta ut programvara som till följd av defekterna inte exekverar sina programinstruktioner.

- HP garanterar inte att HP-produkterna fungerar utan avbrott eller fel. Om HP inte inom rimlig tid har möjlighet att reparera eller ersätta en produkt till ett sådant skick som anges i garantin, äger du rätt till återbetalning av inköpspriset under förutsättning att du omedelbart returnerar produkten.
- HPs produkter kan innehålla rekonditionerade delar som prestandamässigt är likvärdiga med nya eller som är obetydligt använda.
- Garantin täcker inte defekter som uppstår vid (a) felaktigt eller otillräckligt underhåll eller d:o kalibrering, (b) programvara, gränssnittskomponenter, maskinkomponenter eller förbrukningsartiklar från andra leverantörer än HP, (c) obehörig modifiering eller felaktig användning, (d) användning under förhållanden som ligger utanför de angivna miljöspecifikationerna för produkten eller (e) felaktig förberedelse eller felaktigt underhåll av installationsplatsen.
- I DEN UTSTRÄCKNING SOM LOKAL LAGSTIFTNING MEDGER, GES INGA ANDRA UTTRYCKLIGA ELLER UNDERFÖRSTÅDDA GARANTIER ÄN DE OVANSTÅENDE, VARKEN MUNTLAGEN ELLER SKRIFTLIGEN. HP FRÅNSÄGER SIG SÄRSKILT EVENTUELLA ANDRA UNDERFÖRSTÅDDA GARANTIER ELLER VILLKOR AVSEENDE SÄLJBARHET, TILLFREDSSTÄLLANDE KVALITET ELLER LÄMPLIGHET FÖR ETT VISST ÄNDAMÅL. Vissa länder/regioner, stater eller provinser tillåter inte begränsningar av giltighetstiden för en underförstådd garanti, och i sådana fall gäller ovanstående begränsningar eller undantag inte dig. Denna garanti ger dig specifika, lagliga rättigheter samt eventuellt andra rättigheter, som varierar i olika länder/regioner, stater och provinser.

- HPs begränsade garanti gäller i alla länder/regioner och på alla platser där HP ger support för denna produkt samt där HP har salufört denna produkt. Nivån på garantiservicen kan variera beroende på lokala standarder. HP kommer inte att anpassa produkten vare sig vad gäller form eller funktion för att den ska kunna användas i ett land/region där den aldrig varit avsedd att fungera av skäl som grundar sig på lagar och bestämmelser.
- I DEN UTSTRÄCKNING SOM LOKAL LAG MEDGER, UTGÖR DE GOTTGÖRELSE SOM ANGES I DENNA GARANTIDEKLARATION DIN ENDA ERSÄTTNING. FÖRUTOM NÄR ANNAT ANGES OVAN KAN HP ELLER DESS LEVERANTÖRER UNDER INGA OMSTÄNDIGHETER HÅLLAS ANSVARIGA FÖR FÖRLUST AV DATA ELLER FÖR NÅGRA DIREKTA, SPECIELLA ELLER TILLFÄLLIGA SKADOR ELLER FÖLJDSKADOR (INKLUSIVE FÖRLORAD VINST ELLER DATA), ELLER ANDRA SKADOR, OAVSETT OM KONTRAKT, FÖRSELSER ELLER ANDRA JURIDISKA GRUNDER ÅBEROPAS. Vissa länder/regioner, stater och provinser tillåter inte undantag eller begränsningar av tillfälliga skador eller följdskador, i vilket fall ovanstående begränsning eller undantag inte gäller dig.
- VILLKOREN I DENNA GARANTIDEKLARATION GÄLLER UTÖVER OCH UTESLUTER INTE, BEGRÄNSAR INTE OCH MODIFIERAR INTE DE OBLIGATORISKA LAGSTADGADE RÄTTIGHETER SOM GÄLLER FÖR FÖRSÄLJNINGEN AV DENNA PRODUKT, FÖRUTOM I DEN UTSTRÄCKNING LAGEN TILLÅTER DET.

Kassering av material

Denna HP-produkt innehåller följande material som kan kräva speciell hantering när det är dags att kassera produkten:

- Laddningsbart litiumjonbatteri
- Bly i fogar och vissa komponenter

Av miljöhänsyn kan kasseringen av detta material vara föremål för särskilda regler. För information om kassering eller återvinning kan du vända dig till lokala myndigheter eller Electronic Industries Alliance (EIA) (www.eiae.org).

Säkerhetsåtgärder

- För att undvika risk för elektriska stötar ska du inte öppna kamerans hölje eller försöka reparera den själv.
För reparationer, kontakta ett auktoriserat HP-servicecenter.
- Se till att hålla kameran torr. Om den utsätts för mycket fukt kan dess funktion äventyras.
- Om fukt tränger in i kameran ska du omedelbart sluta använda den. Låt den lufttorka tills den är helt torr innan du använder den igen.
- Om du använder ett icke laddningsbart batteri, ska du inte försöka ladda om det. Följ batteritillverkarens säkerhetsanvisningar.
- När du kasserar batterier ska du följa tillverkarens anvisningar för kassering och återvinning, eller lokala rekommendationer. Du får inte bränna upp eller punktera batterierna.

- Ett laddningsbart litiumjonbatteri kan laddas om i kameran när kameran är ansluten till en HP nätadapter eller HP Photosmart R-series dockningsstation. Använd endast en nätadapter som HP godkänt för kameran. Om du använder en ej godkänd nätadapter eller kameradockningsstation kan du skada kameran eller äventyra säkerheten. Garantin upphör då att gälla.

Register

A

- AA-batterier, typer att använda 139
- adapter, HP växelströms- 22
 - köpa 150
 - uttag på kameran 22
- AF-sökarlampa 20
- anslutningar
 - som en Picture Transfer Protocol-enhet (PTP) 92
 - som en USB Mass Storage Device Class (MSDC) 92
 - till dator 81
 - till skrivaren 83
- antal
 - bilder som lagras i internminne 157
 - bilder som återstår 27, 33, 62
- användarsupport 132
- automatisk exponering, kringgå 41

B

- batteri, bevara 140
- batterier
 - förlänga livslängd 140
 - installera 10
 - ladda NiMH 144
 - lucka på kameran 19
 - prestanda per typ 142
 - snabbladdarpaket 149
 - typer att använda 139
 - viktigt om användning 139

batteries

- indikatorer 143
- bevara batteriet 140
- bilder
 - antal sparade i internminnet 157
 - antal återstående 27, 33, 62
 - Bildkvalitet, inställning 49
 - Datum- och tidsstämpel 56
 - dela 71
 - fotograferingslägen 41
 - färginställning 55
 - för mörka/ljusa 48
 - förstora 63
 - göra ljusare 48
 - göra mörkare 48
 - ISO-hastighetsinställning 53
 - med självlösare 43
 - Rotera 69
 - spela in ljudklipp 30
 - ta still- 29
 - visa miniatyrer 62
 - vitbalansinställning 52
 - överföra från kameran till datorn 81
- Bildkvalitet, inställning 49
- Bildserie
 - inställning 45
 - Självutlösare/Bildserieknapp 19
 - återställa inställning 46

Bildskärm
 använda 32
 beskrivning 19
Direktvisning vid
 påslagning 90
Direktvisning, knapp 20
statusbild 27
blinkande lampor på kameran
 18, 20, 21
blix
 använda 39
 beskrivning 21
 inställningar 39
 räckvidd 152
 återställa inställning 40
Blixt, knapp, beskrivning 19

D
dator, ansluta kamera till 81
datum och tid, ställa in 13, 91
Datum- och tidsstämpel,
 inställning 56
dela bilder 71
delar på kameran
 kamerans baksida och
 första sida 17
 kamerans framsida, andra
 sida och undersida 21
 kamerans ovsida 23
Delete (Radera), använda 67
digital zoom 37
direktutskrift
 HP Instant Share/Print-
 knapp 19
 skriva ut bilder från kameran
 till skrivaren eller
 datorn 83

Direktvisning
 använda 32
 knapp 20
Direktvisning vid påslagning,
 inställning 90
diskenhet, kamera som 92

F
Fast Shot (Snabbtagning), läge,
 inställning 42
felmeddelanden
 på datorn 129
 på kameran 118
felsökning vid problem 97
Flytta bilder till minneskortet 94
fokus
 intervall 152
 kameraskakning 37
 lås 36
 ramar, använda 34
format
 internminne 67
 minneskort 67
fotograferingsläge
 inställningar 41
 knapp 19
 återställa inställning 43
Färg i bilder, ställa in 55
förlänga batteriets driftstid 140
Förstora
 använda 63
 reglage på Zoom-reglage 18
förstora bilder 63

G

- garantiinformation 159
- granska bilder 59
- göra en bild ljusare 48
- göra en bild mörkare 48

H

- handledsrem, sätta fast på kameran 10
- hjälp från kundsupport 132
- hjälp, online-
 - för alternativen på menyn Capture (Insamling) 47
 - hjälpmeny, använda 26
- HP Instant Share
 - anpassa HP Instant Share-menyn 73
 - använda HP Instant Share-menyn 72
 - beskrivning 9, 71
 - HP Instant Share/Print-knapp 19, 73
 - markera individuella bilder 78
 - slå på/av 73
- HP Instant Share/Print-knapp 73
- HP Instant Share-menyn
 - anpassa 73
 - använda 72
 - beskrivning 72
 - markera individuella bilder 78
 - skapa destinationer 73
- HP nätadapter
 - köpa 150
 - uttag på kameran 22
- HP-webbplatser 132
- hårkors i sökaren 34

I

- indikatorer, ström- 143
- installera
 - batterier 10
 - handledsrem 10
 - minneskort 11
 - programvara 14, 15
- inställningar, återställa 27, 40, 43, 44, 46, 47
- internminne
 - bilder som återstår 27, 33, 62
 - bildkapacitet hos 157
 - format 67
- intervall
 - blixt 152
 - fokus 152
 - F-tal 151
 - Kompensation för exponering 154
- intervall för slutarhastighet 152
- ISO-hastighet, ställa in 53

K

- kamera
 - lägen 23
 - menyer 24
 - rengöra linsen 104
 - slå på/av 12
 - specifikationer 151
 - tillbehör, köpa 149
 - återställa 98
- kameradockningsstation
 - beskrivning 9
 - köpa 149
 - uttag på kameran 22
- kameraljud, inställning 89

- kamerans delar
 - kamerans baksida och första sida 17
 - kamerans framsida, andra sida och undersida 21
 - kamerans ovsida 23
- kapacitet hos internminnet 157
- knappar på kameran 17
- kompensation för exponering, ställa in 48
- komprimeringsformat 154
- konfigurationsmeny, använda 87
- kontrollpanel med pilknappar, beskrivning 19
- kringgå automatisk exponering 41
- kundsupport 132
- köpa kameratillbehör 149

L

- ladda NiMH-batterier 144
- lampor på kameran
 - AF-sökarlampa 20
 - Minneslampa 18
 - Självtlösar-/videolampa 21
 - Strömlampa 18
 - Sökarlampa för video 20
- Landskap, läge 42
- lins, rengöra 104
- ljud från kameran 89
- ljudklipp, spela in 30, 68
- Ljusstyrka på skärmen, inställning 88
- lägen, kamera 23

M

- Macintosh-dator
 - ansluta till 81
 - installera programvara 15
 - USB-inställning på kameran 92
- Macro (Makro), läge, inställning 41
- markera bilder för HP Instant Share-destinationer 78
- meddelanden
 - på datorn 129
 - på kameran 118
- Meny/OK-knapp, beskrivning 19
- menyer
 - Help (Hjälp) 26
 - HP Instant Share 72
 - Konfiguration 87
 - Samla in 46
 - Uppspelning 64
 - översikt 24
- mikrofon, beskrivning 21
- miniatyrer
 - reglage på Zoom-reglage 18
 - visa 62
- minne, internt
 - bildkapacitet 157
 - format 67
- minneskort
 - bilder som återstår 27, 33, 62
 - format 67
 - installera 11
 - lucka på kameran 19
 - typer och storlekar som stöds 153

Minneslampa, beskrivning 18
MODE-knapp 19

N

NiMH-batterier
ladda om 144
säkerhetsåtgärder 141
nätadapter
köpa 150
uttag på kameran 22

O

ON/OFF-omkopplare,
beskrivning 18
online-hjälp
för alternativen på menyn
Capture (Insamling) 47
hjälpmeny, använda 26
optisk zoom 37

P

pilknappar på
kontrollpanelen 19
Playback (Uppspelning)
knapp, beskrivning 20
meny, använda 64
Porträtt, läge 42
prestanda per batterityp 142
problem, felsökning 97
produktsupport 132
Programmet HP Image Zone
ej använda 99
installera 14
programvara
använda kamera utan 99
installera 14, 15

R

radera under
direktgranskning 29, 32
ramar på
direktvisningsbilden 34
rengöra linsen 104
rotera bilder 69
räckvidd för blix 152
röda ögon-reducering,
beskrivning 40
Rörelseläge, inställning 42

S

Samla in, meny
använda 46
Hjälp för menyalternativ 47
återställa inställningar 47
Självtlösare
inställningar 43
lampa 21
Självtlösare/Bildserie-
knapp 19
återställa inställning 44
Självtlösare/Bildserie-
knapp 19
skaffa kameratillbehör 149
skriva ut bilder
använda HP Instant Share 71
direkt till skrivaren 83
HP Instant Share/
Print-knapp 19
slutarknapp
beskrivning 23
läsa exponering och
fokusering 34
slå på/av strömmen 12
specifikationer 151

spela in
 ljudklipp 30, 68
 videoklipp 31
Språk
 välja vid första
 användningstillfället 13
 ändra inställning 94
stativfäste, beskrivning 22
statusbild 27
stillbilder, ta 29
Strand och snö, läge 42
ström
 indikatorer 143
 lampa 18
 slå på/av 12
 specifikationer 156
Strömlampa, beskrivning 18
svagt batteri, indikator 143
säkerhetsåtgärder vid
 användning av NiMH-
 batterier 141
sökare
 använda 34
 beskrivning 19
 hårkors 34
 lampor 20
Sökarlampa för video 20

T
teknisk support 132
tid och datum, ställa in 13, 91
tillbehör till kameran 149
totalt antal bilder, översikt 62
TV-konfiguration, inställning 93

U
underexponera en bild 48
Uppspelning
 använda 59
USB
 konfigurationsinställning 92
 uttag på kameran 22
utrymme som kvarstår i
 minnet 27, 33, 62
uttag
 kameradockningsstation 22
 nätadapter 22
 USB 22

V
Video, knapp, beskrivning 23
videoklipp, spela in 31
Vitbalans, inställning 52

W
webbplatser för HP 132
Windows-dator
 ansluta till 81
 installera programvara 15

Z
zoom
 digital 37
 optisk 37
 specifikationer 151
Zoom-reglage,
 beskrivning 18
Zooma ut- och Zooma in-
 kontroller 18

Å

återstående bildantal 27, 33, 62

återställa inställningar 27, 40,
43, 44, 46, 47

återställa kameran 98

Ö

överexponera en bild 48

överföra bilder till dator 81